

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 7»

РЕКОМЕНДОВАНО
К УТВЕРЖДЕНИЮ

Протокол педагогического совета
№ 1 от 30.08.2022
номер дата

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МКДОУ
Тогучинского района
«Тогучинский детский сад № 7»
Воронцова Л.С.
личная подпись инициалы, фамилия
« 30 » августа 2022г.
дата утверждения

Приказ № 1 от 01.09.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ И
ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ
НА 2022 – 2023 УЧ. ГОД**

Воспитатели:
Шеховцова Ольга Николаевна
Протопопова Татьяна Николаевна

Тогучин, 2022

Содержание		стр.
I целевой раздел		
1 Пояснительная записка		3
1.1	Цели и задачи реализации программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3	Возрастные и индивидуальные особенности 6-7лет	8
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей воспитывающегося в подготовительной группе Учреждения	10
1.5	Система оценки результатов освоение Программы	12
1.6	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
II Содержательный раздел		17
2.	Формы и методы работы с детьми по образовательной области	25
2.1	Образовательная область «Физическое развитие»	29
2.1.1	Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»	45
2.1.2	Образовательная область «Социализация»	46
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	54
2.1.4	Образовательная область «Познавательное развитие»	84
2.1.5	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»	130
2.1.6	Взаимодействие с семьями воспитанников	149
III Организационный раздел		150
3.	Материально – техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей	153
3.1	Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы	153
3.1.1	Организация жизнедеятельности воспитанников	159
3.1.2	Проектирование образовательного процесса	163
3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	170

I Целевой раздел

1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы комбинированной направленности для детей с нарушениями речевого развития в возрасте от 6 до 7 лет (далее Программа) – локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 7» (далее Учреждения), в соответствии с введением в действие федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее ФГОС ДО), а также с учётом Инновационной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2020).

Программа учитывает:

- климато-географические условия, в которых находится Учреждение;
- конкретные условия, которые созданы в Учреждении;
- индивидуальные особенности, интересы и возможности детей;
- педагогические технологии обучения, которые применяются в работе с детьми;
- мотивацию образовательной деятельности воспитанников дошкольного учреждения.

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Эти цели, реализуются, в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения;
- организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей;

- реализация системы коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Приоритетными направлениями деятельности Учреждения являются:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- ✓ обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования;
- ✓ приобщение воспитанников к общечеловеческим нормам и ценностям, истокам народной культуры;
- ✓ коррекция речевого развития детей;
- ✓ создание условий для успешной адаптации детей в Учреждении;
- ✓ поддержка детей с особыми возможностями здоровья;
- ✓ сотрудничество с родителями и развитие социального партнерства.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основными принципами и подходами к формированию Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- построение с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами

и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

Системно-деятельностный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами: с международно-правовыми актами

Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями);

Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.).

с законами РФ

Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

с документами Правительства РФ

Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26

г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

с документами Министерства образования и науки РФ:

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования;

с локальными документами:

Лицензия на право ведения образовательной деятельности рег. № 9062 от 26 августа 2015 года Приложения №1, №2, срок действия – бессрочная; Уставом Учреждения утвержденным 30.06.2015 (Постановлением главы Тогучинского района от 30.06.2015 № 630); годовым планом работы Учреждения.

Содержание Программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 19.30, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе комбинированной направленности для детей с нарушениями речевого развития в возрасте от 6 до 7 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и тёплый периоды года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе, к другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога и медицинский кабинет. Всё пространство группы разбито на развивающие центры:

природы и экспериментирования;

речевого развития «Будем говорить правильно»;

сенсорного и математического развития;

конструктивно-модельной деятельности;

художественного творчества;

музыкального творчества;

«Играем в театр»;

сюжетно-ролевых игр;

«Умелые ручки»;

физической активности, оснащённый спортивным инвентарём, шведской лестницей и дорожкой здоровья.

В кабинете учителя-логопеда представлены следующие развивающие центры:

речевого и креативного развития;

сенсорного развития;

моторного и конструктивного развития;

отдыха и релаксации

Работа всех специалистов скоординирована и осуществляется на основе учебного плана. В процессе воспитательно-образовательной работы осуществляется сотрудничество с детской поликлиникой, спортивной школой, центральной библиотекой и филиалом центральной библиотеки №36, средней школой №5, ЦРТД и ЮТ, ЦДК и др.

Группа имеет ограждённый прогулочный участок, с игровым оборудованием и спортивную площадку с спортивным оборудованием.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет

- психологические особенности

У детей старшего дошкольного возраста уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Эта компетентность появляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков.

У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

При организации совместных игр использует договор, умеет учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы.

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребенок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется

познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистической направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения нравственных норм и правил формируется активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Самооценка ребенка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно ее завышение, чем занижение. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

В 6—7 лет развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т. д.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой я - идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей воспитывающегося в подготовительной группе Учреждения

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации рабочей программы.

Оценка здоровья детей группы.

Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы 28 детей

Группа возраст	Пол		Социально-эмоциональная сфера	
	Ж	м		
Подготовительная группа 6-7 лет	12	16	Гиперактивный Агрессивность Тревожность Застенчивость ОВЗ – 2	2 1 5 2

Сведения о группе здоровья детей подготовительной группы

Группа	Количество детей	Другое
I.	19	ОВЗ - 3

II.	6	
III.		
IV.		

1.5. Кадровые условия реализации программы

На организацию образовательного процесса в Учреждении также оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как продолжительная (около 9 месяцев) погода с низкими температурами, что отражается на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д. Ведущую роль в воспитательно - образовательном процессе играет воспитатель, его профессионализм. Чтобы идти в ногу со временем, он должен постоянно совершенствоваться, овладевать технологиями воспитания и обучения. В Учреждении работают квалифицированные педагоги, хорошо знающие традиции детского сада, семьи воспитанников, родителей.

1.5. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Учреждения.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать Индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками.

Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

1. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате

выполнения специальных заданий

Информация фиксируется

посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

2. Если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
3. Аутентичная оценка максимально структурирована.
4. Если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы Учреждения предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики, (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ❖ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ❖ оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и корректируют свои действия.

Карты наблюдений детского развития по всем возрастным группам представлены (в приложении 1.)

1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Они также включают результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, среди которых.

❖ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- ❖ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ❖ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ❖ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ❖ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ❖ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ❖ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ❖ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ❖ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звук в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ❖ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ❖ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ❖ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ❖ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ❖ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ❖ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- ❖ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- ❖ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- ❖ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ❖ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- ❖ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В качестве инструментария определения эффективности освоения детьми содержания программы является:

-«Мониторинг результатов освоения программы "От рождения до школы». Подготовительная группа (СД)» - Издательство: Мозаика-Синтез, 2012 г.;

- Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина. – Волгоград: «Учитель», 2012

II. Содержательный раздел

Данный раздел программы представлен в соответствии с пятью направлениями развития ребенка и с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Обязательная часть

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 .

Вариативная часть

Реализация парциальных образовательных программ и технологий дошкольного образования следующей направленности:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Я, ты, мы. Социально – эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет»

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина "Основы безопасности детей дошкольного возраста»

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В.Н. Новикова «Математика в детском саду».

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду:

Программа и конспекты занятий. М.,2007.

О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир».

О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

С.Н. Николаева «Юный эколог

Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. « Мы живем в России.» Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа)

3. Образовательная область «Речевое развитие»

О.С.Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и Конспекты

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.

(Учебно-методический комплекс к Программе Учреждения представлен в приложении 2).

Вариативная часть Программы, предполагает также реализацию игровых занятий по дополнительному образованию в кружках.

При включении дополнительных услуг в режим работы детского сада были учтены возрастные и индивидуальные особенности детей, образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов, норма числа занятий в течение дня и их длительность. **(Приложение 3)**

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

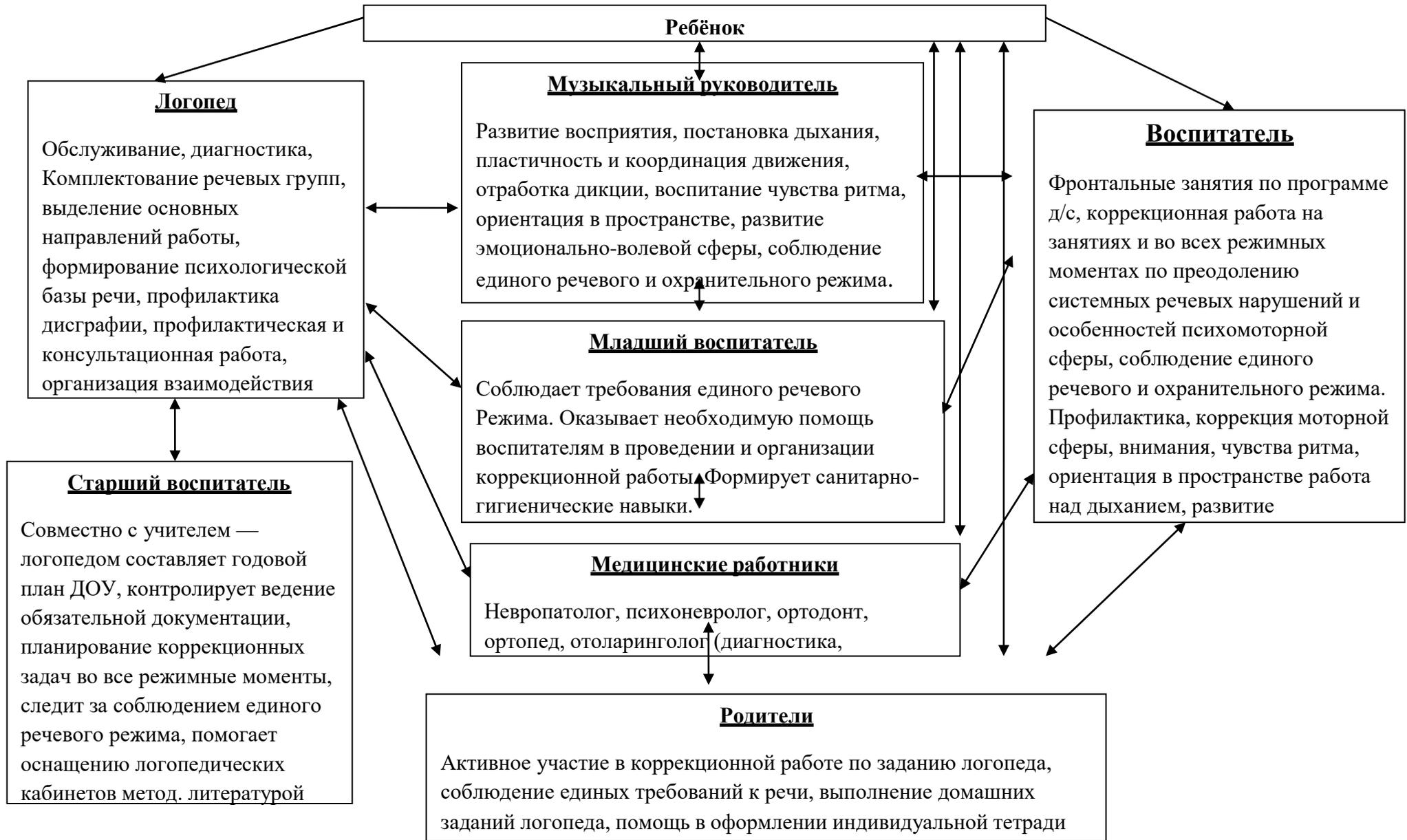
(Учебно-методический комплекс к Программе представлен в приложении 2)

Вариативная часть Программы, предполагает также реализацию игровых занятий по дополнительному образованию в кружках.

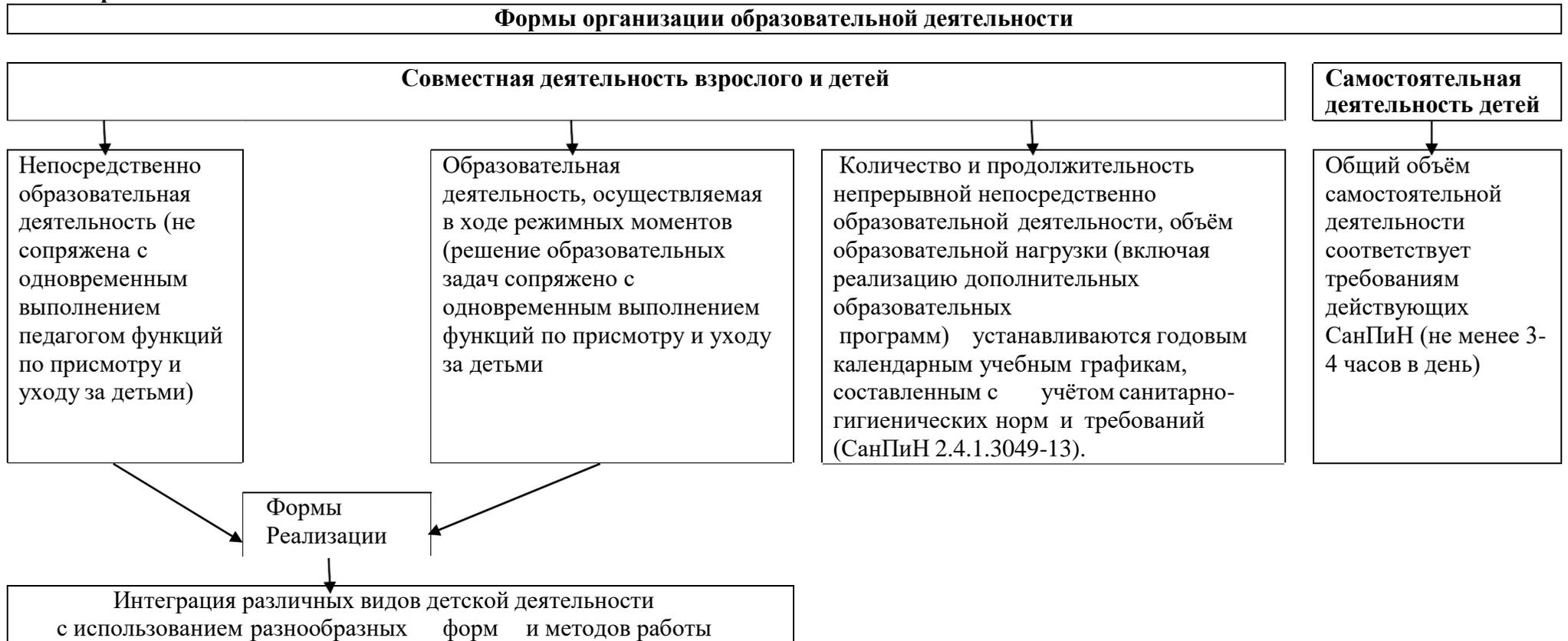
При включении дополнительных услуг в режим работы детского сада были учтены возрастные и индивидуальные особенности детей, образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов, норма числа занятий в течение дня и их длительность. **(Приложение 3)**

Направление дополнительного образования	Название кружка	Количество детей	Руководитель
Художественно-эстетическое развитие (Фольклор)	«Сибирская душа»	25	ЦРТ Суховий Евгений Васильевич
Художественно-эстетическое развитие (Плетение из бисера)	«Бисеринка»	25	ЦРТ Шемелова Снежана Сергеевна

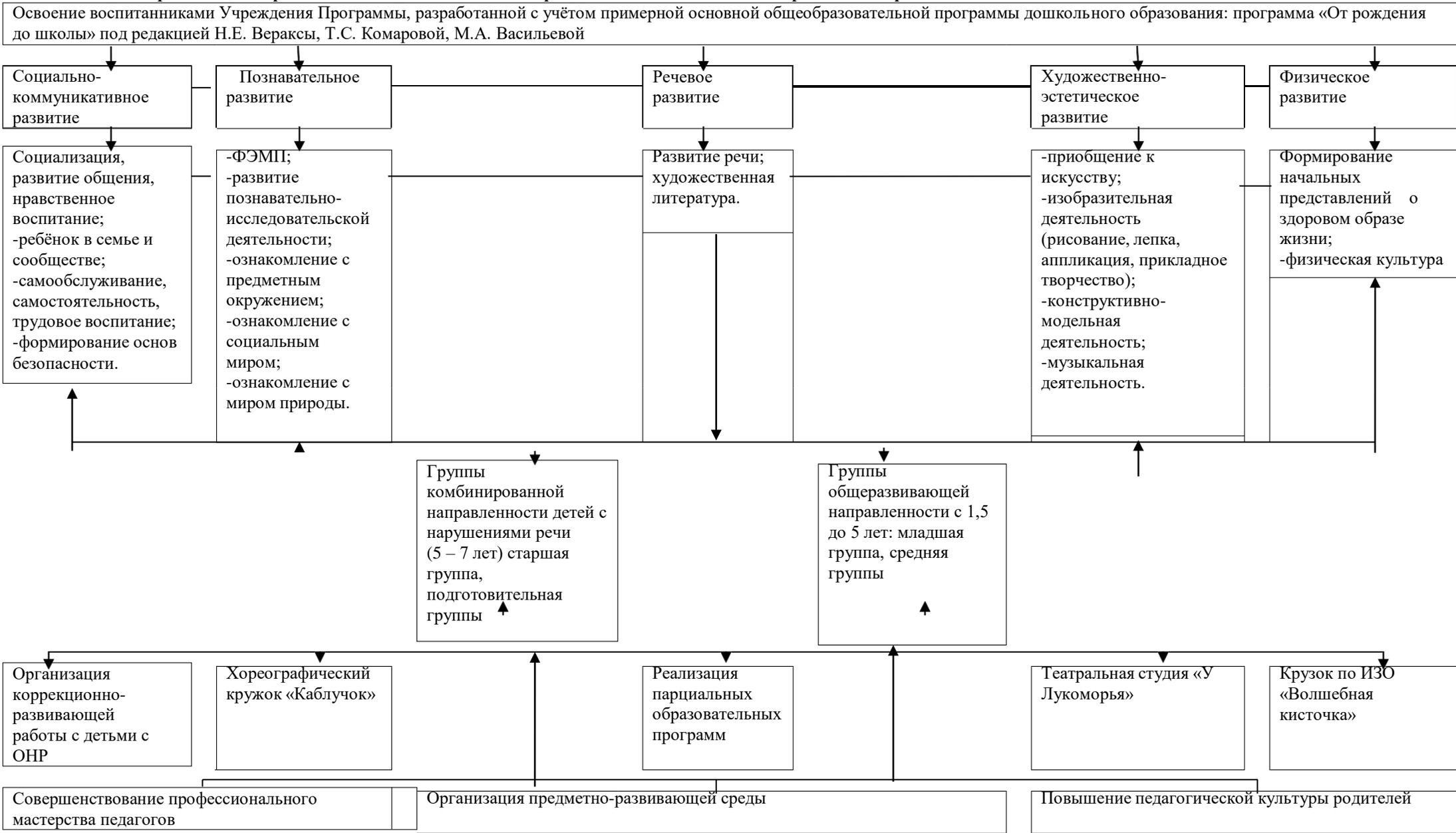
Модель взаимодействия субъектов образования.



Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик



Модель организации образовательной деятельности в Учреждении в соответствии с направлениями развития воспитанников



Содержание образовательной деятельности

Интеграции содержания образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой, возможностями предметно-развивающей среды

«Социально-коммуникативное развитие»

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Познавательное развитие»

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации,
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира

«Физическое развитие»

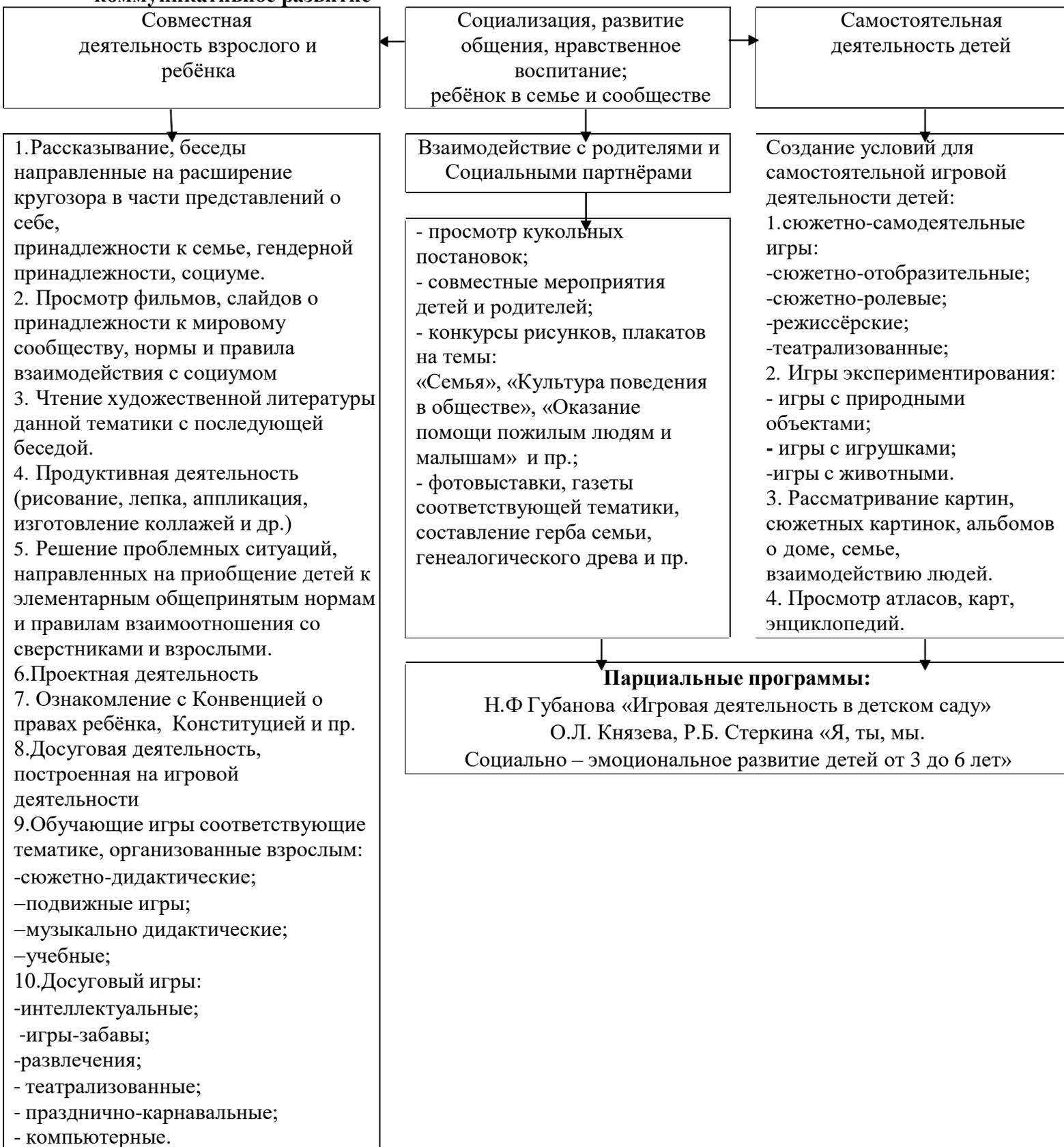
- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами,
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

«Художественно-эстетическое развитие»

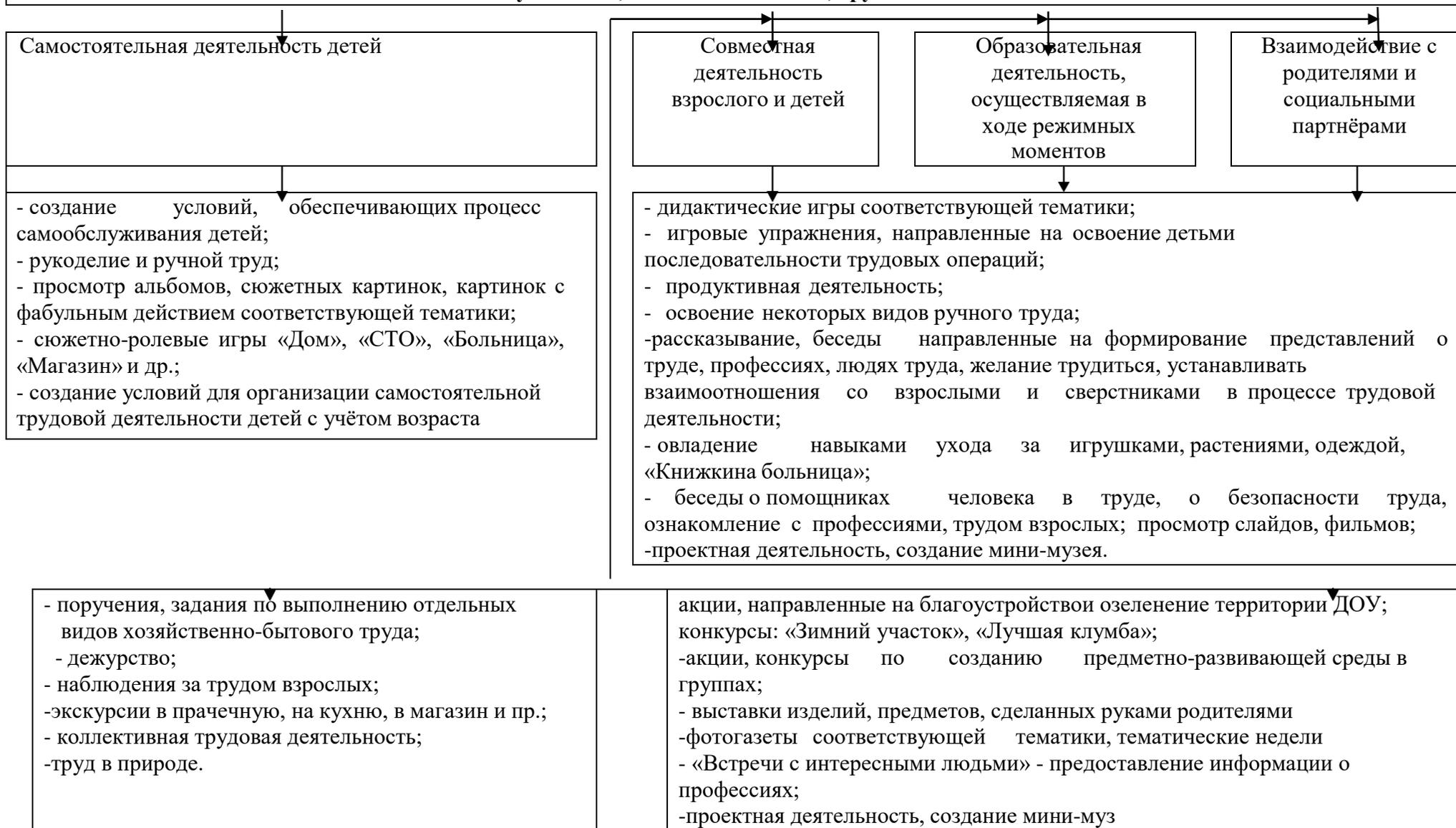
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы,
- становление эстетического отношения к окружающему миру,
- формирование элементарных представлений о видах искусства, - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора,
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений,
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

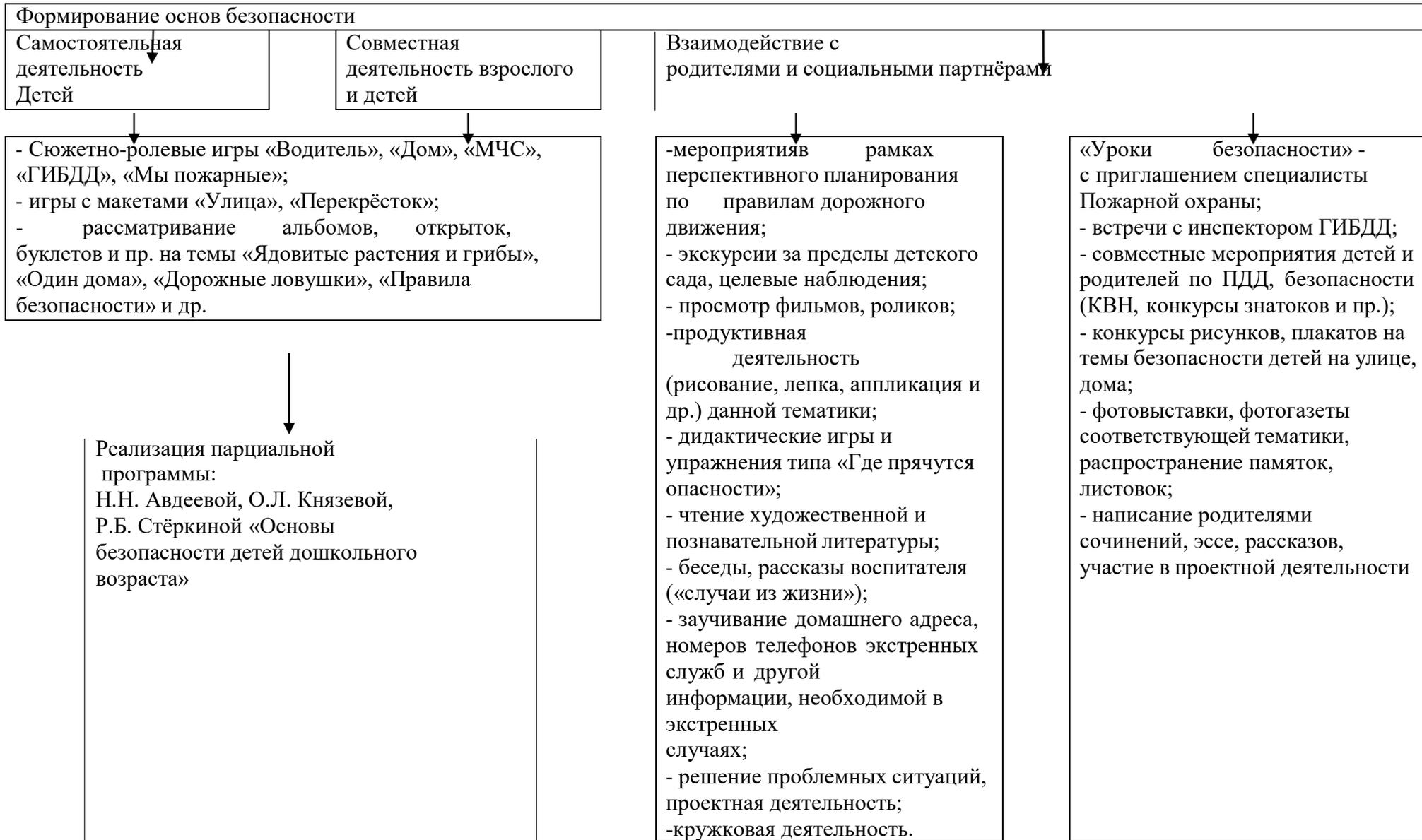
«Речевое развитие». Включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»



Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание





Патриотическое воспитание

Самостоятельная деятельность Детей

- продуктивная деятельность (рисование, изготовление поделок, кукол-самоделок и пр.);
- коллекционирование;
- рассматривание альбомов, сюжетных картинок, репродукций картин, журналов и другой научной литературы по данной тематике;
- просмотр фильмов;
- организация совместной сюжетно-ролевой игры.

Реализация парциальной программы:

Князевой О.Л., Маханевой М.Д.
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Совместная деятельность взрослого и детей

- этические беседы, беседы об истории России
- чтение художественной литературы по данной тематике -рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, репродукций картин, фотографий
- дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные
- разучивание стихов, песен, гимна РФ
- организация мини-музея, музея «Русской избы» -знакомство с российской символикой
- рассказ воспитателя о быте, традициях и культуре русского народа
- целевые прогулки, экскурсии (посещение музеев, библиотеки, памятных мест города)
- обсуждение ситуаций
- проектная деятельность
- продуктивная деятельность
- организация тематических выставок
- создание альбомов («Мы будем помнить их всегда», «Герои нашего города» и т.д.
- просмотр диафильмов, презентаций

Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами

- подбор необходимой литературы, атрибутов, фотографий по данной тематике
- участие в тематических вечерах, в создании мини-музеев, в проектной деятельности, в пополнении развивающей среды
- Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, с заслуженными жителями города, с представителями музея и библиотеки
- встречи со старшими представителями семейной династии (бабушками и дедушками)
- составление семейных рассказов о традициях семьи, о ветеранах
- совместное творчество родителей и детей (рисунки, поделки, семейные альбомы), участие в конкурсах и праздниках

2.1 Физическое развитие

Пояснительная записка.

Содержание образовательного направления «Физическая культура», в рамках образовательной области «Физическое развитие», нацелено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Всю работу по физическому воспитанию в этой группе необходимо организовать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Могут прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Могут перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следят за правильной осанкой.
- Ходят на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимаются на горку и спускаются с нее, тормозят при спуске.
- Участвуют в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавают произвольно на расстояние 15 м.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприсяду. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четверо в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и

перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2-4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3-5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунд к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см).

Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с потолка на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3-4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, с продвижением вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6-8 набивных мячей последовательно через каждый на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу). Прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четверо на ходу, из одного круга в несколько (2-3). Расчет на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки) вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, поднимая руки

вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги, одновременно стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статистические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель. Сделать поворот. Участвовать в играх - эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. Спортивные игры

Городки. Бросить биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4-5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. д.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Усвоить основные правила игры. Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкости, силы, быстроты, выносливости, гибкости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Примеры игр

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

- ✓ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ✓ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- ✓ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- ✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- ✓ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- ✓ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- ✓ Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- ✓ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- ✓ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:
- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Развитие игровой деятельности
- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры	<p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>
Подвижные игры	<p>Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</p> <p>Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.</p>
Театрализованные игры	<p>Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>
Дидактические игры	<p>Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p>

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).
Развивать и закреплять сенсорные способности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку общаться, играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

- Образ Я.** Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- Детский сад.** Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).
- Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а

- мужчины и мальчики снимают головные уборы).
 Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
 Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Наша армия.** Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.
- Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Развитие трудовой деятельности
- Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду. Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд.

Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе.

Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения,

рыхлить почву. мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п. Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Формирование основ безопасности

направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- ✓ Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- ✓ Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- ✓ Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- ✓

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

- ✓ Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- ✓ Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- ✓ Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- ✓ Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания

- ✓ Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
- ✓ Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного и т.д.).
- ✓ Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- ✓ Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми
Через решение следующих задач:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи- диалогической и монологической форм) и различных формах и видах детской деятельности
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Целевые ориентиры:

- Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют по плану образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
 - Употребляют в речи синонимы антонимы сложные предложения разных видов
 - Различают понятие «звук», «слог», «слово», «предложение».
 - Называют в последовательности слова в предложении, звуки . слоги в словах.
 - Находят в предложениях слова с заданным звуком , определяют место звука в слове.
 - Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения , владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).
 - Способны изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.
 - Интересуются новым неизвестным в окружающем мире(мире предметов и вещей, отношений в своём внутреннем мире)
 - Способны самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности).
 - Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
 - Откликаются на эмоции близких людей и друзей.
 - Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
 - Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями , а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том , «что такое хорошо и что такое плохо».
- Соответственно программе образовательное направление «Развитие речи» составляет -34 занятия.

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательного направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушительен, поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

1-я неделя: чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников);

2-я неделя: чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

3-я неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов;

4-я неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.

Целевые ориентиры освоения программы

- Различают жанры литературных произведений.
- Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

- ✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- ✓ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- ✓ Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- ✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- ✓ Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- ✓ Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

- ✓ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- ✓ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Музыка.

Пояснительная записка

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Непосредственно-образовательная деятельность является основной формой обучения. Задания, которые дают детям подготовительной группы, требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Задачи.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе на 2022 – 2023 г.

Сроки реализации	Тематический блок
Сентябрь	
1 01.09 – 03.09	Мониторинг (у специалистов обследование)
2 05.09 – 19.09	Мониторинг (у специалистов обследование)
3 12.09 – 16.09	Скоро в школу (профессии в школе, школьные принадлежности)
4 19.09 – 23.09	Овощи. Огород. (сельскохозяйственные профессии)
5 26.09 – 30.09	Унылая пора-очей очарованье (сезонные изменения в природе, лес

		лиственный, хвойный)
Октябрь		
1	03.10 – 07.10	Сад. Фрукты. (профессии)
2	10.10 – 14.10	Дары осени в лесу. (грибы, ягоды)
3	17.10 – 21.10	От зернышка до булочки (профессии, специальная техника)
4	24.10 – 28.10	Одежда. Обувь. Головные уборы.
Ноябрь		
1	31.10 – 04.11	Моя родина - Россия. Мой город.
2	07.11 – 11.11	Человек. Части тела. Средства гигиены. Спорт. ЗОЖ
3	14.11 – 18.11	На бабушкином дворе. (домашние животные и птицы, профессии)
4	21.11 – 25.11	Моя семья. Мой дом. Профессии родителей. Мой адрес
Декабрь		
1	28.11 – 02.12	Мой дом. Мебель. (профессии, бытовые приборы, безопасность в доме)
2	05.12 – 09.12	Зимушка-зима.(сезонные изменения в природе, одежда людей)
3	12.12 – 16.12	Зимние забавы. Зимние виды спорта.
4	19.12 – 23.12	Новогодние чудеса. (Новый год, безопасность в доме)
5	26.12 – 30.12	<i>Новый год! (у специалистов промежуточный мониторинг)</i>
Январь		
2	09.01 – 13.01	Пришли святки- запевай колядки!
3	16.01 – 20.01	Дикие животные и их детеныши
4	30.01 – 03.02	Посуда (профессии, бытовые приборы, безопасность в доме)
Февраль		
1	06.02 – 10.02	Продукты питания. (профессии, бытовые приборы, безопасность в доме)
2	13.02 – 17.02	Животные Севера
3	20.02 – 24.02	Зимующие птицы.
4	27.02 – 03.03	Наша Армия сильна. Военные профессии
Март		
1	28.02 – 04.03	Весна красна. 8 Марта!
2	06.03 – 10.03	Весна (признаки, изменения в природе)
3	13.03 – 17.03	Транспорт. Профессии. ПДД
4	20.03 – 24.03	Волшебница вода. (обитатели рек, морей)
5	27.03 – 31.03	Весна. Перелетные птицы.
Апрель		
1	03.04 – 07.04	Животные жарких стран
2	10.04 – 14.04	Неизведанный космос
3	17.04 – 21.04	Мониторинг (у специалистов обследование)
4	24.04 – 28.04	Мониторинг (у специалистов обследование)
Май		
1	01.05 – 05.05	Славный День Победы!
2	08.05 – 12.05	Цветы (луговые, полевые, садовые)
3	15.05 – 19.05	Скоро лето. Насекомые.
4	22.05 – 26.05	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!

Перспективный план воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет) в приложении № 1

2.1. 6 Взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников Сведения о родителях воспитанников

Сведения о семьях воспитанников групп

Всего	25
<i>в том числе:</i>	
Полная семья	23
Неполная семья	2
<i>в том числе:</i>	
Многодетная семья	9
Проблемная семья	2
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-
Неблагополучная семья	-

Образовательный уровень и средний возраст родителей

Всего семей	Уровень образования			Родители по возрасту (в среднем)	
	высшее (мама \ папа)	среднее – специальное (мама \ папа)	среднее (мама \ папа)	Папа	Мама
28	14	19	4	42	40

Социальный статус семьи

Всего семей	Семья			Достаток семьи			Статус семьи			
	полная	Неполная	из них опекуны	хорошо обеспеченные	средняя обеспеченность	низкая обеспеченность	служащие	рабочие	безработные	Пенсионеры
25	23	2	-	8	15	2	12	35	1	-

Примерный план сотрудничества с родителями на год.

№ п/п	Форма взаимодействия	Сроки
1.	Анкетирование	
	-по вопросам адаптации	Сентябрь
	- по направлениям развития детей	в течение года
	- удовлетворенность работой Учреждения	Май
2.	Родительские собрания	
	- «Задачи воспитания и обучения детей на новый учебный год, организация режима дня»	Сентябрь

	- «Подготовка детей к обучению в школе» (общее родительское собрание с участием учителей школы)	Октябрь
	- по приоритетным направлениям сотрудничества (по актуальным и текущим задачам развития и воспитания детей)	октябрь, февраль
	- собрания по итогам учебного года	Май
3	Совместные мероприятия познавательной направленности (викторины, вечера вопросов и ответов, дискуссии, экскурсии и т.д.)	в течение года по плану
4	Фотоакции:	
	- «Мы и лето» (семейный отдых)	Сентябрь
	-«Мамы и папы. Первый раз в первый класс»	Май
	-«Мой папа – защитник Отечества»	Февраль
5	Организация совместных праздников и досугов (спортивных, музыкальных, театрализованных и др.)	в течение года
6	Мастер-классы, практикумы, дни встреч с интересными людьми	в течение года по плану
7	Организация консультативной помощи Родителям	в течение года
8	Привлечение родителей к созданию развивающей среды	в течение года
9	Творческие отчеты о работе дополнительного образования	2 раза в год
10	Наглядная информация (фотоотчеты, информационные буклеты, стенды, газета «По секрету всему свету», экраны «обратной информации», альбомы новостей и т.д.)	в течение года по плану
11	Представление информации на сайте Учреждения	1 раз в месяц
12	Участие родителей в управлении Учреждения (работа родительских комитетов)	Ежемесячно
13	Индивидуальные собеседования по результатам диагностики	ноябрь, май
14	Организация выставок совместных работ	в течение года по плану
15	Проведение дней открытых дверей для Родителей	2 раза в год
16	Проектная деятельность	в течение года
17	Праздники:	
	1.«Осенины»	Октябрь
	2.«День Матери».	
	3.Новогодняя елка.	Декабрь
	4.«Мой папа – солдат!»	Февраль
	5. Поздравляем маму.	Март
	6. До свидания, детский сад	Май
18	Папки – передвижки:	в течение года

	«Мудрые мысли о воспитании» «Играем и готовимся к школе» «Обогащение активного словаря ребенка через общение со сверстниками»	
--	---	--

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

3.1 Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

Деятельность	Оборудование
Игровая	игры, игрушки, игровое оборудование
Коммуникативная	дидактические материалы
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
восприятие художественной литературы и фольклора	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
самообслуживание и элементарный бытовой труд	оборудование и инвентарь для всех видов труда
Конструирование	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
Изобразительная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
Музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
Двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Предметно-развивающая среда	Группа	Дидактические и технические средства
1.	Краеведческие материалы	подготовительная	Фотографии города и района, гербарии, коллекции, предметы старинного быта, сборники стихов местных поэтов
2.	Уголок экспериментирования	подготовительная	Предметы живой и неживой природы: дерево, песок, глина, камни и др
3.	Уголок по сенсорике	подготовительная	Дидактические игры, пособия

Оборудование для Центров

Центр	Оборудование
«Центр искусств»	Мольберты, соответствующие росту детей, магнитные доски
«Центр строительства»	Напольный крупный конструктор (полые блоки для содержательных построек и развития совместных игр детей)
«Литературный центр»	Полка-витрина для детских книг с 3–4 горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложку и сознательно выбирать и возвращать на место книги
«Центр сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций»	Мебель, диванчики, игрушечная плита, одежда для кукол и одежда для игры, принесенная из дома, и пр. для игры «в семью»
«Центр песка и воды»	Стол для занятий с песком и водой со встроенным в него большим поддоном. Высота стола на уровне пояса ребёнка. Размер столешницы – 120 х 60 см

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Направления развития	Помещения и их оснащения
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	Физкультурный уголок Спортивная площадка.
3. Познавательное развитие	Учебная зона Уголок - лаборатория Зоны конструирования (во всех возрастных группах). Уголки природы (во всех возрастных группах). Мини-музеи
1. Речевое развитие	Уголок «Узнавай-ка» Книжный уголок Центр дидактических игр – Логопедический уголок -
5. Художественно-эстетическое развитие	Изобразительный уголок. Музыкальный уголок Костюмерная. Уголки ряженья во всех возрастных группах. Театрализованная зона Уголок ручного труда

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники Учреждения.
2. Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может

- ❖ с детьми дошкольного возраста (3 – 8 лет):
- ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями).

6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей

Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников

Обязательная часть

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.) (Приложение № 2)

Вариативная часть

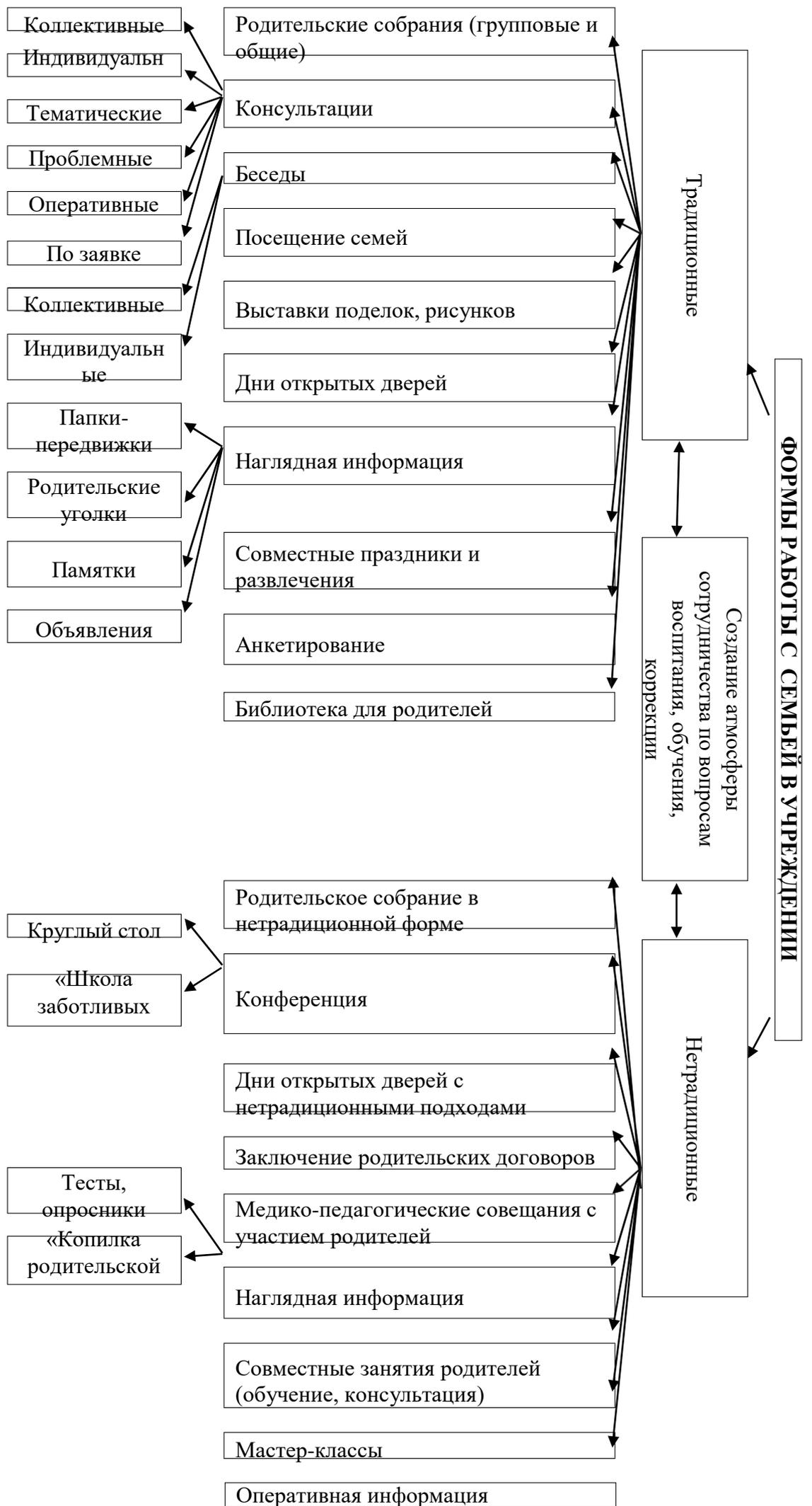
Цель данной работы - создание необходимых условий для развития ответственных, партнёрских отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этим основными **направлениями взаимодействия** МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 7» с родителями воспитанников стали:

Направления взаимодействия с семьей	Формы работы с родителями
Изучение семей детей, изучение семейного опыта воспитания и обучения детей. Информирование родителей	индивидуальные формы работы: беседы, консультации; наглядно-информационные формы работы: -информационно-просветительская (наглядная информация, наглядные консультации) -информационно-аналитическая (опросы, анкетирование)
Привлечение родителей к активному участию в жизни группы	Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей: семейные досуги, праздники, привлечение родителей к образовательной деятельности – открытые занятия, викторины, проектная деятельность, совместное творчество.

Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии	Совместные мероприятия педагогов и родителей: тренинги, круглые столы, консультации, родительские собрания
---	--



3.1.1 Организация жизнедеятельности воспитанников подготовительной к школе группе

Распорядок дня детей от 6 до 7 лет

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведен режим дня для подготовительной к школе группе. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (кружки) проводятся не за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня скорректирован с учетом особенностей работы Учреждения с учётом контингента детей, климатических условий, времени года, длительности светового дня и т. п..

- Соотношение времени в непосредственно образовательной деятельности.
- непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.
- объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (занятия с логопедом, психологом и др.) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.
- Особенности составления модели организации непосредственно образовательной деятельности:
 - непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда);
 - для профилактики утомления детей образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается; с образовательной деятельностью направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

В течение учебного года (третья неделя ноября и апреля) в детском саду организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства):

- в дни каникул и в летний период другая непосредственно образовательная деятельность не проводится;
- организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивается продолжительность прогулок
- после перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) дети принимаются в МКДОУ только, при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка - реконвалесцента на первые 10—14 дней.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно: знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Поэтому повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад. свободная игра, совместная деятельность педагога и ребёнка (коррекционная работа)	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами'	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-13.00
Подготовка к обеду, обед	13.00-13.20
Подготовка ко сну. дневной сон	13.20-15.00
Постепенный подъем Закаливание после сна	15.00-15.20
Коррекционный час, самостоятельная игровая деятельность	15.20-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16. 20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 16.50
Подготовка к прогулке прогулка. Постепенный уход домой	16.50-19.30

Осуществляя режимные моменты, педагоги учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приблизенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога- сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где снят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и

глубокому сиу способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, сжимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством старшей медицинской сестры следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, старшей медицинской сестры дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, хождение по солевой дорожке и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользователя физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1 -3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) для детей 6—7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30-35
	б) «Час двигательной деятельности»	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	«Час двигательного творчества»	2 раза в неделю во 2-й половине дня

Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.1.2 Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса происходит на основе модели года, месяца, недели, дня, учитывающих климатические и этнографические особенности, специфику образовательной организации, контингента детей и образовательные запросы родителей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Модель организации образовательного процесса

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ННОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6—7 лет	3 по 30 мин.	5,5—6	2,5—3

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид Деятельности	Периодичность
	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Подготовительная группа

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Модель организации деятельности взрослых и детей в Учреждении.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательная: подвижные и дидактические игры, с правилами, игровые упражнения соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p>Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование. Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых</p>

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
---	------------------------------------

1) Непосредственная образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда
2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные Групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей • Педагогическая гостиная • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обогащение предметной среды • Чтение литературы • Праздники и развлечения • Консультации • Экспериментирование • Конкурсы, игры-викторины

Данные формы работы используются при разработке модели планирования образовательного процесса в течение дня, которая включает в себя образовательные области, непосредственно образовательную деятельность (групповую, подгрупповую, индивидуальную), режимные моменты, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьей и социальными партнерами.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в Учреждении на день

Старший дошкольный возраст

№п/п	Режимные моменты	Формы организации и работы с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей
2	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
4	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
5	Непосредственно образовательная деятельность	<p>ННОД согласно расписания непрерывной непосредственно образовательной деятельности подготовительной к школе группы</p> <p>Интеграция через следующие формы работы:</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» — сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др.; «Физическое развитие» - физическая культура — подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования и др.;</p> <p>«Познавательное развитие» — наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами;</p> <p>труд — совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проектов</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»:</p> <p>- музыка — слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, игра на ДМИ, музыкально-ритмические упражнения, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра;</p> <p>- художественное творчество — мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов;</p> <p>«Речевое развитие» - беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание рассказов, сказок, загадок, сюжетные игры, игры с правилами;</p> <p>чтение художественной литературы — чтение, обсуждение, разучивание;</p>
6	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей

7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
9	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
10	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду
11	Постепенный подъём, закаливание	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
12	Коррекционная работа по развитию речи	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей: упражнения, дидактические игры, графические диктанты, конструирование, двигательные упражнения.
13	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
14	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
15	Постепенный уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д.

3.1.3 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ НА ГОД

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЕ
Сентябрь	<p>Праздник «День знаний» (на улице). Задачи: создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности. Музыкально-литературное развлечение «В царстве музыки» Задачи: рассказать детям о русских композиторах, приобщать детей к классической музыке, развивать музыкальные способности, формировать музыкальную культуру.</p>
Октябрь	<p>Развлечение «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь». Задачи: способствовать экологическому воспитанию в музыкальной деятельности, петь песни о природе родного края, развивать музыкальный слух и память, воспитывать любовь к природе родного села, края. Праздник Осени. Задачи: создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности.</p>
Ноябрь	<p>Развлечение по духовно-нравственному воспитанию «День матери». Задачи: организовать развлечение с родителями (мамы), создать благоприятную обстановку для общения, развивать музыкальный слух, воспитывать в детях нежное чувство любви и уважения к мамам.</p>
Декабрь	<p>Праздничная программа. «Приключения у ёлки» Задачи: создать радостную атмосферу новогоднего праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности. Литературно-музыкальный вечер, посвященный творчеству П. И. Чайковского. «12 месяцев» Задачи: рассказать детям о композиторе П.И. Чайковском, приобщать детей к классической музыке, развивать музыкальные способности, формировать музыкальный вкус и культуру.</p>
Январь	<p>Зимний спортивный праздник «Малые олимпийские игры» (совместно с инструктором по физ. культуре). Задачи: создать радостную атмосферу спортивного праздника, вызывать желание активно участвовать в играх и эстафетах, формировать у детей представление об олимпийских играх, о здоровом образе жизни, способствовать укреплению семьи. Фольклорное развлечение «Новогодние колядки». Задачи: продолжать знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре. Музыкально-театрализованное представление «Зимовье зверей» (кукольный театр) с участием детей старшей группы. Задачи: приобщать детей к музыкальной культуре, вызывать интерес к театру, драматизации.</p>

Февраль	<p><i>Спортивно-развлекательный праздник «День защитника Отечества»</i> <i>(совместно с родителями).</i></p> <p><u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в играх и эстафетах, воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, укреплять детско-родительские отношения.</p> <p><i>Фольклорное развлечение «Масленица».</i></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать знакомить детей с народными обычаями, песнями, играми на Масленицу, воспитывать интерес к русскому народному творчеству, способствовать раскрепощению детей, развитию драматических и музыкальных способностей.</p>
Март	<p><i>8 Марта (весенний праздничный утренник).</i></p> <p><u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.</p> <p><i>«Танцуем вальс!» Танцевально-познавательный вечер.</i></p> <p><u>Задачи:</u> способствовать раскрепощению детей, учить чувствовать ритм вальса, выполнять вальсовые движения, формировать музыкальный вкус и культуру.</p>
Апрель	<p><i>Развлечение по духовно-нравственному воспитанию «Пасхальное яйцо».</i></p> <p><u>Задачи:</u> продолжать знакомить детей с пасхальными традициями и обычаями, воспитывать интерес к русской культуре, развивать творческие и музыкальные способности.</p>
Май	<p><i>Праздничный утренник «День Победы».</i></p> <p><u>Задачи:</u> создать атмосферу торжества, праздника, знакомить и приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны, развивать музыкальные способности, воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям.</p> <p><i>Развлечение по патриотическому воспитанию «Россия – Родина моя»</i> <i>Знакомство с гимном, флагом, гербом России.</i></p> <p><u>Задачи:</u> познакомить с гимнами РФ, с символикой государства, края и родного города, воспитывать чувство патриотизма.</p>

Мониторинг (у специалистов обследование)

Сюжетно-ролевая игра	«Семья». Цель: Упражнять детей творчески подходить к игре, применять в игре свои знания. Способствовать обогащению сюжета, развитию умения распределять роли, вести ролевые диалоги.
Экспериментирование	Тема: «Свойства воды» Задачи: Познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса) Материал: Несколько прозрачных сосудов разной формы, вода.
Театрализация	Тема: Игра «Теремок». (Театр настольный) Задачи: Вызвать у детей интерес к театрализованной деятельности. Игровая задача для детей: Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя. Материал: настольный театр (мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь) и два домика (маленький и большой).
Досуг	Тема: «Праздник взросления» Задачи: Создавать радостное настроение, развивать коммуникативные навыки: лёгкость вступления в контакт, инициативность, готовность к общению, поощрять самостоятельность детей.
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы: Чтение сказки К.Драгунской «Лекарство от послушности». Цель: Цель: Поощрять умение детей внимательно слушать произведения, правильно воспринимать содержание произведения, давать характеристику произведения.. Чтение сказки А.Линдгрен «Принцесса, не желающая играть в куклы». Цель: Продолжать детей знакомить детей с героем произведения, упражнять следить за ходом событий. Упражнять детей отвечать на вопросы по содержанию сказки, самостоятельно формулировать вопросы.. Чтение стихотворения С.Маршака «Первый день календаря». Цель: Пополнять литературный багаж детей стихами, расширять знания детей о том дне, когда все дети идут в школу. Произведения А.Крестинский, Н.Поляков «Заколдованная девочка». Цель: Развивать умение понимать юмористический характер произведения.. Чтение произведения З.Александровой «Мальчик потерялся». Цель: Через художественную литературу познакомить детей с тем, что может произойти, если ты потерялся. Предостеречь детей не совершать не обдуманных поступков. Объяснить детям, что нужно делать в такой ситуации.

Мониторинг (у специалистов обследование)

Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно – ролевая игра: «Семья» сюжет «выходной». Цель: Способствовать развитию сюжета. Стимулировать привнесение в игру личного опыта детей. Упражнять соблюдать в игре ролевые
-----------------------------	---

игра	взаимодействия и взаимоотношения, использовать предметы заместители.
Экспериментирование	Тема: Выяснить имеет ли вкус вода. Задачи: Материал: Вода, три стакана, соль, сахар, ложечка. Литература:
Театрализация	Тема: Игра «Репка». (Театр би-ба-бо) Задачи: Вызвать у детей интерес к театрализованной деятельности. Помочь детям изобразить своего героя. Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя. Материал: Театр би-ба-бо (дед, бабушка, внучка, собака, кошка, мышка) настольная ширма Литература: картотека
Досуг	Тема: «Шапокляк и правила дорожного движения» Задачи: Закрепление и совершенствование двигательных умений и навыков при формировании культуры безопасного поведения на дорогах.
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы: Чтение произведения Н.Носова «Огородники» Цель: Формировать умение поддерживать беседу по содержанию прочитанного, давать оценку героям, с точки зрения нравственности. Чтение произведения Н.Носова «Огурцы» Цель: Продолжать развивать интерес к художественной литературе; упражнять детей внимательно и заинтересованно слушать. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Скоро в школу (профессии в школе, школьные принадлежности)

ФЦКМ / ФЭЭП	Тема: 1 Сентября Задачи: Побеседовать с детьми о школе. Дать представление о том, что 1 сентября называют «Днем знаний». Рассматривание картины «Дети идут в школу». Ответы на вопросы воспитателя по содержанию картины. Подбор обобщающего слова к группе предметов «школьные принадлежности». Материал: фланелеграф, магнитная доска, картины с изображением детей, идущих в школу, предметные картинки с изображением школьных принадлежностей. Литература: Ф.В.Аджи, Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада, стр.36
Развитие речи	Тема: «День знаний» Задачи: Уточнить и систематизировать знания детей о празднике 1 сентября. Закрепить понятия «школа», «ученик», «учитель», «урок»; обобщающее понятие «школьные принадлежности»; Развивать память,

	<p>логическое мышление, внимание. Формировать навыки учебной деятельности. Развивать воображение, учить располагать предметы на листе бумаги. Развивать речь детей, умение отвечать на вопросы полным ответом, умение отгадывать загадки. Активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес детей к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания.</p> <p>Материал: школьные принадлежности: портфель, ручка, пенал, карандаш, линейка, ластик, тетрадь.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2015/10/07/konspekt-obrazovatelnov-devyatelnosti-po-oblasti-poznanie-na</p>
Развитие речи	<p>Тема: Подготовишки</p> <p>Задачи: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.</p> <p>Материал: школьные принадлежности: портфель, ручка, пенал, карандаш, линейка, ластик, тетрадь.</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 19</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i>. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 1, стр.17</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 2, стр.18</p>
Аппликация	<p>Тема: Ажурная закладка для букваря</p> <p>Задачи: Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов (круг и его вариации - солнце, прямая линия - дорога, волнистая линия - вода, зигзаг - молния, ромб - поле, треугольник - стрела, ряд треугольников - косица). Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета).</p> <p>Материал: Полоски цветной бумаги, ножницы, коробочки для обрезков, клей, клеевые кисточки, салфетки матерчатые и бумажные. Схема с элементами прорезного декора (см. рисунок). Вариативные образцы закладок с прорезным декором, подготовленные воспитателем для демонстрации детям на занятии.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа,</p>

	стр. 36
Физическое развитие	Задачи: Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Литература: Пензулаева Л.И. стр 9
	Задачи: Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Литература: Пензулаева Л.И. стр 10
	На воздухе. Задачи: Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Литература: Пензулаева Л.И. стр 11
Рисование	Тема: Цветы в вазе (Рисование акварелью) Задачи: Учить рисовать цветы с натуры. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. Материал: Цветы (ромашки, незабудки, астры и т. п.) в однотонной вазе, простой по форме. Листы акварельной бумаги, простые карандаши, акварель, кисти, тряпочки, палитры, баночки с водой. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 9
Рисование	Тема: Как я провел лето (Свободный выбор материала) Задачи: Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение. Материал: Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, тряпочки, палитры, баночки с водой. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 8
Конструирование	«Ваза для осеннего букета». Задачи: Формировать у детей основы дизайнерского искусства: упражнять украшать простые вещи, обновлять старые привычные предметы обихода или создавать новые. Упражнять самостоятельному целеполаганию в творчестве и определению последовательности действий, необходимых для реализации поставленной цели. Закреплять самостоятельность детей при выборе средства для создания задуманного изделия. Материал: Пластиковые бутылочки, пластилин, семена различных растений, крупа: гречка, рис, пшено,

	<p>образцы ваз, выполненные воспитателем.</p> <p><i>Литература:</i> Стр.38 О.А.Скоролупова «Осень. Часть I» Занятия с детьми старшего возраста.</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>Тема: «Школа».</p> <p>Задачи: Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимоотношения. Упражнять развивать тематику игры, ролевые действия. Расширять представления детей о работе директора, учителя, завуча и т.д.</p>
Экспериментирование	<p>Тема: «Запах воды»</p> <p>Цель. Выяснить имеет ли запах вода.</p> <p>Материалы. стакан воды с сахаром, стакан воды с солью, пахучий раствор.</p>
Театрализация	<p>Разыгрывание куклами бибабо потешек. Цель: Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для сопоставления различных эмоций литературного персонажа. Закрепить приемы управления театральными куклами.</p>
Досуг	<p>Тема: «День знаний»</p> <p>Задачи: Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и статусе ученика.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение произведения Л.Толстого «Филипок». Цель: Формировать умение внимательно слушать произведение, давать оценку поступков героев. Чтение произведения Л.Воронковой из книги «Подружки идут в школу». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы по его содержанию. Чтение стихотворения З.Александровой «В школу», «Осенью Мишутка стал учиться» Цель: Развивать умение чувствовать выразительность языка произведения, чуткость к поэтическому слову. Чтение произведения С.Вангели «Парта Гугуце». Цель: формировать умение внимательно слушать, понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы. Заучивание стихотворения: В.Кулачкова «Вежливые слова». Литература: Стр. 178 Н.В.Алешина. Цель: Продолжать формировать умение запоминать небольшие произведения. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.</p>

Овощи. Огород. (сельскохозяйственные профессии)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: Дары осени</p> <p>Задачи: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к</p>
--------------------	---

	<p>труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.</p> <p>Материал: Проектор; слайд-шоу «Что нам осень принесла?»; видеоролик «Дары осени»; мяч; овощи, фрукты, ягоды, грибы, шишки, желуди, каштаны, орехи, бантики, искусственные бабочки, палочки для декоративной композиции.</p> <p>Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.33</p>
Развитие речи	<p>Тема: Игра «Лесной гость».</p> <p>Задачи: Закреплять знания детей, об овощах. Продолжать упражнять детей образовывать прилагательные от существительных. Расширять словарный запас через участие в словесно – речевых играх. Формировать и совершенствовать навыки словообразования и словоизменения. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, инициативность.</p> <p>Материал: Мешочек. Овощи – муляжи.- Картинки овощей.- Мяч. Разрезанные картинки овощей (каждому ребёнку).</p> <p>Литература: интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Для чего нужны стихи?</p> <p>Задачи: Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.</p> <p>Материал:</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 23</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 3, стр.20</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 4, стр.21</p>
Аппликация	<p>Тема: Фрукты и овощи (Цветная бумага. Объемная аппликация)</p> <p>Задачи: Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок развивать образное мышление.</p> <p>Материал: Муляжи овощей и фруктов. Полоски цветной бумаги 18х6 см, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 15</p>

Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 11</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 13</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 14</p>
Рисование	<p>Тема: «Праздник урожая в нашем колхозе (совхозе)»</p> <p>Задачи: Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать движение фигур</p> <p>Материал: Бумага белая или цветная мягких тонов больше альбомного листа, гуашь.</p> <p>Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.50</p>
Рисование	<p>Тема: Декоративное рисование на квадрате</p> <p>Задачи: Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Материал: Квадрат размером 20 X 20 см белой бумаги или любого светлого тона, гуашь.</p> <p>Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.35</p>
Конструирование	<p>«Без труда не вынешь и рыбку из пруда» приготовление салата.</p> <p>Задачи: Закреплять навыки самостоятельного выполнения полного трудового процесса (от постановки цели до результата) ; развивать интерес к приготовлению пищи; закрепить навык правильно пользоваться ножом и нарезать овощи кубиками; способствовать становлению гигиенической культуры ребенка во время приготовления пищи; формировать общественно значимые мотивы труда, умение работать аккуратно, старательно, дружно; расширять представления детей о профессиях; развивать слуховую память, воображение, мышление и речь.</p> <p>Материал: Фартуки, косынки, шапочки, разделочные доски, пластмассовые ножи (на каждого ребенка), 4 подноса, миски для перемешивания салата,. Вареные овощи – картофель, морковь, свекла; лук, соленая капуста, горошек, соль, растительное масло.</p> <p>Литература: интернет разработка. Стр.50 О.А.Скоролупова «Осень. Часть II» Занятия с детьми старшего возраста.</p>

Сюжетно-ролевая игра	«Магазин». Цель: Продолжать формировать умение детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: «продукты питания». Расширять знания о профессии продавца. Воспитывать культуру общения (не перебивать товарища, вежливо обращаться).
Экспериментирование	Тема: «Испарение» Цель. Материалы. Задачи: Познакомить детей с превращениями воды из жидкого в газообразное состояние и обратно в жидкое. Материал: Горелка
Театрализация	Инсценирование по сказке «Пых». Цель: Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
Досуг	Развлечение «Во саду ли, в огороде...» Цель: Закрепить знания детей об овощах, ягодах, о том, чем они полезны для организма человека, воспитывать стремление к здоровому питанию.
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы: Чтение произведения Н.Носова «Огородники» Цель: Формировать умение поддерживать беседу по содержанию прочитанного, давать оценку героям, с точки зрения нравственности. Чтение произведения Н.Носова «Огурцы» Цель: Продолжать развивать интерес к художественной литературе; упражнять детей внимательно и заинтересованно слушать. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Стихотворения Б.Заходер «Помидоры»; А.Кольцов «Урожай» Цель: Помочь почувствовать образный язык стихотворений, вызвать эмоциональный отклик на него. Рассказ Н.Ю.Чуприна «Маша и фруктовый сад». Цель: Формировать умение внимательно и заинтересованно слушать рассказы, стихи. Помочь детям осознать скрытые мотивы поведения героев произведения. Закреплять умение точно и полно выражать свои мысли, передавать свои ощущения словами. Произведение Энн Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок». Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Чтение сказки Е.Пермяка «Сморозинка» Цель: Формировать умение внимательно и заинтересованно слушать. Закреплять умение точно и полно выражать свои мысли, передавать свои ощущения словами. Чтение «Сказки об овощах». Цель: Формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового и интересного.

Унылая пора-очей очарованье (сезонные изменения в природе, лес лиственный, хвойный)

ФЦКМ / ФЭЭП	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу... Задачи: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.
--------------------	--

	<p>Материал: Проектор. Презентация «Осень в рисунках детей». Аудиозаписи «Звуки природы», «Осенняя песня» П. И. Чайковского, вальс (по выбору педагога). Тонированные листы бумаги. Гуашь, акварельные краски, баночка с водой, кисти №2 и 5, салфетки.</p> <p>Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.38</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Заучивание стихотворения А. С. Пушкина “Уж небо осенью дышало”.</p> <p>Задачи: Продолжать пробуждать и поддерживать интерес детей к творчеству А. С. Пушкина, как к национальному поэту России; познакомить с понятием «лирика» и с некоторыми произведениями пейзажной лирики А. С. Пушкина; продолжать знакомство дошкольников с биографией великого поэта, обобщать знания детей о его творчестве. Развивать воображение детей, активизировать их речь, пополнять словарный запас; приобщать к культуре русского народа. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям; помочь научиться чувствовать эмоциональное состояние автора, воплощённое им в поэтических образах; воспитывать талантливого читателя, способного переживать чувства поэта; развивать умение видеть красоту родной природы и воссоздавать ее в своем воображении, слушая и читая произведения поэта; учить бережно относиться к книгам.</p> <p>Материал: Портрет А. С. Пушкина. Последовательная схема-модель стихотворения в рисунке; аудиозапись (П. И. Чайковский «Времена года»). Репродукции картин известных русских пейзажистов, посвящённых золотой осени (для создания «осеннего настроения»).</p> <p>Литература: Интернет разработка.</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Беседа «Осень».</p> <p>Задачи: Обобщить имеющиеся у детей представления об осени; развивать внимание, мышление, слуховую и зрительную память, воображение, речь; упражнять детей составлять рассказ по картине. Закреплять представление об осени и ее признаках. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Осень». Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными) Развивать речевую активность связной речи, упражнять детей образовывать сложные слова. Развивать зрительное внимание, мышление, мелкую моторику. Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Обогащать словарь и активизировать в речи слова, обозначающие пространственные ориентировки: левая – правая, нижняя – верхняя часть картины, правый – левый, верхний – нижний углы картины, ближе – дальше, около, между, за, перед, после и т. д.</p> <p>Материал: картинки с изображением явлений осени (туман, дождь, листопад, ветер, иней, туча); шаблоны</p>

	<p>осенних листьев для физминутки (листья дуба, клёна, каштана, рябины, осины и др.); мультимедийная презентация с картинами русских художников (И.И.Шишкин «Золотая осень», И.И.Левитан «Золотая осень», А.А.Пластов «Осень», В.А.Серов «Осенний вечер», А.Саврасов «Осень»); образцы изображений: листика (для рисования по клеточкам) и зонтика (для выкладывания из спичек). У детей – спички, цветные карандаши, простые карандаши по количеству участников.</p> <p>Литература: Интернет разработка.</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 5, стр.24</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 6, стр.25</p>
Лепка	<p>Тема: Осенняя березка</p> <p>Задачи: Познакомить детей с нетрадиционной техникой работы с пластилином- пластилинографией. Учить изготавливать поделку из жгутиков. Познакомить с образом березы в живописи. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.</p> <p>Материал: Репродукции картин И.Левитана «Золотая осень», «Октябрь», А.Куинджи «Березовая роща» и др. Листы картона с схематичным изображением березы, пластилин, стеки, тряпочки, дощечки для лепки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 20</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 15</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 16</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча,</p>

	ловкость в ходьбе между предметами. Литература: Пензулаева Л.И. стр 16
Рисование	Тема: Ветки рябины в вазе Задачи: Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта; развивать стремление детей дополнять свой рисунок — вносить в натюрморт изображение каких-либо небольших предметов и передавать связь с композиционным центром (ваза с ветками) через их расположение, цвет, величину; учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листиков, овальные грозди); учить новому техническому приему — двухцветному боковому мазку. Материал: У воспитателя двухцветный фланелеграф в вертикальном положении, на котором 1/3 часть занимают изображение части стола и силуэтное изображение вазы, подклеенное с обратной стороны фланелью; образец вазы с фруктами (см. занятие 5), картинка с изображением ветки рябины; лист бумаги с нарисованным тонким черешком для показа рисования осенних листьев рябины. У детей закрашенные накануне акварельной краской листы бумаги, на которых верхняя часть (стена) светлая. Краски гуашь, мягкие кисточки, простой карандаш. Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр. 23
Рисование	Тема: Осенняя береза Задачи: Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листвы; обучить правильным способам действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листвы и горизонтальных штрихов для изображения черных пятен на стволе березы; закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий; через загадки, иллюстрации, рисунки формировать в представлении детей образ белоствольной стройной березы. Материал: иллюстрация с изображением березы, лист бумаги для показа отдельных способов изображения, две кисти — мягкая и жесткая, краски. У детей голубая бумага насыщенного цвета в виде вытянутого прямоугольника, дополнительные листы белой бумаги для упражнений в рисовании тонких линий и разных способах работы жесткой кистью; кисточки мягкие и щетинные, краски гуашь. Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр. 29
Конструирование	«Лесовичок». Задачи: Упражнять детей мастерить забавные поделки с использованием шишек, плодов, семян растений, пластилина. Развивать творческую фантазию детей, умение замечать сходство веточек, корней, шишек, растений с различными фигурами. Закреплять умение соединять части поделки различными способами, используя пластилин. Воспитывать любовь к природе.

	<p><i>Материал:</i> Шишки, пластилин, веточки, семена, подставки для поделок. <i>Литература:</i> Стр.63 О.А.Скоролупова «Осень. Часть I» Занятия с детьми старшего возраста</p>
Сюжетно-ролевая игра	«Магазин» Овощной отдел. Цель: Упражнять детей применять знания об овощах, растущих в нашем крае, активизировать в речи их названия. Вступать в роли участника игры, способствовать развитию сюжета, введению новых ролей, расширению спектра ролевых действий.
Экспериментирование	Тема: «Живая вода» Задачи: Познакомить детей с животворным свойством воды. Материал: Свежесрезанные веточки быстро распускающихся деревьев, сосуд с водой, этикетка «Живая вода».
Театрализация	Сказка про внучку и собаку Жучку. Цель: Развивать умения разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты).
Досуг	Развлечение «Веселое путешествие». Цель: упражнять детей в умении отгадывать загадки; помочь преодолевать барьеры в общении, продолжать приобщать детей к совместному проведению досугов.
Чтение художественной литературы	И.Бунин «Листопад», А.К.Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» М.Волошин «Осенью». Цель: Формировать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения, чуткость к поэтическому слову. Чтение рассказа М.Рапова «Ежинька и Белочка». Цель: Поощрять умение детей внимательно слушать произведения, правильно воспринимать содержание произведения, давать характеристику произведения. Чтение рассказа В.Бианки «Синичкин календарь». Формировать умение детей внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Обогащать представления о явлениях, характерных для октября. Упражнять детей отвечать на вопрос по содержанию сказки, о действиях персонажей. Привлечь внимание к оформлению книг, к иллюстрациям. Чтение рассказа Н.Сладков «Почему ноябрь пегий». Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей. Чтение рассказа В.Бианки «Прячутся». Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Расширять кругозор детей через художественную литературу.

Сад. Фрукты. (профессии)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: «Фрукты, труд взрослых в садах» Задачи: Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «<i>Фрукты. Труд взрослых в садах</i>»: фрукты, сад, дерево, груша, яблоко, слива, лимон, апельсин, персик, абрикос, гранат, садовод, корзина, лестница, уборка; красный, желтый, зеленый, синий, румяный, спелый, сочный, ароматный, душистый; созревать,</p>
--------------------	--

	<p>краснеть, наливаясь, убирать, укладывать, заготавливать. Совершенствование навыков штриховки, закрепление цветов и форм. Обучение составлению рассказа по схеме. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, творческого воображения, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, активности, самостоятельности, любознательности.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhavushchiv-mir/2019/01/16/konspekt-ood-po-okruzhavushchemu-miru</p>
Развитие речи	<p>Тема: Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа</p> <p>Материал:</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 39</p>
Развитие речи	<p>Тема: Небылицы-перевертыши</p> <p>Задачи: Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.</p> <p>Материал:</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 34</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по-половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 1, стр.27</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по-половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 2, стр.30</p>
Лепка	<p>Тема: Натюрморты из овощей и фруктов</p> <p>Задачи: Учить детей точно передавать пару однородных овощей или фруктов, различающихся формой, величиной и другими особенностями, всматриваться в натуру, замечать ее своеобразие; учить сравнивать в процессе лепки получаемое изображение; формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию — натюрморт.</p> <p>Материал: На каждого ребенка по два однородных овоща или фрукта: по две морковки, две луковицы, два</p>

	<p>яблока и др., отличающихся друг от друга формой или величиной; цветной пластилин, стеки; для составления натюрмортов маленькие корзиночки, подносы, тарелки на четыре-шесть детей.</p> <p>Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр. 16</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 16</p>
	<p>Задачи: Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 18</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 18</p>
Рисование	<p>Тема: Натюрморт из осенних плодов (Рисование гуашью)</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой</p> <p>Материал: Репродукции натюрмортов, ткань, муляжи фруктов, овощей, ягод, глиняный горшок или ваза. Альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 9</p>
Рисование	<p>Тема: Хохломская тарелка (Роспись гуашью)</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.</p> <p>Материал: Хохломские изделия: миски, солонки, ковши, кружки, вазы, ложки; образцы элементов хохломской росписи. Раздаточный материал. Бумажные круги, заранее тонированные детьми гуашью желтого цвета, тонкие кисти, гуашь красного, черного и зеленого цветов, баночки с водой, тряпочки, палитры.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 11</p>
Конструирование	<p>«Без труда не вынешь и рыбку из пруда» приготовление салата.</p> <p>Задачи: Закреплять навыки самостоятельного выполнения полного трудового процесса (от постановки цели до результата) ; развивать интерес к приготовлению пищи; закрепить навык правильно пользоваться ножом и</p>

	<p>нарезать овощи кубиками; способствовать становлению гигиенической культуры ребенка во время приготовления пищи; формировать общественно значимые мотивы труда, умение работать аккуратно, старательно, дружно; расширять представления детей о профессиях; развивать слуховую память, воображение, мышление и речь.</p> <p><i>Материал:</i> Фартуки, косынки, шапочки, разделочные доски, пластмассовые ножи (на каждого ребенка), 4 подноса, миски для перемешивания салата,. Вареные овощи – картофель, морковь, свекла; лук, соленая капуста, горошек, соль, растительное масло.</p> <p><i>Литература:</i> интернет разработка. Стр.50 О.А.Скоролупова «Осень. Часть II» Занятия с детьми старшего возраста.</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Парикмахерская». Цель: Помочь детям организовать игру, подобрать необходимые атрибуты. Формировать умение применять и творчески интерпретировать представления о труде парикмахера. Развивать социокультурные компетенции, связанные с выполнением различных социальных ролей, способствовать расширению спектра ролевых действий, развитию речи</p>
Экспериментирование	<p>Тема: «Свойства воздуха» Задачи: Познакомить детей со свойствами воздуха. Материал: Ароматизированные салфетки, корки апельсин и т.д.</p>
Театрализация	<p>Настольный театр «Колобок». Цель: Упражнять детей подбирать необходимый реквизит, передавать в движении кукол характер персонажей, выразительно проговаривать реплики.</p>
Досуг	<p>Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» сюжет «Медицинский кабинет». Цель: Упражнять детей разыгрывать знакомый сюжет, применять и творчески перерабатывать в игре полученные знания. Способствовать расширению спектра ролевых действий, активизации диалогической речи. Формировать умение пользоваться предметами заместителями.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение сказки К.Драгунской «Лекарство от послушности». Цель: Цель: Поощрять умение детей внимательно слушать произведения, правильно воспринимать содержание произведения, давать характеристику произведения. Чтение сказки А.Линдгрена «Принцесса, не желающая играть в куклы». Цель: Продолжать детей знакомить детей с героем произведения, упражнять следить за ходом событий. Упражнять детей отвечать на вопросы по содержанию сказки, самостоятельно формулировать вопросы. Чтение стихотворения С.Маршака «Первый день календаря». Цель: Пополнять литературный багаж детей стихами, расширять знания детей о том дне, когда все дети идут в школу. Чтение произведения А.Крестинский, Н.Поляков «Заколдованная девочка». Цель: Развивать умение понимать юмористический характер произведения. Чтение произведения З.Александровой «Мальчик потерялся». Цель: Через художественную литературу познакомить детей с тем, что может произойти, если ты потерялся. Предостеречь детей не совершать не обдуманных поступков. Объяснить детям, что нужно делать в такой ситуации.</p>

Дары осени в лесу. (грибы, ягоды)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Беседа «Царство растений: Деревья. Кустарники. Травы». <i>Задачи:</i> Уточнять и расширять представление о деревьях, кустарниках и травах, как представителях земной флоры, об их красоте и пользе для человека. Закрепить знания детей о деревьях, различных их частях (крона, ствол, корни и т.д.) и разных типов лесов. Формировать умение отличать деревья друг от друга. Формировать понимание взаимосвязи и взаимозависимости мира природы и рукотворного мира, живой и неживой природы. Развивать у детей социальные навыки: умение разбиваться на подгруппы, найти свое место в группе, работать в коллективе, договариваться друг с другом. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к растениям. Развивать умение подбирать однокоренные слова, согласовывать с числительными, образовывать уменьшительно – ласкательные формы. <i>Материал:</i> Картинки с изображением разных видов деревьев, репродукции картин, стихи, загадки, панно, картинки животных не живущих в лесу. <i>Литература:</i> Стр.47 О.А.Скоролупова «Осень. Часть I» Занятия с детьми старшего возраста; Стр.71 Бондаренко «Экология 6-7 лет».</p>
Развитие речи	<p>Пересказ рассказа В.А.Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» <i>Задачи:</i> Познакомить детей с произведением В.А.Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой». Обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами. Развивать эмоциональную сферу, мышление через анализ поступков героев. учить делать выводы развивать связную речь у детей. Упражнять детей пересказывать рассказ по плану добиваться последовательности в изложении содержания, совершенствовать интонационную выразительность речи. пробуждать у детей бережное и заботливое отношение к живой природе. Обогащать лексику родственными словами, признаками и действиями (к слову лес). <i>Материал:</i> сюжетные иллюстрации к рассказу, листья – деревья, иллюстрация соловья, шишка, правила поведения в лесу <i>Литература:</i> интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: На лесной поляне Задачи: Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Материал: Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 33</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу</p>

	Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 3, стр.32
ФЭМП	Задачи: Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 4, стр.34
Лепка	Тема: «Корзинка с грибами» Задачи: Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Методика проведения занятия. Вспомнить, какие грибы дети знают. Уточнить приемы лепки: оттягивание, сглаживание, прищипывание. В процессе занятия направлять внимание детей на лепку грибов разной формы. Материал: Пластилин. Игрушки, муляжи разных грибов. Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.
Физическое развитие	Задачи: Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 20
	Задачи: Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 21
	На воздухе. Задачи: Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. Литература: Пензулаева Л.И. стр 22
Рисование	Тема: Деревья смотрят в озеро (рисование в технике «по мокрому» с отражением) Задачи: Познакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного сходства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления изобразительными средствами. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности. Материал: белые листы бумаги разного формата и размера, акварельные краски, фломастеры и цветные карандаши, кисточки, палитры, баночки с водой, губки, тряпочки. Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.56

Рисование	<p>Тема: Грибная поляна (Рисование гуашью) Задачи: Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Воспитывать интерес к устному народному творчеству Материал: Предметные картинки грибов: подберезовика, опят, белого гриба, рыжика. Раздаточный материал. Альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 11</p>
Конструирование	<p>«Лесовичок». Задачи: Упражнять детей мастерить забавные поделки с использованием шишек, плодов, семян растений, пластилина. Развивать творческую фантазию детей, умение замечать сходство веточек, корней, шишек, растений с различными фигурами. Закреплять умение соединять части поделки различными способами, используя пластилин. Воспитывать любовь к природе. Материал: Шишки, пластилин, веточки, семена, подставки для поделок. Литература: Стр.63 О.А.Скоролупова «Осень. Часть I» Занятия с детьми старшего возраста</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Больница». Цель: Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, усложнять ее путем расширения состава участников, подготавливать необходимые условия, договариваться, продуктивно взаимодействовать с товарищами.</p>
Экспериментирование	<p>Тема: «Как обнаружить воздух» Цель: Материалы. Задачи: Установить, окружает ли нас воздух и как его обнаружить. Определить поток воздуха в помещении. Материал: 2 полиэтиленовых мешочка, свеча.</p>
Театрализация	<p>В.Сутеева «Под грибом». Цель: Развивать и поддерживать интерес к театру. Упражнять разыгрывать несложное представление по знакомым литературным произведениям. Использовать для воплощения образа известные выразительные средства.</p>
Досуг	<p>Игра – эстафета «Грибники». Цель: Упражнять детей соблюдать правила эстафеты, совершенствовать основные движения при ходьбе и беге.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Рассказ В. Катаева «Грибы». Цель: Познакомить с произведением, побеседовать с детьми о возможных последствиях похода ребят в лес за грибами. Развивать связную речь, обогащать представления о грибах и правилах их сбора. Рассказ М.Пришвина «Сухостойное дерево». Цель: Познакомить детей с произведением. Предложить ответить на вопрос «Кто виноват в гибели прекрасного дерева?», упражнять высказывать свое мнение. Чтение произведения Д.Мамина – Сибиряка «Лесная сказка». Цель: актуализировать и дополнить знания детей о лесе, его обитателях. Поддерживать интерес к чтению, познавательный интерес. Чтение рассказа Н.Сладкова «Лесные силачи» Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать</p>

	<p>формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей. Чтение рассказа В.Бианки «Аришка - трусишка» Цель: Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей. Чтение рассказа М.Пришвина «Осинкам холодно» Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного.</p>
--	--

От зернышка до булочки (профессии, специальная техника)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: «Хлеб – наше богатство» Задачи: Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его; Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека; Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; Дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда; Закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания в России. Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiv-mir/2017/01/09/konspekt-neposredstvennoy-obrazovatelnoy-devatelnosti-po</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» Задачи: Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 41</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне» Задачи: Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 32</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 5, стр.36</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и</p>

	<p>учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i> Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 6, стр.38</p>
Аппликация	<p>Тема: Хлеб всему голова Задачи: Учить нетрадиционным методам аппликации. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба. Продолжать формировать умение детей отвечать на вопросы полным предложением; развивать связную диалогическую речь; Привлекать детей к активному участию в коллективных играх. Материал: цветная бумага, клей, салфетки, ножницы, клееночки. Литература: интернет</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 22</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 23</p>
	<p>На воздухе. Задачи: Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. Литература: Пензулаева Л.И. стр 24</p>
Рисование	<p>Тема: Слава хлебу на столе Задачи: продолжать учить задумывать содержание своего будущего рисунка; воспитывать бережное отношение к хлебу, формировать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него; закреплять умение закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении); продолжать учить задумывать содержание своего будущего рисунка; развивать воображение и самостоятельность; воспитывать бережное отношение к хлебу; учить доводить начатое дело до конца. Материал: иллюстрации и рисунки на тему «Хлеб», колоски ржи, хлебобулочные изделия, листы белые, простые карандаши, наборы цветных карандашей, музыкальное сопровождение: музыка для снятия стресса). Литература: интернет</p>
Рисование	<p>Тема: Хлеб всему голова Задачи: Закреплять знания о жанре живописи натюрморт, дать представление о композиции. Учить подбирать</p>

	<p>соответствующую цветовую гамму. Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Учить гармонично располагать изображения на листе бумаги. Развивать видение эстетической красоты в натюрморте.</p> <p>Материал: Репродукции натюрмортов: В. Стожаров «Хлеб, соль и братина», Илья Иванович Машков «Снедь московская. Хлебы». Фото иллюстрации хлебобулочных изделий размером примерно 15x20 см, разрезанные на фрагменты. Листы бумаги формата А4. Акварель, Гуашь, кисти, подставки для кистей, банки для воды, тряпочки. Музыка П.И. Чайковского «Июль, Август» из цикла «Времена года».</p> <p>Литература: интернет</p>
Конструирование	<p>Тема: «Хлебный колосок»</p> <p>Задачи: учить конструировать колосья из бумаги в технике оригами; уточнить и расширить знания детей по теме «Откуда хлеб пришел?»; расширить и активизировать словарь детей по данной теме, учить детей способом оригами делать колосок; расширить и углубить знания детей о выращивании колосков пшеницы; расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде; систематизировать представления детей о труде людей, выращивающих хлеб; закрепить умение детей складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях; развивать мелкую моторику рук; воспитывать целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность при работе с бумагой; воспитывать бережное отношение к хлебу.</p> <p>Материал: готовые квадраты из цветной бумаги жёлтого цвета со стороной 4 сантиметра – 5-7 шт. (на один колосок), полоски цветной бумаги жёлтого цвета шириной около 1 см., большой лист картона для фона, трафарет вазы вырезанный из цветной бумаги, салфетки, клей.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiv-sad/applikatsiya-lepka/2021/09/18/metodicheskaya-razrabotka-zanyatiya-po-konstruktivno</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Кафе» Цель: Совершенствовать умения выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умения подбирать предметы и атрибуты для игры.</p>
Экспериментирование	<p>Тема: «Испарение»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с превращениями воды из жидкого в газообразное состояние и обратно в жидкое.</p> <p>Материал: Горелка, сосуд с водой, крышка для сосуда.</p>
Театрализация	<p>Игра – драматизация украинской сказки: «Колосок». Цель: Упражнять детей передавать характеры героев сказки, поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли. Создавать атмосферу творчества и доверия.</p>
Досуг	<p>Работа в музыкальном уголке. Игра с бубном. Цель: Упражнять детей слышать изменение динамики музыки. Развивать чувство ритма, музыкальность детей, способность, эмоционально воспринимать музыку.</p>
Чтение художественной	<p>Рассказ Е.Носова «Тридцать зерен » Стр.152 «Хрестоматия от 5-7». Цель: Познакомить с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного</p>

литературы	<p>произведения. Развивать познавательный интерес детей. Стихотворения «Лепешки с творогом» Л.Воронкова, И.Лопухина «В булочной...» Цель: Развивать способность к целостному восприятию содержания и художественной формы. Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять выразительные средства. Рассказ М.Глинская «Хлеб» Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Формировать бережное отношение к хлебу. Чтение рассказа Я. Тайц «Все здесь». Цель: Упражнять детей замечать образный язык. Закреплять умение пересказывать произведение. Чтение рассказа А.Ремизов «Хлебный голос». Цель: Познакомить с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного произведения. Развивать познавательный интерес детей. Чтение рассказа В.Куприн «Отцовское поле» Цель: Через художественную литературу знакомить детей с тяжелым трудом комбайнера. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного произведения. Развивать познавательный интерес детей. Заучивание пословиц (по выбору). «Хлеб всему голова». «Хлеб ржаной - отец родной». «Хлеб - драгоценность, им не сори». Цель: Уточните, как ребёнок понимает её смысл.</p>
------------	---

Одежда. Обувь. Головные уборы.

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: Рассказ "Одежда наших предков". Задачи: познакомить детей с женским и мужским русским народным костюмом, особенностями их изготовления и применения; развивать мелкую моторику рук, художественный вкус и творческое воображение с использованием элементов ТРИЗ; воспитывать интерес к русским традициям, желание узнавать, новое о жизни и обычаях наших предков. Материал: народные русские мужские и женские костюмы; иллюстрации с изображением василька, зверобоя, березы, тука; кружки из бархатной бумаги разных цветов; кушаки; бусы. Литература: интернет разработка. М.В Карпеева, О.Н.Каушкаль стр 22. Н.А.Реент стр 56</p>
Развитие речи	<p>Составление описательного рассказа с использованием схемы. «Одежда» Задачи: Упражнять в умении составлять описательный рассказ по схематичному плану; закрепить знания детей о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года, об одежде мужской, женской и детской, расширять и активизировать словарь детей по теме «Одежда. Обувь»; Упражнять детей в подборе антонимов, родственных слов; в образовании относительных прилагательных, в согласовании числительного с прилагательным и существительным; развивать умения объяснять</p>

	<p>многозначные слова(игла); развивать внимание, логическое мышление; воспитывать бережное отношение к одежде; формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> <p><i>Материал:</i> сундучок с различными частями предметов одежды(капюшон, пуговица, бубон, шнурок, молния, кнопка, воротник, карман);предметные картинки – инструменты портнихи(Приложение № 1); презентация «Многозначное слово ИГЛА»(Приложение № 2),презентация «Рука(родственные слова)»(Приложение № 3); «Чудо-дерево» с кукольной одеждой и обувью (Приложение №4); схематичный план описания одежды (по Т.А.Ткаченко)(Приложение № 5); мяч; игра «Логические ряды»(Приложение №6);индивидуальные карточки на внимание(Приложение № 7); цветные карандаши; музыкальный диск «Звуки природы».</p> <p><i>Литература:</i> интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»</p> <p>Задачи: Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».</p> <p>Материал:</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 42</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 7, стр.41</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 8, стр.44</p>
Аппликация	<p>Тема: «Одежда».</p> <p>Задачи: учить симметричному вырезыванию предметов (одежды) по нарисованному контуру. Побуждать детей самостоятельно дополнять изображение одежды деталями: воротник, карманы, вышивка. Украшать элементами геометрического узора, сочетать цвета, использовать разное расположение узора. Активизировать словарь словосочетаниями: «у рубашки полочки, спинка, рукава», « у платья юбка, пояс», «брюки состоят из двух штанин и пояса», выкройка одежды. Развивать зрительное, слуховое восприятие, воображение, мелкую моторику рук. Поддерживать самостоятельность, творчество детей.</p> <p>Материал: Фотографии на тему «Одежда», фонограмма спокойной музыки. У детей: выкройки – картонные</p>

	<p>лекало, бумага всех цветов – «материал», клей, кисточки, клеёнки, тряпочки, ножницы, фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>Литература: Стр. 19 И.М.Петрова «Аппликация для дошкольников». А.Н.Малышева Аппликация стр 683. Д.Коваленко стр 10</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 24</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 26</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 26</p>
Рисование	<p>Тема: «Русская народная одежда».</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Формировать умение рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, украшать ее растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками).</p> <p>Материал: Изображения русского народного костюма, образцы элементов вышивки растительных узоров. Альбомные листы, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет». Стр. 22</p>
Рисование	<p>Тема: Вологодские кружева (Роспись белой гуашью)</p> <p>Задачи: Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус.</p> <p>Материал: Кружевные вологодские изделия (салфетки, накидки, Дарья Николаевна Колдина: «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий» 22 покрывала, воротнички, манжеты), образцы элементов рисования плетеного кружева, репродукция картины В. Тропинина «Кружевница». Шаблоны черного цвета в виде свитеров, белая гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет». Стр. 21</p>
Конструирование	<p>Тема: «Украшение одежды-брошка»</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к теме, желание творить с природным материалом. Закрепление техники</p>

	<p>вдавливания семян в пластилиновую основу; формировать сенсорные эталоны цвета, формы, величины воспитывать у детей нежное заботливое отношение к маме; формировать эмоциональное восприятие работы.</p> <p>Материал: пластилин, картонные заготовки разных форм, крупы, семечки от фруктов и овощей, салфетки, доски.</p> <p>Литература: Интернет разработка.</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Ателье» Цель: Обогащать и конкретизировать представления детей о том, как производят ткани, моделируют и изготавливают предметы одежды. Формировать умение обыгрывать различные ситуации, выступая попеременно в роли взрослых и детей; организовывать в игре трудовую, творческую, познавательную деятельность товарищей. Закреплять умение детей распределять роли.</p>
Экспериментирование	<p>Тема: «Воздух сжимается»</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха.</p> <p>Материал: Пластмассовая бутылка, не надутый шарик, холодильник, миска с горячей водой.</p>
Театрализация	<p>Игра инсценировка по сказке: «Рукавичка». Цель: Развивать умения разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты).</p>
Досуг	<p>Прослушивание аудиозаписи сказки «Лиса и лапоток». Цель: Поддержка внимания интереса к художественному слову.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение сказки «Тростниковая шляпа», Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы о действиях персонажей. Поддерживать интерес к чтению, формировать потребность в чтении.</p> <p>Чтение рассказа «Заплатка» Н.Носова Цель: Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формирование способности сопереживать его героям. Воспитывать опрятность.</p> <p>Чтение рассказа И.Гринберг «Олин фартук» Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение рассказа Г.Снегирев «Верблюжья варежка». Цель: Продолжать упражнять детей осмысливать содержание произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.</p> <p>К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы о действиях персонажей. Поддерживать интерес к чтению, формировать потребность в чтении. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Чтение стихотворения С.Маршака «Большой карман». Цель: Пополнить литературный багаж стихами. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Чтение славянской сказки «Кто сшил Видеку рубашку». Цель: Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного.</p>

Моя родина - Россия. Мой город.

<p>ФЦКМ / ФЭЭП</p>	<p>Тема: Беседа «Мое Отечество – Россия!» Задачи: Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Материал: Куклы в национальных костюмах или картинки, карта России, аудиозапись «Звон колоколов», маленькие флаги России и стран мира, бусинки, фотопортрет президента РФ. Литература: Стр.29 О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Стр.150, 50 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в подготовительной группе». Стр.121 В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Познавательное развитие». О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия» стр 73. Н.А Реент «Система комплексных занятий» стр 228</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». Задачи: Помочь детям понять смысл стихотворения. Продолжать совершенствовать художественно – речевые навыки детей при чтении стихотворения. Воспитывать любовь к Родине, эстетические чувства. Материал: стихотворение Литература: Стр.79 В.В.Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной группе детского сада» или Стр 50 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в подготовительной группе»</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: Рассказ по картинам «Россия – моя Родина». Задачи: Развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине.Обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам; закрепить названия крупных российских городов и рек; названия народных промыслов; воспитывать любовь к Родине, гражданско–патриотические чувства. Продолжать работу над предложением, словесным его составом, анализировать, записывать схематично. Формировать навыки координации движения рук. Развивать глазомер, мелкую моторику. Материал: Изображения гербов и флагов, карта России, наглядно-дидактические пособия. Литература: интернет разработка.</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Задачи: Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>

	Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 1, стр.46
ФЭМП	Задачи: Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i> . Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 2, стр.48
Лепка	Тема: «Каргопольские птички». Задачи: Познакомить детей с каргопольскими изделиями, упражнять видеть выразительность форм. Формировать умение лепить с натуры пластическим способом (из одного куска), соблюдая формы и пропорции деталей, и равномерно и красиво вылепленную фигурку на подставке. Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья, глаза. Материал: Каргопольские игрушки: свистульки (трубочки, уточки, курочки), фигурки животных (кони, олени, собаки, быстрая тройка белых коней) и людей (пряха, сеятель с лукошком, крестьянка с ребенком). Глина, разетки с водой, тряпочки, стеки, дощечки для лепки. Литература: Стр.23 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет».
Физическое развитие	Задачи: Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Литература: Пензулаева Л.И. стр 27
	Задачи: Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Литература: Пензулаева Л.И. стр 28
	На воздухе. Задачи: Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. Литература: Пензулаева Л.И. стр 28
Рисование	Тема: Кремль (Рисование гуашью) Задачи: Воспитывать интерес к истории родного города. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета Материал: Изображения Кремля, Спасской башни, Теремного дворца, Грановитой палаты, Царь-пушки, Царь-колокола, колокольни Ивана Великого, Успенского, Архангельского и Благовещенского соборов. Раздаточный материал. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры,

	<p>тряпочки. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 33</p>
Рисование	<p>Тема: Вечерний город (Рисование акварелью) Задачи: Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета. Материал: Изображения ночного города (в том числе картина К. Коровина «Ночной Париж»). Раздаточный материал. Листы бумаги для акварели, простые карандаши, акварельные краски, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 34</p>
Конструирование	<p>Тема: «Домик из баночек от йогурта» (из использованных материалов) Задачи: Формировать умение детей использовать на занятии различный бросовый материал. Развивать фантазию, воображение, творческие способности. Закреплять интерес к изготовлению необычных поделок. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности. Материал: Пластиковые коробочки от йогурта, пластилин, сухие листья, веточки, соломинки и т.д., для изготовления крыши, клеёнки, салфетки. Ножницы, клей, кисти, образец дома. Литература: Стр. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд».</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«На дорогах города» Цель: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.</p>
Экспериментирование	<p>Тема: «Песок» Задачи: Рассмотреть форму песчинок. Материал: Чистый песок, лоток, лупа.</p>
Театрализация	<p>Инсценировка по сказке «Колобок на новый лад» цель: Упражнять детей подбирать костюмы, маски, реквизит в соответствии с выбранной ролью. Развивать умение выразительно передавать реплики и действия персонажей знакомой сказки. Развивать артистические качества, раскрывать творческий потенциал.</p>
Досуг	<p>«Почему все звучит?» Цель: Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебания предмета.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Л. Кассиль «Москва» цель: Расширять знания о столице нашей Родины. Воспитывать любовь к Родине средствами художественной литературы. Чтение стихотворений М.Ю.Лермонтов «Родина», И.Забилы «Наша Родина» цель: Формировать умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, понимать суть причины поступков героев. Поддерживать интерес к устному народному творчеству, понимать чему учит нас сказки. Чтение отрывков из сказки А.Волкова «Волшебник Изумрудного города». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, понимать суть и причины поступков героев сказки,</p>

	сопереживать им. Развивать связную речь, поддерживать интерес к чтению. Чтение произведения М.Лермонтова «Бородино» цель: Знакомить детей с историческим прошлым нашей страны через художественную литературу. Поддерживать интерес к чтению. Чтение произведения К.Ушинского «Горная страна» Цель: Формировать умение понимать смысл произведения, умение видеть красоту и разнообразие родной природы.
--	--

Человек. Части тела. Средства гигиены. Спорт. ЗОЖ

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Беседа «Я - человек» (строение тела человека).</p> <p><i>Задачи:</i> На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек – часть природы, одновременно существо мыслящее; совершенствовать речь детей, развивать фантазию, творческое воображение, коммуникативное общение. Дать понятие о работе главных внутренних и внешних органов человека, познакомить с их назначением, приобщать к здоровому образу жизни. Выяснить, почему человек храпит.</p> <p><i>Материал:</i> Модель изображения человека, карточки с изображением живых и неживых предметов, модель «мозга», картинки для составления портретов, вощеная бумага, ножницы, линейка. Презентация «Строение человека».</p> <p><i>Литература:</i> Интернет разработка. Т.,М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет». Стр.88, 130 Г.М.Блинова стр 50,40,36</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»</p> <p>Задачи: Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 47</p>
Развитие речи	<p>Тема: Работа с сюжетной картиной</p> <p>Задачи: Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 25</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 3, стр.51</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать</p>

	<p>знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 4, стр.54</p>
Лепка	<p>Тема: «Девочка играет в мяч»</p> <p>Задачи: Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т. д.), передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.</p> <p>Материал: Рассмотреть ребенка из группы с мячом в руках, в разных позах, уточнить пропорции тела и частей. Предложить вспомнить приемы лепки. Объяснить, что фигуру нужно установить на подставку, пластилин.</p> <p>Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.44</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру): упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур: повторить эстафету с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 29</p>
	<p>Задачи: Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру): упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур: повторить эстафету с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 32</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 32</p>
Рисование	<p>Тема: Портрет друга (Рисование цветными карандашами)</p> <p>Задачи: Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).</p> <p>Материал: Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 49</p>
Рисование	<p>Тема: Мой любимый сказочный герой (Рисование гуашью)</p> <p>Задачи: Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа. Развивать умение смешивать краски для получения новых цветов. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности и самостоятельность.</p>

	<p>Материал: Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 50</p>
Конструирование	<p>«Куклы». <i>Задачи:</i> Знакомство с историей куклы. Выполнить обереговую куклу на основе традиционной технологии. Прививать интерес к русской культуре, как виду народного творчества. Развивать интерес к русской кукле, как виду народного творчества. Развивать навыки работы с различными материалами. Формировать интерес детей к миру традиционной русской культуре. Воспитывать интерес к истории своего народа. Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания работы;</p> <p><i>Материал:</i> Презентация «История куклы», на каждого ребёнка лист бумаги формата А4, нитки, салфетка, белая ткань 20Х20, цветная ткань 15Х15, 10Х6, ножницы.</p> <p><i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Дом». Цель: Развивать умение переводить жизненный опыт в условный план игры; способствовать развитию самостоятельной игры, поиску новых задач и способов их решения.</p>
Экспериментирование	<p>«Что отражается в зеркале?» Цель: Познакомить детей с понятием «отражение», найти предметы способные отражать.</p>
Театрализация	<p>Игра драматизация по сказке «Жихарка» Цель: Предложить детям подготовить спектакль для младших дошкольников, упражнять передавать сюжет сказки, действия и характеры персонажей. Обсудить с детьми, какой урок дает эта сказка, чему учит. Развивать артистические способности.</p>
Досуг	<p>Развлечение «Кто спортом занимается, тот силы набирается». Цель: Повышать уровень физического развития детей, помочь понять детям, что физкультура и спорт укрепляют организм человека, способствуют развитию силы, выносливости, быстроты; воспитывать желание быть бодрым и сильным, энергичным.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение рассказа В.Осеевой «Три товарища» Цель: Уточнить и обобщить имеющиеся у детей представления о дружбе, формировать умение понимать и оценивать поступки людей. Напомнить пословицу «Дружба заботой да подмогой крепка» Закрепить правило: «Другу всегда помогай, друга всегда выручай»..</p> <p>Н.Телешов «Крупеничка» Цель: Формировать интерес к художественной литературе. Формировать желание научиться читать. Чтение глав сказки Т.Александровой «Домовенок Кузька». Цель: Продолжать детей знакомить детей с героем произведения, упражнять следить за ходом событий, понимать причины попадания персонажа в различные ситуации, побуждения персонажей. Упражнять детей отвечать на вопросы по содержанию сказки, самостоятельно формулировать вопросы. Чтение сказки «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться» Цель: Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Чтение сказки «Сынко - Филиппко» Цель: Пополнить литературный багаж сказками. Воспитывать способность испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с</p>

полюбившимся персонажем.

На бабушкином дворе (домашние животные и птицы, профессии)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: Служебные собаки Задачи: Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. Материал: Презентация «Служебные собаки», фрагмент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе». Проектор, листы бумаги формата А4 с силуэтами собак служебных пород, цветные карандаши, фломастеры. Конверт с письмом. Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.55</p>
Развитие речи	<p>Тема: «Домашние животные» Задачи: Напомнить детям некоторые ситуации из жизни домашних животных, помочь объяснить, почему эти животные называются домашними; прочитать рассказ Е.Чарушина «Корова»; продолжить учить детей воспринимать небольшое по объему литературное произведение, умение объяснять литературные слова, ставить вопросы к тексту, учить выражать свои эмоции. Литература: Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий Стр.152</p>
Развитие речи	<p>Тема: Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» Задачи: Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 24</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 5, стр.55</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 6, стр.58</p>

Лепка	<p>Тема: «Петушок с семьей» Задачи: Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. Материал: общая подставка для композиции. Глина или пластилин, стеки. Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.46</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Литература: Пензулаева Л.И. стр 32</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Литература: Пензулаева Л.И. стр 34</p>
	<p>На воздухе. Задачи: Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 34</p>
Рисование	<p>Тема: Цыплята (Штриховка фломастерами) Задачи: Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой Материал: Половинки листов акварельной бумаги, простые карандаши, фломастеры (цветные карандаши или гелевые ручки). Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 29</p>
Рисование	<p>Тема: Филимоновский петушок (Роспись гуашью) Задачи: Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи. Учить украшать объемный силуэт в стиле филимоновской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству. Материал: Филимоновские глиняные игрушки: петушки, куры, олешки, кони, коровы, барашки, солдаты, барыни; образцы элементов филимоновской росписи. Вылепленный и покрытый желтой гуашью, смешанной с клеем ПВА, петушок; гуашь, тонкие кисти, тряпочки, баночки с водой. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 39</p>

Конструирование	<p>Тема: «Курочка и петушок» оригами Задачи: Уточнить представление детей о домашних птицах. Закреплять знания детей о графическом языке оригами, умение пользоваться базовыми формами «косынка» и «воздушный змей». Учить самостоятельно пользоваться схемой сборки, соблюдая последовательность действий. Воспитывать уверенность в своих силах и способностях; развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Материал: Курица: красный квадрат размером 3х3см; желтый квадрат размером 15х15см; кусочки бумаги для гребешка. Петух: оранжевый (белый и др.) квадрат размером 15х15см, два красных квадрата размером 3х3см. Ножницы, клей, кисточки для клея, баночки для клея, тканевые салфетки.</p> <p>Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд».</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Больница для животных» Цель: Упражнять детей использовать в игре свои представления о том, как работает ветеринар, в качестве участника игры способствовать обогащению сюжета, расширению репертуара ролевых действий. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий.</p>
Экспериментирование	<p>Тема: «Может ли растение дышать?» Задачи: Выявит потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.</p> <p>Материал: Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.</p>
Театрализация	<p>Конусный театр «Три поросенка». Цель: Воспитывать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, путем предоставления игровых материалов и возможностей объединения нескольких детей в длительной игре.</p>
Досуг	<p>Отгадывание загадок о домашних животных и птицах. Цель: Упражнять детей Выделять в тексте существенные составляющие описания, выявлять и называть признаки, по которым их можно узнать. Формировать умение сравнивать и сопоставлять, аргументировать свое мнение.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение рассказа В.Бианки «Первая охота». Цель: Обсудить с детьми, в какие опасные ситуации и почему мог попасть герой рассказа – щенок, как приспособились защищать себя различные животные. Чтение рассказа Ю.Мориц «Любимый пони» цель: развитие интереса к чтению произведения, формировать эмоциональное отношение к литературному произведению. К.Ушинский «Слепая лошадь» цель: помочь детям в осознании скрытых мотивов героев произведения. М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» цель: развивать интерес к художественной литературе. Поощрять рассказывание детей о своем восприятии поступков литературных персонажей. Сказку А.Усачев «Про умную собачку Соню» главы. Цель: Пополнение литературного багажа детей сказками. Воспитывать любовь к животным. Сказки К.Ушинского «Бодливая корова». Цель: Познакомить детей с произведением, упражнять детей своими</p>

	<p>словами рассказать о поступке коровы, о том, какие качества она проявила, защищая от волка девочку и теленка. Воспитывать любовь к животным, развивать познавательный интерес.</p> <p>Чтение произведения Л.Толстого «Котенок». Цель: Познакомить детей с произведением, предложить обсудить эпизод, в котором дети спасают котенка. Подвести к пониманию того, что домашние животные нуждаются в помощи человека, что нужно уметь ее оказывать, соблюдая правила поведения, безопасного для себя и окружающих.</p>
--	---

Моя семья. Мой дом. Профессии родителей. Мой адрес.

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Рассказ «Родословная – старинная русская традиция». <i>Задачи:</i> Закрепить имеющиеся у детей представления о родственных отношениях, формировать элементарные представления о том, что такое род и родословная, о происхождении фамилий, о традициях и обычаях. Развивать познавательный интерес, логическое мышление. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, родным, родственникам, предкам. <i>Материал:</i> Рисунки «Славянская семья». <i>Литература:</i> Стр.47 Д/в №12 (2007). Г.М.Блинова Познавательное развитие детей 5-7 лет стр 29</p>
Развитие речи	<p>Рассказывание из личного опыта. «Моя семья» <i>Задачи:</i> Поддерживать интерес детей к своей семье, закреплять желание изображать генеалогическое дерево. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Обогащать речь детей словами бытового характера. Воспитывать любовь к близким людям, родственникам. <i>Материал:</i> Платок для игры, семейные фотографии. Картинка с веточкой. <i>Литература:</i> Стр.35 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи подготовительная группа».</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Задачи: Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 47</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 7, стр.61</p>

ФЭМП	<p>Задачи: Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 8, стр.64</p>
Лепка	<p>Тема: Строительство дома (Лепка из пластилина)</p> <p>Задачи: Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать упражнять детей понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Материал: Пластилин, стеки, картонки-подставки, клей ПВА, дощечки для лепки.</p> <p>Литература: Стр.36 Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет».</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 34</p>
	<p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 36</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 36</p>
Рисование	<p>Тема: Домики трех поросят (часть 1–2) (Рисование пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками)</p> <p>Задачи: Продолжать учить делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приемы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, углем, восковыми мелками. Развивать чувство цвета.</p> <p>Материал: Книга С. Михалкова «Три поросенка» с иллюстрациями. Листы акварельной бумаги, пастельные мелки, сангина, уголь, восковые мелки, салфетки (подложить под правую руку).</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 32</p>
Рисование	<p>Тема: Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить.</p> <p>Задачи: Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах; упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и</p>

	<p>рисовании мелких деталей (дверные ручки, оконные рамы и т.п.) и светлого тона при закрашивании стены дома и неба.</p> <p>Материал: У воспитателя две-три иллюстрации, на которых изображено небо при восходе солнца (розовое, розово-желтое и т.п.). У детей листы бумаги величиной в 1/2 альбомного листа, коробки цветных карандашей, небольшие листки бумаги для набросков или для опробования техники рисования разным нажимом</p> <p>Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр. 93</p>
Конструирование	<p>Тема: «Жилище древнего человека»</p> <p>Задачи: Расширять кругозор детей, совершенствовать навыки работы с разными материалами в творческой преобразовательной деятельности, макетирование местности и предметов.</p> <p>Материал:</p> <p>Литература: О.В.Дыбина, стр124</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Дочки - матери». Цель: Развивать дружеские взаимоотношения во время игры, умение распределять роли, переносить опыт своей семьи в игру. Развивать речь, наблюдательность. Воспитывать умения играть дружно.</p>
Экспериментирование	<p>опыт «Испарение жидкости» Цель: предложить детям опытным путём выяснить, где быстрее высохнут салфетки (на солнце или в тени), самостоятельно подобрать условия проведения опыта. Развивать умение формулировать предположение, делать вывод в соответствии со структурой и содержанием гипотезы</p>
Театрализация	<p>Тема: Игра «Курочка ряба» (Театр на руке - пальчиковый)</p> <p>Задачи: Развивать наглядное мышление. Расширять словарный запас</p> <p>Материал: Сшитые на пальчик герои сказки (дед, баба, курочка ряба, 2 яйца - простое и золотое)</p> <p>Литература: картотека</p>
Досуг	<p>Просмотр мультфильмов: «Алешины сказки» цель: Воспитывать уважение к старшим. «Кукушка и скворец» Цель: помочь понять важность семьи. «День рождения бабушки» цель: Закрепить знания о добре и зле, о пользе труда. Воспитывать уважение к старшим. «Мама для мамонтенка» Цель: Обогащать представления детей по изучаемой теме, вызвать эмоциональный отклик, сочувствие к судьбе героя мультфильма.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение произведения Э. Машковская «Про бабушку» Цель: Напомнить детям о заботливом отношении к своим родным, подсказать, как эту заботу проявить. Чтение рассказа С.Баруздина «Семья». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, понимать суть поступков и побуждения героев рассказа, отвечать на вопросы по его содержанию. Уточнить представления детей о семейных связях, способствовать формированию семейной принадлежности. Чтение произведений Л.Воронкова «Ссора с бабушкой» Цель: Упражнять детей внимательно слушать. Понимать смысл прочитанного. Уметь отвечать на вопросы по тексту. Чтение произведения Н.Артюховой «Точка» Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, понимать суть поступков и побуждения героев рассказа, отвечать на вопросы по его содержанию. Стр.155</p>

	<p>Н.В.Алешина. Чтение произведения: Ю.Коваль «Дед, баба и Алеша». Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Чтение произведения: Э.Шим «Брат и младшая сестра». Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного.</p>
--	--

Мой дом. Мебель. (профессии, бытовые приборы, безопасность в доме)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: «Мебель».</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о мебели, её назначении в жизни человека. Совершенствовать навыки словообразования, через называние предметов мебели. Учить образовывать относительные прилагательные от существительных. Закреплять навыки употребления родительного падежа существительных во множественном числе, предлогов в речи. Развивать речевую активность детей.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/12/05/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiyu-v-podgotovitelnoy-gruppe</p>
Развитие речи	<p>Тема: «Мебель»</p> <p>Задачи: Выявлять и расширять знания детей о разной мебели; материале, из которого она изготовлена; обивке: ткань, кожа; истории происхождения мебели, использовании ее человеком. Познакомить с профессиями людей, участвующих в изготовлении мебели: лесоруб, плотник, столяр, художник-дизайнер, сборщик. Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия, устанавливать причинно-следственные связи между предметами и материалами, обобщать и делать выводы. Расширять словарный запас с помощью новых слов.</p> <p>Материал: иллюстрации различной мебели, профессий, материалы: камень, дерево, кусочки кожи, ткани, гуашь, вода, щетка, тряпочки; инструменты: молоток, гвозди, пила, рубанок; натуральная и кукольная мебель</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2014/12/14/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-mebel-dlya-detey</p>
Развитие речи	<p>Тема: Лексические игры и упражнения</p> <p>Задачи: Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p> <p>Материал:</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 49</p>

ФЭМП	<p>Задачи: Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, № 1, стр.67</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №2, стр.69</p>
Лепка	<p>Тема: В избе</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей лепить из пластилина различные предметы, используя освоенные приемы лепки. Закреплять и уточнять представления о жизни людей на Руси, о предметах домашнего обихода. Развивать творчество, воображение. Формировать умение выполнять коллективную работу.</p> <p>Материал: коробки из-под обуви, пластилин, тряпочки, стеки, дощечки для лепки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 29</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 37</p> <p>Задачи: Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И., стр 38</p> <p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И., стр 39</p>
Рисование	<p>Тема: Мебель</p> <p>Задачи: Развивать умение определять и называть некоторые части мебели. Учить детей выбирать самостоятельно материалы и способ рисования мебели, учить передавать в рисунке форму, относительную величину, ориентироваться на листе бумаги. Развивать фантазию, творческие способности, изобразительные усилия и навыки, общую и мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.</p> <p>Материал: Иллюстрации и картинки мебели, игрушечная мебель.</p>

	Литература: интернет
Рисование	<p>Тема: «Уголок групповой комнаты»</p> <p>Задачи: Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей, передающие реальную обстановку</p> <p>Материал: Белая плотная бумага размером в альбомный лист, цветные и графитные карандаши.</p> <p>Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 84</p>
Конструирование	<p>Тема: «Мебель»</p> <p>Задачи: уточнять и расширять знания детей о разной мебели; материале, из которого она изготовлена; использовании ее человеком. Учить различать и называть детали мебели. Формировать обобщающее понятие «Мебель».</p> <p>Познакомить с профессиями людей, участвующих в изготовлении мебели: лесоруб, плотник, столяр, художник-дизайнер, сборщик. Учить согласовывать существительные с прилагательными, развивать память, внимание, воображение, сообразительность, мелкую моторику; развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия, обобщать и делать выводы, воспитывать бережное обращение к мебели. Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Материал: иллюстрации, конструктор.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnyy-trud/2019/02/07/lego-konstruirovaniye-mebel</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Салон мебели»: сюжет «Распродажа» цель: формировать социокультурные компетенции (владение знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: семьянина, работника, собственника, потребителя, покупателя; умение действовать в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы; владение культурными нормами и традициями), развивать децентрацию.</p>
Экспериментирование	<p>«Тонет - не тонет». Цель: Сравнение дерева с другими материалами (пластмассой, металлом, стеклом).</p>
Театрализация	<p>Конусный настольный театр по сказке « Три медведя». Цель: Воспитывать устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, путем предоставления игровых материалов и возможностей объединения нескольких детей в длительной игре.</p>
Досуг	<p>Работа в уголке музыкального развития: д/и « Послушай, повтори» цель: упражнять детей воспринимать, различать и воспроизводить ритмический рисунок (на бубне, погремушке и других инструментах) Создавать</p>

	условия для музыкально-игрового творчества.
Чтение художественной литературы	<p>Чтение художественной литературы: Н.Носов «Прятки» Цель: Продолжать работу по формированию интереса к книгам; упражнять детей правильно воспринимать содержание произведения. Н.Носов «Затейники» Цель: Продолжать упражнять детей осмысливать содержание рассказа. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса» Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Заучивание отрывка стихотворения С.Я.Маршак «Откуда стол пришел». Развивать память, воспитывать бережное отношение к мебели. Стр.71 Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью».</p> <p>Цель: Упражнять детей воспринимать короткие литературные произведения; объяснять непонятные слова; ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы.</p>

Зимушка-зима. (сезонные изменения в природе, одежда людей)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Рассматривание картин «Как узнать зиму?» <i>Задачи:</i> Обобщить представления детей о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям. <i>Материал:</i> Картины на зимнюю тематику, подборка стихов о зиме (А.С.Пушкин, В.И.Суриков, Н.А.Некрасов и др.), запись произведения П.И.Чайковского из цикла «Времена года», тонированная бумага, краски, кисти, банки с водой, салфетки. <i>Литература:</i> Стр.103 Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6 – 7 лет». . М.В Карпеева, О.Н.Каушкаль стр 55</p>
Развитие речи	<p>Заучивание стихотворения С. Есенина «Белая береза». <i>Задачи:</i> Познакомить детей с произведением С.Есенина «Белая береза». Развивать интонационную выразительность, умение передавать нежность, любование картиной зимней природы. Воспитывать на стихотворном материале любовь к Родине, к родной природе. Закреплять умение работать в подгруппе, координируя свои действия с действиями партнеров, умение договариваться. <i>Материал:</i> Иллюстрации к стихотворению, схема к стихотворению, изображение березы в разное время года, разрезные на несколько частей и имеющие «рубашку» определенного цвета. Пейзажи, запись песни «Березка» музыка Е.Тиличевской, слова П.Воронько.</p>

	<i>Литература:</i> Своя разработка. Г.Я Затулина стр 81.
Развитие речи	<p>Игра - викторина «Как узнать зиму?» <i>Задачи:</i> Создать атмосферу соревнования, сплочённости детей. Обобщить и систематизировать у детей представления о характерных признаках зимы, об изменениях в живой и неживой природе, о зависимости изменений живой и неживой природы от изменений в неживой природе. Способствовать развитию связной речи, обогащать активный и пассивный словарный запас, развивать логическое мышление, слуховое внимание и память. Закреплять умение правильно строить предложения, используя разные типы. Воспитывать чувство эмпатии к родной природе. <i>Материал:</i> картинки с изображением зимующих птиц, картинки с изображением диких животных, грамоты и призы. <i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №3, стр.71</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №4, стр.73</p>
Аппликация	<p>Тема: Снегурочка (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета) Задачи: Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы. Материал: Игрушка – Снегурочка. Раздаточный материал. Картонные листы любого цвета, квадраты цветной бумаги голубого цвета 8x8 см (шубка), прямоугольники 2x1 см (варежки), квадраты белой бумаги 3x3 см (лицо), цветная бумага, вата, простые карандаши, фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки. Литература: Д.Н.Колдина, «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий»</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 40</p>

	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 41</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 41</p>
Рисование	<p>Тема: Морозные узоры</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Материал: Листы бумаги одного размера и формата, но разного цвета (фиолетового, тёмно-синего, вишнёвого, сиреневого, бордового, чёрного, тёмно-коричневого, тёмнозелёного и пр.), гуашевые краски, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; обложка для коллективного альбома «Морозные узоры».</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 92</p>
Рисование	<p>Тема: Дремлет лес под сказку сна</p> <p>Задачи: Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели, прорезной декор). Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.</p> <p>Материал: Листы бумаги белого, светло-голубого, светло-розового, бирюзового, светлосиреневого, синего, чёрного цвета - на выбор детям, гуашевые краски, кисти разных размеров, палитры, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; несколько изделий Гжели или иллюстрации (плакат, альбом для детского творчества).</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 98</p>
Конструирование	Пришивание пуговиц. «Снежинка»

	<p><i>Задачи:</i> Закреплять умение вставлять нитку в иглолку, делать узелок. Закрепить знания о свойствах материалов. Формировать умение детей безопасно пользоваться иглой и ниткой, при пришивании пуговиц. Воспитывать желание заботиться о себе и следить за своими вещами, устранять неполадки по мере необходимости.</p> <p><i>Материал:</i> Пяльца, пуговицы, нитки, иглы, салфетки.</p> <p><i>Литература:</i> интернет разработка.</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Встречаем гостей». Цель: Стимулировать желание угощать гостей, проявлять умения накрывать на стол, выполнять правила поведения за столом. Формировать способность совместно развивать игру, используя предметы заместители.</p>
Экспериментирование	<p>«Изготовление цветных льдинок». Цель: Уточнить два агрегатных состояния воды – жидкое и твердое. Выявить качества воды и свойства (замерзает на холоде, принимать форму емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная. Стр.28 О.В.Дыбина «Неизвестное рядом».</p>
Театрализация	<p>Театральная деятельность: Цель: Содействовать умению детей инсценировать хорошо знакомые им сказки. Поддерживать стремление самостоятельно создавать игровые образы с помощью движения, мимики, жеста.</p>
Досуг	<p>Спортивный досуг: «Папа, мама, я – спортивная семья» Цель: ориентировать детей и родителей на здоровый образ жизни, развивать стремление показать свои физические качества и способности, создать атмосферу радостного общения взрослых и детей.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение художественной литературы: Рассказ Е.Трофимова «Снег – что это такое?» Цель: Формировать знания детей о том, как образуется снег, почему в холодную погоду он скрипит под ногами. Закреплять умение отвечать на вопросы, полным, развернутым ответом. Развивать умение выбирать необходимую информацию, делать выводы. Чтение стихотворений: И.Суриков «Зима», Б.Брехт «Зимний разговор через форточку» Цель: Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, упражнять эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.. Чтение стихотворений: С.Есенин «Пороша», А.С.Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...» Цель: Развивать умение выделять и понимать образные выражения, видеть красоту поэтического слова. Чтение рассказа Н.Сладкова «Суд над декабрем» Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. сказки В.Одоевского «Мороз Иванович» Цель: Упражнять детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей формировать образность речи, чуткость к образному строению языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения. Чтение рассказа – загадки Н.Сладкова «Страшный невидимка». Цель: Продолжать формировать умение внимательно слушать рассказ, выяснить, какое время года в нем описано. Упражнять высказывать и аргументировать свое мнение, правильно строить развернутые предложения.</p>

Зимние забавы. Зимние виды спорта.

<p>ФЦКМ / ФЭЭП</p>	<p>Беседа «Зимние забавы» <i>Задачи:</i> Уточнить названия зимних месяцев. Познакомить с праздником "Новый год" и его традициями. Активизация и расширение словаря по теме “Новогодний праздник”. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных множественного числа) Развивать артикуляционную моторику, мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. Создание положительного эмоционального фона, радости, ожидания праздника. <i>Материал:</i> карандаши, картинки с изображением новогоднего праздника. <i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Сочинение сказки «Предновогодние приключения Зайчика». <i>Задачи:</i> Упражнять детей составлять рассказы творческого характера. Продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений. Формировать умение анализировать рассказы, вычленяя предложение как единицу речи. Развивать память и творческое воображение. <i>Литература:</i> Стр.67 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа».</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: Произведения Н. Носова Задачи: Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». Материал: Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 54</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Задачи: Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №5, стр.76</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Задачи: Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №6, стр.77</p>

Лепка	<p>Тема: «Лыжник» Задачи: Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции. Материал: пластилин, стеки, общая подставка для композиции. Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.70</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 42</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 43</p>
	<p>На воздухе. Задачи: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Литература: Пензулаева Л.И. стр 43</p>
Рисование	<p>Тема: «Зима» Задачи: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Продолжать развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать эстетические чувства. Материал: Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета размером чуть больше обычного писчего листа, акварель, белила (гуашь). Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.40</p>
Рисование	<p>Тема: «Зимний пейзаж» Задачи: Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. Материал: Гуашь, простой графитный карандаш, палитры. Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.67</p>
Конструирование	<p>«Игрушки из поролона». Задачи: Формировать умение детей из поролона изготавливать различных игрушки путём срезания углов и</p>

	<p>граней. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из различных материалов. Развивать воображение, мышление, фантазию. Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p><i>Материал:</i> Готовые разноцветные полосы поролон, клей, кисточки, фломастеры, ножницы, нитки.</p> <p><i>Литература:</i> Стр. 52 М.А.Гусарова «Подарки и игрушки своими руками».</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Больница» Цель: Обучать навыкам самостоятельного посещения больницы; формировать и закреплять умения обращаться за помощью, строить диалог; закреплять представления о профессии врача (педиатр, медсестра, окулист). Воспитывать желания играть дружно.</p>
Экспериментирование	<p>«Можно ли пить талую воду?» Цель: Сформировать представление детей о том, что даже самый белый чистый снег грязнее водопроводной воды, вода, полученная из снега – это грязная, талая вода, не пригодная для питья человеку; талой водой хорошо поливать растения, ее можно давать животным.</p>
Театрализация	<p>Тема: Игра «Медвежонок и козлята»</p> <p>Задачи: Учить детей включаться в драматизацию, соотносить игровые действия и эмоциональные выразительные движения со словом. Уточнить и закрепить правильное произношение звука «э» изолированно и в звукосочетании.</p> <p>Материал: Плюшевый медвежонок, игрушечные козлята, колокольчик.</p> <p>Литература: картотека</p>
Досуг	<p>Просмотр мультфильмов: «Сестрички - привычки», «Зеркальце» цель: Познакомить с плохими качествами человека.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение стихотворения: Ф.Тютчева «Зима недаром злится». Цель: Упражнять детей эмоционально воспринимать содержание стихотворения, находить в окружающей природе изменения, о которых говорится в произведении. Поддерживать интерес к поэзии, обогащать словарь образными выражениями, развивать наблюдательность. Чтение сказки «Снегурочка». Цель: Упражнять детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения.. Чтение рассказа Э. Шим «Солнечная капля» Цель: углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды, формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов. Чтение бурятской сказки «Снег и заяц». Цель: Познакомить детей со сказкой, помочь осмыслить идею сказки, оценивать характеры персонажей. Чтение рассказов Н.Сладкова «Весенние радости», «Ручей» Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством Н.Сладкова. Закрепить знания детей об изменениях в весенний период, вызвать любовное отношение к краскам весенней природы в процессе слушания художественных текстов</p>

Новогодние чудеса. (Новый год, безопасность в доме)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Беседа «Новый год» <i>Задачи:</i> Уточнить названия зимних месяцев. Познакомить с праздником "Новый год" и его традициями. Активизация и расширение словаря по теме “Новогодний праздник”. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных множественного числа) Развивать артикуляционную моторику, мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. Создание положительного эмоционального фона, радости, ожидания праздника. <i>Материал:</i> карандаши, картинки с изображением новогоднего праздника. <i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Урок безопасности «Предновогодние приключения». <i>Задачи:</i> Упражнять детей составлять рассказы творческого характера. Продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений. Формировать умение анализировать рассказы, вычлняя предложение как единицу речи. Развивать память и творческое воображение. <i>Литература:</i> Стр.67 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа».</p>
Развитие речи	<p>Тема: Здравствуй, гостья-зима! Задачи: Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Материал: Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 55</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №7, стр.80</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №8, стр.83</p>
Аппликация	<p>Тема: Цветочные снежинки (аппликация декоративная с элементами конструирования) Задачи: Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг,</p>

	<p>полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).</p> <p>Материал: Красивые фантики - 30-50 штук; ножницы для детского труда; дидактическое пособие «Бумажный фольклор» с элементами прорезного декора.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 102</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 45</p>
	<p>Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 46</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 46</p>
Рисование	<p>Тема: На новогоднем празднике (Оттиск поролоновым тампоном. Гуашь)</p> <p>Задачи: Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.</p> <p>Материал: Альбомные листы, простые карандаши, мисочка со штемпельной подушечкой, пропитанной зеленой гуашью, поролоновый тампон, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.26</p>
Рисование	<p>Тема: Новогодний карнавал (Рисование гуашью)</p> <p>Задачи: Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке.</p> <p>Материал: Альбомные листы с нарисованными елками (с прошлого занятия), простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.27</p>
Конструирование	<p>«Олень» из цилиндра.</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение работать с бумагой и картоном, правильно пользоваться ножницами. Создавать объемные фигуры. Расширять представления детей о животных. Упражнять различать по внешнему виду. Развивать творческое воображение, творческий вкус. Воспитывать аккуратность умение действовать</p>

	самостоятельно. <i>Материал:</i> Картон, ножницы, простой карандаш, шаблон головы, клей, кисти, салфетки. <i>Литература:</i> Интернет разработка.
Сюжетно-ролевая игра	«Поликлиника». Цель: Расширять структуру игры – ввести роль врача – травматолога. Закрепить умение детей оказывать первую помощь при травмах, уметь действовать при травме, рассказывать о том, что случилось.
Экспериментирование	Тема: «Вода при замерзании расширяется» Задачи: Выяснить, как снег сохраняет тепло. Защитные свойства снега. Доказать, что вода при замерзании расширяется.
Театрализация	Игра – драматизация «Этюды по любимым сказкам». Цель: Предложить детям сыграть сценки из разных сказок, выбрать роли, подобрать реквизит, костюмы. Упражнять передавать образы персонажей сказок, ориентироваться на действия партнера, выступать в качестве зрителя. Развивать интерес к театрализованной игре, вызвать желание попробовать себя в разных ролях.
Досуг	Проведение викторины. Цель: Упражнять детей отвечать на вопросы, ориентируясь на их структуру и содержание, применять свои знания о признаках зимы, о явлениях зимней природы. Формировать желание участвовать в интеллектуальных играх.
Чтение художественной литературы	Чтение рассказов В.Сутеева «Елки», Л.Воронкова «Таня выбирает елку» Цель: Познакомить с произведением, упражнять высказывать свое мнение о том, что чувствуют герои. Предложить детям рассказать, где они бывают с родителями в дни новогодних праздников. Сказки С.Козлова «Как Ослик, Ежик и Медвежонок встречали Новый год». Цель: Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года, атрибутами праздника. Обратит внимание на стремление героев сказки сделать что – то приятное для друзей. Рассказ В.Драгунского «Заколдованная буква». Цель: Помочь детям понять юмористическое содержание рассказа. Упражнять пересказывать понравившийся отрывок с опорой на вопросы педагога. Расширять кругозор, обогащать словарь. Отрывков из сказки Э.Гофмана «Щелкунчик и мышинный король». Цель: Приобщать детей к мировой литературной культуре, познакомить с творчеством писателя Э.Гофмана. Способствовать развитию восприятия и эстетического вкуса. Вызвать эмоциональный отклик на волшебные действия, происходящие в канун праздника, представленные в произведение. Чтение рассказа М.Зощенко «Елка». Цель: Упражнять детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту, давать оценку поступков героев. Поддерживать интерес к чтению.

Новый год! (у специалистов промежуточный мониторинг)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Путешествие. «Как появилась книга о природе?» <i>Задачи:</i> Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; как книга преобразовалась под влиянием творческого человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; Воспитывать бережное отношение к книгам. Продолжать знакомить детей со знаками и символикой. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. <i>Материал:</i> Посылка с библиотечными книгами; Красочно оформленные книги, береста, старинные книги, набор картинок по прошлому книги, набор сюжетных картинок, отражающих правильное, бережное отношение к книгам, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен. <i>Литература:</i> О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр35,43»; интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Беседа-размышление «Какие бывают книги?» <i>Задачи:</i> Расширить знания детей о книгах (их тематике, оформлении, назначении). Познакомить с произведениями о природе(в сокращении). Вызвать желание читать книги, пользоваться библиотекой. Познакомить с пословицами и загадками о книге, активизировать словарь детей словами: писатель, поэт, энциклопедия, учебник. Развивать умение давать содержательный ответ на вопросы. <i>Материал:</i> Детские книги разных форматов и жанров. <i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» <i>Задачи:</i> Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». <i>Литература:</i> В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 57</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №1, стр.85</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №2, стр.88</p>
Лепка	<p>Тема: «Как мы играем зимой» <i>Задачи:</i> Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Материал: Глина, стеки, общая подставка для композиции. <i>Литература:</i> Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр55</p>

Физическое развитие	Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. Литература: Пензулаева Л.И. стр 47
	Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. Литература: Пензулаева Л.И. стр 48
	На воздухе. Задачи: Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. Литература: Пензулаева Л.И. стр 48
Рисование	Тема: «Новогодний праздник в детском саду» Задачи: Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Учить хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. Материал: Бумага цветная мягкого тона размером больше обычного листа, акварель, белила (гуашь), простой карандаш. Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр68
Рисование	Тема: «Иней покрыл деревья» Задачи: Учить детей создавать образ зимней природы, передавать ее красоту, разнообразие деревьев. Предоставить детям возможность выбора материалов для рисования. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность. Материал: Угольный карандаш «Ретушь», гуашь белая, бумага бледно-серого цвета. Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр73
Конструирование	« Закладка для книги». Задачи: Развивать навыки работы с бумагой. Воспитывать доброжелательность, взаимовыручку. Индивидуальная работа на занятии: оказание помощи в складывании фигурки. Материал: цветная бумага для оригами, глазки, ушки, носик. Литература: Стр.107 Г.И.Долженко «100 поделок из бумаги».
Сюжетно-ролевая игра	«Салон красоты» сюжет «Подготовка к празднику». Цель: Создавать условия для творческого самовыражения детей, развивать их эмоциональную сферу в ходе выполнения ролевых действий. Упражнять

	детей активно использовать атрибуты игры, вести ролевые диалоги.
Экспериментирование	Тема: Агрегатные состояния воды» Цель: Доказать, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.
Театрализация	Тема: Театрализованная игра «Маша обедает» Задачи: Учить детей внимательно слушать стихотворение, включаться в игру, подражать голосам животных. Воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому, желание ухаживать за животными. Материал: Ведущий, Маша, мама, собачка, курочка, кошка. Литература: картотека
Досуг	Утренник «Новый год» Цель: Создать праздничное настроение, воспитывать чувство ответственности за коллективные действия, вызвать эмоциональный отклик.
Чтение художественной литературы	Чтение рассказа В. Бианки «Сам себе кладовая». Цель: Предложить детям внимательно прослушать рассказ, найти ответы на вопросы, о том как, делают запасы герои рассказа, как эти запасы защищают их от холода. Поддерживать интерес к чтению, упражнять воспринимать книгу, как источник информации. Развивать связную речь. Чтение рассказа Б.Житкова «Волк». Цель: Продолжать знакомить детей с произведениями Б.Житкова. Обсудить, что помогло герою произведения справиться с волком (какие черты характера, физические качества, знания). Продолжать знакомить с моделями безопасного поведения, упражнять выбирать программу действий. Чтение рассказа М.Пришвина «Дремучий медведь» Цель: Формировать интерес к книгам. Помочь детям, правильно воспринять содержание произведения.

Пришли святки - запевай колядки!

ФЦКМ / ФЭЭП	Игра "Чудо посылка" Задачи: Обобщение у дошкольников знаний и умений по обучению грамоте. Развивать у детей словесно-логическое мышление. Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат, слуховое восприятие. Упражнять детей в умении находить нужную букву в словах; развивать зрительное и слуховое внимание. Совершенствовать умение составлять слова и печатать их. Воспитывать доброжелательность, чувство коллективизма. Материал: Посылка с заданиями, карточки с заданиями на каждого ребенка, счетные палочки, книжки-малышки, фишки. Литература: Интернет разработка.
Развитие речи	«Какие бывают сказки»

	<p><i>Задачи:</i> Расширить знания детей о книгах (их тематике, оформлении, назначении). Вызвать желание читать книги, пользоваться библиотекой. Познакомить с пословицами и загадками о книге, активизировать словарь детей словами: писатель, поэт, энциклопедия, учебник. Развивать умение давать содержательный ответ на вопросы.</p> <p><i>Материал:</i> Детские книги разных форматов и жанров.</p> <p><i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»</p> <p>Задачи: Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 58</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №3, стр.90</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №4, стр.93</p>
Аппликация	<p>Тема: «Маски на святки, чтобы петь Колядки»</p> <p>Задачи: Формировать умение изготавливать маски на основе бумажных тарелок; развивать самостоятельное детское творчество при оформлении масок дополнительными деталями; продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасному для человека предмету (ножницам); приводить рабочее место в порядок, формировать положительное отношение к трудовым поручениям. Воспитывать интерес и желание играть в русские народные игры; продолжать формировать нравственную основу патриотических чувств к родине, к её истокам. Закреплять умение сохранять правильную осанку во время проведения деятельности в положении сидя, стоя, в движении. Продолжать знакомить с русским народным праздником «Святки», с народными играми и традициями русского народа; развивать речь как средство свободного общения со взрослыми и детьми. Формировать интонационную выразительность в процессе чтения стихов, расширять и активизировать словарь детей на основе углубления представлений о русском народном празднике «Святки». Расширять словарь детей словами: коляда, Святки, Рождество. Продолжать развивать интерес к русской народной музыке, закреплять навыки выразительного исполнения песенок-колядок, продолжать знакомить с традициями и праздниками русского народа.</p> <p>Материал: звуковое письмо, схема работы с инструментами, схема проверки качества поделки, бумажные</p>

	<p>тарелки, предварительно затонированные в разные цвета; подносы с дополнительными деталями для украшения и «оживления» масок, подобранные по карточкам-заказам; розетки с клеем, ножницы, клеёнки и тряпочки.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2017/12/18/konspekt-maski-na-svyatki-htoby-pet-kolyadki</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 49</p>
	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 51</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 51</p>
Рисование	<p>Тема: Святочные сны</p> <p>Задачи: Развивать у детей способности художественного видения мира, эстетические чувства. Развивать художественно-творческие способности детей. Закреплять умение детей работать различными изобразительными материалами.</p> <p>Материал: тонированные листы бумаги различного формата и разной формы, гуашь, акварель, уголь, сангина, мелки цветные, по 2 кисточки (щетинная и круглая мягкая) на каждого ребёнка, влажные тряпочки для протирания пальцев рук, баночки с водой. Магнитофон, аудиокассета «Щелкунчик», рождественская ёлка.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2013/11/26/svyatochnye-sny-zanyatie-po-risovanivu-v-podgotovitelnyy-k-shkole</p>
Рисование	<p>Тема: «Венок к рождеству» в нетрадиционной технике рисования - отпечаток.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования –отпечатками, упражнять в умении правильно рисовать при помощи оттиска; развивать художественно-эстетический вкус (сочетание цветов, чувство композиции); способствовать развитию творческих способностей путём применения нетрадиционных техник рисования; развивать ассоциативно-образное мышление; воспитывать у детей уверенность в своих действиях, вызывать удовольствие от практической работы; продолжать воспитывать аккуратность, самостоятельность, инициативность.</p>

	<p>Материал: альбомный лист, гуашевые краски, баночки с водой, кисти № 2,5, бумажная трубка (втулка), ножницы.</p> <p>Литература: https://infourok.ru/konspekt-zanvativa-po-netradicionnoi-tehnike-risovaniva-venok-na-rozhdestvo-4125212.html</p>
Конструирование	<p>«Волшебный сундучок».</p> <p><i>Задачи:</i> Упражнять детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. Закреплять приобретенные навыки творческого преобразования предметов, понимание, что от творческого отношения создателя к труду зависит его результат.</p> <p><i>Материал:</i> Цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, салфетки, клеенки, заготовка для коробки, образец игрушки.</p> <p><i>Литература:</i> Стр.104 О.В.Дыбина «Творим изменяем преобразуем».</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Шоферы». Цель: Предложить детям обыграть различные ситуации, способствовать освоению моделей поведения в различных ситуациях. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (конструирование гаража, починка игрушечных машин). Создавать условия для творческого самовыражения детей, возникновения новых игр, их развития.</p>
Экспериментирование	<p>«Как не обжечься?» Цель: Выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов) Литература: Стр. 165 О.В.Дыбина «Неизвестное рядом».</p>
Театрализация	<p>Инсценировка по стихотворению «Кошкин дом». Цель: Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, средств перевоплощения. Закреплять представления о том, что неосторожное обращение с огнем может привести к беде, к пожару. Развивать у детей выразительность речи, движений</p>
Досуг	<p>Тема: Фольклорное развлечение «Рождественские Святки»</p> <p><i>Задачи:</i> Поддерживать интерес детей к истокам русской национальной культуры; продолжать знакомить детей с обрядовыми праздниками. Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны. Активизировать речь через устное народное творчество. Воспитывать чувство патриотизма. Разучить музыкальный фольклорный материал, использовать его в повседневной жизни.</p> <p>Материал: зал оформлен в виде избы, лавки с половиками, кухонная утварь.</p> <p>Литература: интернет</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение и обсуждение русской народной сказки «Про Филю». Цель: Поощрять детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей, формировать образность речи; чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения.</p> <p>Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Проказы старухи-зимы» Цель: Углублять знания детей об особенностях</p>

	природы в разные периоды зимы, формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов. Чтение художественной литературы предложенной детьми. Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы по его содержанию.
--	---

Дикие животные и их детеныши

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: Животные зимой</p> <p>Задачи: Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p> <p>Материал: Проектор, экран, видеофильм или слайд-шоу из фотографий «Животные зимой». Карточки формата А4 «Покормите птиц зимой» с силуэтами птиц, цветные карандаши. Мяч.</p> <p>Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.45</p>
Развитие речи	<p>Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк».</p> <p>Задачи: Упражнять пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь, образовывать однокоренные слова. Активизировать в речи антонимы.</p> <p>Материал: Текст произведения, изображение Л.Толстого.</p> <p>Литература: Стр.193 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет».</p>
Развитие речи	<p>Тема: Работа по сюжетной картине</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 59</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №5, стр.95</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении</p>

	<p>целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №6, стр.96</p>
Лепка	<p>Тема: Дядя Миша (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)</p> <p>Задачи: Учить детей изображать из природного материала и пластилина сценку из сказки. Продолжать учить передавать пропорциональное соотношение предметов, добиваться выразительности образа и динамичности композиции. Закреплять умение соединять части, прижимая их. Учить детей понимать и анализировать содержание сказки</p> <p>Материал: Пластилин, еловые и сосновые шишки, плоды каштана и дуба, небольшие ветки деревьев, стеки, картонки-подставки, дощечки для лепки. Сказка В. Сутеева «Дядя Миша».</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий»</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 52</p>
	<p>Задачи: Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 53</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 54</p>
Рисование	<p>Тема: Невиданное животное (Рисование цветными карандашами)</p> <p>Задачи: Развивать фантазию. Учить детей самостоятельно рисовать несуществующих зверей. Закреплять умение рисовать цветными карандашами в соответствии с их спецификой.</p> <p>Материал: Кубики с изображением частей животных. Альбомные листы, простые и цветные карандаши.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.27</p>
Рисование	<p>Тема: Мишка, мишка, лежебока (Штриховка «петелькой». Фломастеры)</p> <p>Задачи: Закреплять умение рисовать спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой». Упражнять в рисовании «петелькой». Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературным произведениям.</p> <p>Материал: Половинки альбомных листов, простые карандаши, фломастеры (цветные карандаши или гелевые ручки)</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.27</p>

Конструирование	<p>"Дикие животные" оригами <i>Задачи:</i> Формировать умение детей конструировать по схеме, соотносить полученный ими результат с поставленной задачей. Продолжать упражнять детей создавать поделки способом оригами из квадратов разных по размеру, сгибать детали пополам, совмещая углы и стороны; оценивать результат своего труда. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать терпение, внимание. <i>Материал:</i> Мольберт с изображением леса; заготовки деталей (квадраты разных размеров) для изготовления поделок; клей, салфетки, схемы поэтапного исполнения поделки. <i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Мы строим зоопарк». Цель: Побуждать детей к коллективной игре, поощрять применение ранее полученных приемов постройки, применение в работе наблюдений детей. Развивать у детей навыки общения со взрослыми и друг другом.</p>
Экспериментирование	<p>«Вода при замерзании расширяется» Цель: Выяснить, как снег сохраняет тепло. Защитные свойства снега. Доказать, что вода при замерзании расширяется.</p>
Театрализация	<p>Театр прищепок по сказке «Смоляной бычок». Цель: Содействовать дальнейшему развитию игры, путем предоставления мест и игровых материалов для объединения нескольких детей в игре.</p>
Досуг	<p>Игра – викторина «Сказки о животных». Цель: закрепить знания сказок, героями которых являются дикие животные; развивать внимание, память, связную речь.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение художественной литературы: Чтение рассказов М.Пляцковского «Галоша», «Ежик которого можно было погладить» Цель: Формировать интерес к книге. Помогать детям, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Чтение рассказа С.Козлов «Большое спасибо» Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Чтение рассказа Н.Сладкова «Сушеные камни» Цель: Формировать умение внимательно слушать произведение. Привлечь детей к иллюстрациям по произведению. Чтение рассказа К.Ушинского «Жалобы зайки». Цель: Упражнять осмысливать полученную информацию из книг, отвечать на вопросы. Сказка Г.Скребицкого «Всяк по своему» Цель: Пробуждать интерес детей к жизни животных в природе. Упражнять осмысливать полученную информацию из книг, отвечать на вопросы.</p>

Посуда (профессии, бытовые приборы, безопасность в доме)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: «Посуда» Задачи: формировать обобщающее понятие «посуда»; уточнить с детьми название посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду; закрепить понимание назначения посуды. Образовывать существительные родительного падежа, с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных; учить суффиксальному способу образования существительных; учить использовать существительные множественного числа в родительном падеже; активизировать словарь по данной теме. Материал: кукольная посуда, демонстрационный материал-посуда и картинки с изображением посуды; мяч. Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/01/23/neposredstvenno-obrazovatel'naya-devatel'nost-v</p>
Развитие речи	<p>Тема: «Посуда» Задачи: Расширить словарный запас детей по теме «Посуда». Уточнить с детьми название посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду. Закрепить умение называть части посуды и внешние признаки. Развивать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Продолжать учить детей отвечать предложением. Развивать умение составлять предложения по схеме. Закрепить умение придумывать загадки. Материал: демонстрационный материал - посуда и картинки с изображением посуды, опорная схема по описательному рассказу, схемы предложений, мешочек с загадками. Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2019/02/25/razvitiye-rechi-posuda</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» Задачи: Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Материал: Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 60</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №7, стр.98</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i>. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №8, стр.100</p>

Аппликация	<p>Тема: «Чайный сервиз» аппликация нетрадиционным способом (обрывание бумаги) Задачи: Расширять знания детей о посуде; познакомить с понятием «сервиз». Обобщить в речи понятие «посуда». Развивать творческие способности детей, используя нетрадиционный способ аппликации - обрывание бумаги. Воспитывать эстетические чувства радости, любви к прекрасному. Приучать воспитанников к аккуратности и дисциплине, наводить порядок на своём рабочем месте. Материал: цветная бумага, картон, клей – карандаш, шаблоны с чайником, чашками, блюдцами. Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/11/06/applikatsiya-v-podgotovitelnoy-gruppe</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. Литература: Пензулаева Л.И. стр 54</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. Литература: Пензулаева Л.И. стр 56</p> <p>На воздухе. Задачи: Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. Литература: Пензулаева Л.И. стр 56</p>
Рисование	<p>Тема: Гжельская посуда (Роспись гуашью) Задачи: Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству. Материал: Посуда гжельских мастеров (чашки, блюдца, кувшины, вазы, чайники, подносы), образцы элементов гжельской росписи. Шаблоны чашек и тарелок, белая и синяя гуашь, тонкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.20</p>
Рисование	<p>Тема: Гжельское блюдо (Роспись гуашью) Задачи: Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдо из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и</p>

	<p>белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству</p> <p>Материал: Посуда гжельских мастеров (чашки, блюда, кувшины, вазы, чайники, подносы), образцы элементов гжельской росписи. Выполненные на занятии по аппликации блюда из папье-маше, покрытые белой гуашью с небольшой примесью клея ПВА, белая и синяя гуашь, тонкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.21</p>
Конструирование	<p>Тема: «Посуда для Федоры».</p> <p>Задачи: учить изготавливать посуду, используя бросовый материал, формировать умения делать поделки из пластмассовых капсул «киндер-сюрприз», дополняя работу деталями, развивать воображение и фантазию, точность движений пальцев рук; упражнять в умении подбирать прилагательные к существительному, активизировать словарь существительных по лексической теме «Посуда», воспитывать усидчивость, аккуратность; желание помогать товарищу, работать в команде.</p> <p>Материал: капсулы «киндер-сюрприз»; пластилин; бросовый материал, доски для лепки; иллюстрации с изображением предметов посуды.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2021/02/13/konspekt-od-po-konstruirovanivyu-v</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Парикмахерская». Цель: Передавать в игре профессиональные действия различных специалистов, работающих в парикмахерских. Развивать умение согласовывать тему игры, распределять роли, готовить необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. Содействовать укреплению устойчивых детских игровых объединений, упражнять выбирать оптимальные модели поведения в спортивных ситуациях.</p>
Экспериментирование	<p>«Электричество везде» Оборудование: кусочки шерстяной ткани, пластмассовые палочки, бумажные бабочки. Цель: Формировать знание детей, что электричество живёт в одежде, в волосах. Ход: Сейчас мы сделаем обычные палочки волшебными, электрическими. Возьмите кусочек шерстяной ткани и натрите им палочку. Медленно поднесите её к бабочкам и тихонько поднимите её. Что же происходит с бабочками? (Бабочки притянулись к палочке) - Как же палочка стала электрической? (Её натёрли кусочком ткани) Вывод: электричество живёт в одежде.</p>
Театрализация	<p>Варежковый театр по сказке «Теремок». Цель: Предложить детям показать представление по знакомой сказке для младших дошкольников. Упражнять детей выразительно проговаривать текст, передавать характер и настроение персонажей. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре, вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p>
Досуг	<p>Исследовательская деятельность: «Понятие об электрических зарядах». Цель: Показать, что в результате контакта между двумя различными предметами возможно разделение электрических зарядов.</p>

<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Чтение произведения Цель: Формировать интерес к художественным произведениям различных жанров, раскрыть взаимосвязь между сказочным и реальным миром; упражнять выделять главную мысль произведения. Чтение произведения Цель: Продолжать развивать интерес к художественной литературе; упражнять детей внимательно и заинтересованно слушать. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Чтение Произведения Н. Носова «Винтик, Шпунтик и пылесос» Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Чтение произведения Хворостов В.Г. «Холодильник» Цель: Формировать умение внимательно и заинтересованно слушать. Закреплять умение точно и полно выражать свои мысли, передавать свои ощущения словами. Чтение рассказа Н. Носова «Телефон» Цель: Продолжать знакомить дошкольников с творчеством детского писателя Н. Носова; Формировать умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы по тексту; Совершенствовать навыки построения рассуждений; Воспитывать интерес к произведениям художественной литературы; Развивать чувство юмора, творческое изображение.</p>
--	---

Продукты питания. (профессии, бытовые приборы, безопасность в доме)

<p>ФЦКМ / ФЭЭП</p>	<p>Тема: продукты питания Задачи: развитие познавательного интереса старших дошкольников к социальному окружению через интеграцию детских видов деятельности, образовательные: закрепить знания о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации; развивающие: развивать внимание, связную речь, память. Развивать умения подбирать действия и признаки; воспитывать уважение к труду людей. Бережное отношение и любовь к природе, культуру поведения; Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhavushchiy-mir/2014/03/15/konspekt-zanyatiya-produkty-pitaniva</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: продукты питания Задачи: учить пересказывать рассказ по картине по ролям. Понимание фразеологизма «мотай на ус», «кашу маслом не испортишь», образование относительных прилагательных, слов – антонимов, упражнять дошкольников в употреблении предлога «для», делении слов на слоги, воспитание навыков сотрудничества в деятельности, в игре, трудолюбия. Материал: сюжетная картина к рассказу, сюжетная картина «девочки обедают», предметные картинки по теме «продукты питания», сюжетные картинки для объяснения фразеологических оборотов «мотай на ус», «кашу маслом не испортишь», карточки для индивидуальной работы, предметные картинки для деления слов</p>

	<p>на СЛОГИ</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiv-sad/razvitie-rechi/2018/04/17/konspekt-zanyativa-po-razvitiyu-rechi-v-podgotovitelnov-9</p>
Развитие речи	<p>Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»</p> <p>Задачи: Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 60</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №1, стр.101</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №2, стр.103</p>
Лепка	<p>Тема: «Лепка из соленого теста –продукты для игры в «Магазин»</p> <p>Задачи: Создание объемных поделок из соленого теста и их декоративное оформление по замыслу, обучать детей модульной лепке (созданию образа из нескольких одинаковых элементов – модулей); помочь освоить элементарные приемы в лепке (раскатывание теста разными способами, использование шаблонов.), обогащать детский замысел яркими впечатлениями через освоение тестопластики; сенсорное восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Развивать умения доводить начатую работу до конца, воспитывать интерес к занятию, настойчивость. Формировать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Материал: соленое тесто, доски для лепки, стеки, палочки для раскатывания теста, стаканы с водой, кисти, влажные салфетки.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiv-sad/applikatsiva-lepka/2019/04/17/konspekt-zanyativa-po-testoplastike-produkty-pitaniya-v</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 57</p>
	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 58</p>
	На воздухе.

	<p>Задачи: Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!».</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 58</p>
Рисование	<p>Тема: Пир на весь мир (рисование декоративной посуды и сказочных яств)</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.</p> <p>Материал: Листы бумаги жёлтого цвета одного размера и формата, краски гуашевые, кисти разных размеров, банки с водой, салфетки.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.128</p>
Рисование	<p>Тема: «Наполним холодильник полезными продуктами питания»</p> <p>Задачи: Систематизировать представление о полезных продуктах питания, хранящихся в холодильнике (молочные, мясные, рыбные, кондитерские изделия, овощи, фрукты). Закрепить их характерные особенности. Самостоятельно выбирать полезные продукты, разнообразить тематику рисования. Воспитывать любознательность, интерес у детей.</p> <p>Материал: фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2018/01/28/hudozhestvenno-esteticheskaya-devatelnost-napolnim-holodilnik</p>
Конструирование	<p>Тема: Овощи и Фрукты</p> <p>Задачи: Обогащение и совершенствование представлений детей об овощах и фруктах, через конструктивную деятельность. Закреплять у детей названия деталей LEGO Duplo и умение работать по схемам в создании постройки; Развивать умение детей строить овощи и фрукты, с учетом способов крепления деталей, правильной последовательности действий. Воспитание умения работать парами и в коллективе, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться.</p> <p>Материал: конструктор LEGO Duplo .</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2020/11/29/konspekt-nod-po-lego-konstruirovaniyu-ovoshchi-i</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Кафе». Цель: Упражнять детей договариваться об условиях игры, распределять роли. Способствовать развитию сюжета, на правах участника игры предложить обыграть различные ситуации, формировать позитивные модели поведения.</p>
Экспериментирование	<p>«Способ разделения перемешанных соли и перца». Цель: Показать, что в результате контакта не во всех предметах возможно разделение статических электрических зарядов.</p>

Театрализация	Театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой». Цель: Развивать умения разыгрывать несложные представления по знакомым произведениям; использовать для воплощения образа интонацию.
Досуг	Исследовательская деятельность: «Вода может перемещаться». Цель: Доказать, что вода может перемещаться по различным причинам.
Чтение художественной литературы	Чтение произведения Мамин-Сибиряк «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке» Цель: Формировать интерес к художественным произведениям различных жанров, раскрыть взаимосвязь между сказочным и реальным миром; упражнять выделять главную мысль произведения. Чтение сказки «Каша из топора». Цель: Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла сказки. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. Чтение рассказа С.Баруздин «За обедом». Цель: Упражнять детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героев рассказа, углублять представления детей о соответствии названия текста его содержания. Чтение стихов «Вкусная каша» Г.Юнусов, «Мы сварили плов»? «Кто чем поможет» С.Капутикян, «Макаронная семейка» С.Погореловский, «Ватрушки» В.Кудрявцева. Цель: Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Развивать чувство юмора. Чтение стихотворения Д.Хармс «Иван Иванович Самовар» Цель: Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Развивать чувство юмора.

Животные Севера

ФЦКМ / ФЭЭП	Тема: «Животные Крайнего Севера» Задачи: Формировать представления детей о различных климатических зонах Российской Федерации; формировать представления детей об образе жизни животных и птиц на Крайнем Севере; знакомить с животными, занесенными в Красную книгу. Расширить и углубить представление детей о животных и птицах Крайнего Севера: белый медведь, северный олень, тюлень, пингвин; развивать познавательную активность, способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; воспитывать бережное отношение к животным и природе Материал: карта России, глобус, иллюстрации с изображением животных, обручи, экспонаты мини- музея группы «Обитатели морей и океанов» Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/01/24/konspekt-nod-v-podgotovitelnoy-gruppe-zhivotnye-severa
Развитие речи	Тема: «Животные Крайнего Севера» Задачи: уточнение и закрепление представлений детей о животных Севера, закрепить представления о

	<p>природных и погодных особенностях Севера, его обитателей (<i>их внешнем виде, детенышах; образе жизни</i>); расширить и активизировать словарный запас по данной лексической теме ; закрепить сформированные ранее лексико – грамматические категории (согласование прилагательных с существительными; числительных с существительными; образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; сформировать и закрепить навыки составления сложных предложений; сравнительного рассказа с помощью мнемотаблицы; формировать у детей представления о ЗОЖ (различные виды гимнастик)</p> <p>Материал: Интерактивная доска, презентация «Обитатели Севера»; глобус, мнемотаблица, экран с подсветкой; силуэтные изображения обитателей Севера.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiv-sad/razvitie-rechi/2020/01/20/konspekt-nod-po-razvitiyu-rechi-starshih-doshkolnikov-tema</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»</p> <p>Задачи: Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.</p> <p>Материал:</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 63</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №3, стр.106</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №4, стр.109</p>
Лепка	<p>Тема: Белый медведь (лепка животных по замыслу)</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка, сова, л сорока и т.д.). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бегают, прыгает, летает). Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика) конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.</p> <p>Материал: Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, матерчатые и бумажные салфетки. У воспитателя 3-4 фигурки животных, созданных на основе разных форм (например, медведь из цилиндра, лиса из конуса, белка</p>

	или сова из овоида). Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.58
Физическое развитие	Задачи: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. Литература: Пензулаева Л.И. стр 59
	Задачи: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. Литература: Пензулаева Л.И. стр 60
	На воздухе. Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. Литература: Пензулаева Л.И. стр 60
Рисование	Тема: Морской котик (Роспись гуашью) Задачи: Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии. Материал: Северные пейзажи, изображения животных Севера (тюленей, морских котиков, морских львов, морских слонов, моржей, белых медведей). Гладкие морские овальные камни (можно вылепить из глины или теста (полстакана муки, полстакана соли, полстакана воды, 1 чайная ложка подсолнечного масла), гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр31
Рисование	Тема: Пингвины (Рисование пастельными мелками) Задачи: Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения Материал: Северные пейзажи, изображения пингвинов. Листы голубой бумаги, пастельные мелки, ватные тампоны. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр32
Конструирование	Тема: «Северный олень» Задачи: Закреплять навыки леги-конструирования; Развивать конструктивное мышление, память,

	<p>воображение;</p> <p>Развивать познавательную активность детей, интерес, умение наблюдать, сравнивать, обобщать и делать выводы. Активизировать интерес детей к познанию родного края. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Материал: конструктор «Лего», схема постройки оленя.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2020/11/18/konspekt-obrazovatelnoy-devatelnosti-y</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Зоопарк». Цель: Упражнять детей договариваться об условиях игры, распределять роли. Способствовать развитию сюжета, на правах участника игры предложить обыграть различные ситуации, формировать позитивные модели поведения.</p>
Экспериментирование	<p>Тема: «Есть ли у растений органы дыхания?»</p> <p>Цель. Определить, что все части растения участвуют в дыхании.</p> <p>Материалы. Прозрачная емкость с водой, лист на длинном черешке или стебельке, трубочка для коктейля, лупа.</p>
Театрализация	<p>Инсценирование сказки «Мишка капризулька» поэта Владимира Орлова. Цель: Развивать умения разыгрывать несложные представления по знакомым произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты).</p>
Досуг	<p>Работа в уголке музыкального развития: «Угадай мелодию». Цель: Развивать музыкальную память, Упражнять на слух узнавать отрывки знакомых песен. Создавать хорошее настроение.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение «Сказка о Путешествии Большого Белого Медведя». Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Чтение произведения А.Членов из книги «Как Алеша жил на Севере» «Так олешек нашелся». Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей.</p> <p>Чтение рассказа Н.Емельянова, В. Челинцева «Окся труженица». Цель: Познакомить детей с климатическими условиями Севера, жизнедеятельностью людей. Чтение энциклопедии про животных севера. Цель: Повышать познавательный интерес детей. Чтение «Рассказ про северного оленя детям» Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей.</p>

Зимующие птицы.

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: Птицы нашего края Задачи: Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. Материал: Проектор, экран, презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов, листы бумаги формата А4 с изображением птиц, обитающих в данной местности, мягкий модуль—куб, цветные карандаши. Видеозапись речи орнитолога. Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.40</p>
Развитие речи	<p>Пересказ сказки «Как Лиса птицам помогала» Задачи: Формировать умение ребенка слушать, анализировать, осмысливать литературный текст. Упражнять детей последовательно и выразительно передавать содержание произведения. Развивать связную речь, внимание, память, логическое мышление обогащать словарный запас (суровая, притащила, скучно). Воспитывать в детях чувство доброты, смелости, скромности, любви ко всему живому, толерантность. Материал: Предметные картинки или маски птиц и зверей, две веревочки и колечки от пирамидок. Литература: Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» Задачи: Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 63</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №5, стр.111</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №6, стр.114</p>
Аппликация	<p>Тема: Снегири на ветке рябины. Задачи: Продолжать развивать навыки общения (в совместной работе); учить изображать в аппликации двух снегирей в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску форм частей тела); закрепить способ парного вырезывания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины).</p>

	<p>Материал: У воспитателя — фланелеграф, два снегиря в разных позах (сидящий и летящий), ветка с ягодами рябины; части снегиря (тело с хвостом, голова, два крыла); удлиненный прямоугольник для показа вырезания крыльев для летящего снегиря; на двух детей исходные формы для вырезания снегирей; ножницы, клей, фломастер. Ветку с гроздьями рябины вырезать накануне и наклеить ее на общий для двух детей лист голубой или серой бумаги (примерно 27х30 см).</p> <p>Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр55</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 61</p>
	<p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 62</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 62</p>
Рисование	<p>Тема: Ворона летит</p> <p>Задачи: Учить детей изображать птицу в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы; передавать в рисунке характерную окраску вороны: голова, крылья и хвост черные, тело серого цвета; располагать летящую птицу по диагонали на листе бумаги; изображать крылья широкими изогнутыми линиями</p> <p>Материал: воспитателя две картинки с изображением сидящей (стоящей) и летящей вороны, лист бумаги с нарисованным телом и головой птицы для показа рисования крыльев и хвоста. У детей квадратные листы бумаги, краски гуашь, мягкие кисти.</p> <p>Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр51</p>
Рисование	<p>Тема: Сорока оглянулась</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей определять по изображению птицы ее характерные особенности; видеть различия в форме частей тела и в пропорциях сороки и воробья; учить изображать новую позу птицы — птица, сидящая на ветке с повернутой головой назад (птица оглянулась); упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности цвета</p> <p>Материал: У воспитателя две иллюстрации с изображениями сороки и воробья (для сравнения); лист бумаги для показа приемов изображения. У детей листы бумаги (18х15 см), цветные карандаши.</p>

	Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр50
Конструирование	«Снегирь». <i>Задачи:</i> Освоение техники работы с шерстяными нитками, для получения объемной фигуры птицы. Формировать умение детей наматывать нитки, делая помпон, доводить работу до образа птицы; Развивать мелкую моторику рук, логическое мышление; Воспитывать аккуратность, любознательность. <i>Материал:</i> нитки черного и красного цвета, клей, ножницы, салфетка. <i>Литература:</i> интернет разработка.
Сюжетно-ролевая игра	«Почта»: Цель: Рассказать детям о том, что звери и птицы (голуби, собаки, слоны, верблюды) могут доставлять почту так же, как транспорт и люди. Объяснить, что почта помогает людям получать быструю информацию о событиях, происходящих в мире.
Экспериментирование	«У кого какие клювы?» Цель: Установить зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида животных. Стр.64 О.В.Дыбина «Неизвестное рядом».
Театрализация	«Где обедал воробей?» (театр прищепок). Цель: Развивать умения разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию).
Досуг	Просмотр мультфильмов: «Снегирь», «Гажья сказка». Цель: Расширять знания о птицах и их повадках.
Чтение художественной литературы	Чтение рассказов Н.Сладков «Вороний сигнал», «Еловая каша». Цель: Содействовать правильному восприятию содержания произведения. Чтение рассказов В.Бианки «Молодая ворона», В.Даль «Ворона» Цель: Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Чтение сказки: Мамина - Сибиряка «Сказочка про Воронушку - чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку» Цель: Формирование интереса и потребности в чтении. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. Стихотворения А.Яшина «Покормите птиц зимой». Цель: Обсудить с детьми, почему зимой пернатым нужна помощь, чем нужно кормить различных птиц, как можно сделать несложные кормушки, как их правильно разместить у дома для подкормки птиц. Чтение рассказов Н.Сладкова «Вежливая галка», «Без слов». Цель: Познакомить детей с новыми произведениями. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей.

Наша Армия сильна. Военные профессии

ФЦКМ / ФЭЭП	Рассматривание картин «Наша армия родная».
--------------------	---

	<p><i>Задачи:</i> Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов, любовь к Родине. Развивать речь, память, мышление, внимание, силу, ловкость, быстроту, выносливость.</p> <p><i>Материал:</i> запись песни на стихи О. Колычева, музыку А.В. Александрова «Песня о Советской армии», магнитофон, иллюстрации с изображением воинов разных родов войск.</p> <p><i>Литература:</i> Интернет разработка. О.Н.Каушкаль, М.В Карпеева Формирование целостной картины мира стр. 100, О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр49</p>
Развитие речи	<p>Беседа «Защитники нашей Родины»</p> <p><i>Задачи:</i> Закрепить представления детей о том, кто такие защитники Отечества. Воспитывать у детей чувство гордости и уважение к защитникам Отечества. Развивать связную речь детей.</p> <p><i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»</p> <p><i>Задачи:</i> Совершенствовать диалогическую речь детей.</p> <p><i>Литература:</i> В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 65</p>
ФЭМП	<p><i>Задачи:</i> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p> <p><i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №7, стр.116</p>
ФЭМП	<p><i>Задачи:</i> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p> <p><i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №8, стр.118</p>
Лепка	<p>Тема: «Пограничник с собакой»</p> <p><i>Задачи:</i> Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т. д. Учить устанавливать фигуры на подставке.</p> <p><i>Материал:</i> Глина, стеки, доски для подставок.</p> <p><i>Литература:</i> Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.76</p>
Физическое развитие	<p><i>Задачи:</i> Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p>

	<p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 63</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 64</p> <p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 64</p>
Рисование	<p>Тема: Танк (Рисование цветными карандашами)</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.</p> <p>Материал: Изображения оружия и военной техники (танка, корабля и самолета). Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.34</p>
Рисование	<p>Тема: Поздравительная открытка (Рисование цветными карандашами)</p> <p>Задачи: Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.</p> <p>Материал: Альбомные листы, бумажные силуэты военных кораблей, подводных лодок, самолетов, танков (размером с половину альбомного листа), вырезанные из фотографий лица или фигуры членов семьи каждого ребенка (папа, мама, ребенок, его братья и сестры), цветные карандаши, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.35</p>
Конструирование	<p>«Галстук для папы».</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к предстоящему занятию. Показать способ изготовления галстука из цветной бумаги или ткани. Подвести к пониманию – путем сравнения разных орнаментальных мотивов – связи формы и декора. Объяснить особенности устного поздравления (эмоциональное обращение, пожелание благополучия в связи с тем или иным событием).</p> <p>Материал: Цветная бумага, лоскутки ткани разной расцветки, ножницы, простые карандаши, галстуки разной расцветки и формы для образца, портрет папы, фломастеры, маркеры, шаблоны галстуков.</p> <p>Литература: Стр.43 Д/в. № 2 (2007).</p>

Сюжетно-ролевая игра	« Моряки ». Цель: Уточнять знания детей о военных профессиях, познакомить со знаками отличия, с рангами и званиями. Воспитывать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями.
Экспериментирование	« Нужен ли корешкам воздух? » <u>Цель.</u> Выявит причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми частями. <u>Материалы.</u> Емкость с водой, почва уплотненная и рыхлая, две прозрачные емкости с проростками фасоли, пульверизатор, растительное масло, два одинаковых растения в горшочках.
Театрализация	« Козлик и волк » цель: Развивать умение сопоставлять различные образы, используя интонацию, жест, мимику, движения. Активизировать речевое общение детей.
Досуг	Изготовление сувениров к Дню защитника отечества. Цель: Развивать в детях приятное людям – дарить подарки, воспитывать уважительное отношение к защитникам отечества, стремление порадовать их подарком, отражающим любовь к Родине и ее защитникам.
Чтение художественной литературы	З.Александрова «Дозор» Н.В.Алешина Цель: Расширять знания о пограничниках. Следить за развитием поэтического сюжета, отметить средства выразительности. Чтение стихотворения А.Барто «На заставе» Цель: формировать умение понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы. Чтение произведения «Про нашу пехоту» из книги «Твои защитники». Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Чтение сказки «Стойкий оловянный солдатик». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы о действиях персонажей. Поддерживать интерес к чтению, формировать потребность в чтении. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Чтение стихотворений С.Маршака «Мы военные», М.Михалкова «Курсант» Цель: Пополнить литературный багаж стихов детей. Развивать понятия о выразительности языка стихотворений.

Весна красна. 8 Марта!

ФЦКМ / ФЭЭП	« Утренник посвященный международному женскому дню » <i>Задачи:</i> Создать у детей радостное праздничное настроение, атмосферу взаимного уважения. Продолжать знакомить детей с праздником «Международный женский день» и его значением. Развивать творческую самостоятельность, выразительность речи; совершенствовать художественно-образные исполнительские навыки; воспитывать выдержку, внимание, желание радовать друзей и близких стихами, песнями, танцами.
--------------------	--

Развитие речи	<p>Беседа «Мамин праздник» <i>Задачи:</i> Активизация и актуализация словаря по теме «Мамин праздник». Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Закрепление знаний детей о празднике - 8 марта. Составление творческих рассказов. Развитие речевого слуха фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, памяти, координации речи с движением, артикуляционной моторики. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, уважения и любви к своим родным людям. <i>Материал:</i> Картинки к презентации или компьютер, мультимедийный проектор, колонки, Веревка, прищепки. <i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» <i>Задачи:</i> Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. <i>Литература:</i> В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 66</p>
ФЭМП	<p><i>Задачи:</i> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание. <i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №1, стр.120</p>
ФЭМП	<p><i>Задачи:</i> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. <i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №2, стр.123</p>
Лепка	<p>Тема: Цветок для мамы (Лепка из глины) <i>Задачи:</i> Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок. <i>Материал:</i> Образец вылепленного цветка. Раздаточный материал. Шаблоны из картона: круг диаметром 7 см и 4 см, лепестки длиной 5 см и шириной 3 см; глина, мисочки с водой, стеки, дощечки для лепки. <i>Литература:</i> Д.Н.Колдина, «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 49</p>
Физическое развитие	<p><i>Задачи:</i> Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p>

	<p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 65</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 66</p> <p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 66</p>
Рисование	<p>Тема: Автопортрет (Рисование гуашью)</p> <p>Задачи: Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность.</p> <p>Материал: Фотографии детей, альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.46</p>
Рисование	<p>Тема: Матрешки из Полхов-Майдана (Рисование черным фломастером акварелью)</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полхов-майданской росписи – цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрешки. Учить рисовать узор черным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелеными, синими и желтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.</p> <p>Материал: Полхов-майданские матрешки, образцы элементов полхов-майданской росписи. Деревянные заготовки матрешек, акварельные краски, черные фломастеры (маркеры, гелевые ручки или перья и тушь), тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.46</p>
Конструирование	<p>«Мимоза».</p> <p>Задачи: Тренировать детей выполнять наклеивание комочков из бумаги. Упражнять выполнять боковые надрезы. Закреплять умение симметрично вырезать из бумаги веточки. Совершенствовать объемное наклеивание. Продолжать развивать безопасное владение ножницами. Формировать умение следить за своей осанкой во время работы.</p> <p>Материал: Альбомный лист, 2 желтые бумажные салфетки, 3 прямоугольника светло – зеленого цвета размером 3х7 см, розетка с влажной губкой. Ножницы, клей, кисть, салфетки, зеленый фломастер.</p> <p>Литература: Стр.118 А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду».</p>

Сюжетно-ролевая игра	« Парикмахерская ». Цель: Упражнять детей выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, строить взаимоотношения со сверстниками. Стимулировать применение в игре практических навыков, способствовать расширению репертуара ролевых действий.
Экспериментирование	« Что растворяется в воде? » Цель: Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных материалов.
Театрализация	Тема: «Рукавичка» ТЕАТР ИГРУШЕК ИЛИ КАРТИНОК НА СТОЛЕ Задачи: Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно. Материал: Ведущий, дед, мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, кабан, медведь, собачка. Литература: картотека
Досуг	Утренник 8 Марта. Цель: развивать добрые отношения между детьми и взрослыми, создать благоприятную атмосферу, характеризующуюся взаимной любовью, благожелательным общением, воспитывать желание детей радовать своих близких людей: мам, бабушек, сестренку, углублять привязанность к семье.
Чтение художественной литературы	Л.Кона «Володя и гуси». Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по прочитанному. Закреплять знания детей о бережном и аккуратном отношении к книгам. Стр.212 Н.В.Алешина. Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы о действиях персонажей. Поддерживать интерес к чтению, формировать потребность в чтении. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.. Чтение рассказа Н. Носова «Прятки». Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение С.Маршака «Как печатали вашу книгу». Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по прочитанному. Закреплять бережное отношение к книгам.. Заучивание стихотворения В.Берестова «Читалочка». Цель: Продолжать формировать умение детей запоминать небольшие произведения. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворения.

Весна (признаки, изменения в природе)

ФЦКМ / ФЭЭП	Тема: Полюбуйся: весна наступает Задачи: Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.
--------------------	--

	<p>Материал: Репродукции картин: А. Саврасов «Грачх прилетели»; И. Левитан «Март»; К. Юон «Мартовское солнце». Моль берты. Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды. Листы бумаги формата А с нарисованным фоном.</p> <p>Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.58</p>
Развитие речи	<p>Рассказывание по картине «Ранняя весна».</p> <p><i>Задачи:</i> Развивать умение связно, последовательно и выразительно составлять рассказ, используя схемы рассказа. Уточнять и расширять словарь по теме "Весна". Упражнять в подборе определений к заданным словам, в умении согласовывать существительные и прилагательные, совершенствовать грамматический строй речи. Расширять и обобщать имеющиеся у детей знания о временах года; о народных праздниках. Совершенствовать навыки рассматривания картины, формировать целостное представление об изображённом на картине. Развивать внимание, логическое мышление, память, воображение. Воспитывать любовь к живой и неживой природе, умение чувствовать ее красоту.</p> <p><i>Материал</i> Декорации (весенняя поляна, скамейки, цветы, ленточки). Магнитофон, аудиозапись с голосами птиц, «Весна» А. Вивальди Картина "Ранняя весна". Схемы для составления рассказа, «подзорная труба» для рассматривания картины. Мяч, конверт с письмом. Картинки с изображением грача и вороны, «жаворонков».</p> <p><i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Весна идет, весне дорогу!</p> <p><i>Задачи:</i> Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 68</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №3, стр.126</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №4, стр.128</p>
Аппликация	<p>Тема: Цветущая ветка (Гофрированная бумага, ткань, ленты, пенопласт. Икебана)</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять</p>

	<p>способность понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Материал: Полосы мягкой цветной бумаги 20x5 см, гофрированная бумага, куски ткани, ленты, пенопласт, древесные веточки; ножницы, клей ПВА, кисти, липкая лента, тряпочки, клеенки-подкладки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.52</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 72</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 73</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 73</p>
Рисование	<p>Тема: Ранняя весна (Рисование акварелью)</p> <p>Задачи: Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.</p> <p>Материал: Репродукции картин с изображением весеннего пейзажа. Раздаточный материал. Альбомные листы, простые карандаши, акварельные краски, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.50</p>
Рисование	<p>Тема: Зеленая весна (Монотопия. Гуашь)</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии.</p> <p>Материал: Листы бумаги светло-фиолетового цвета, гуашевые краски, тонкие и толстые кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.51</p>
Конструирование	<p>«Вестники весны»</p> <p>Задачи: развитие у детей познавательных, конструктивных и творческих способностей; актуализировать и расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе; вызвать эмоциональный отклик и желание создавать красоту своими руками; развивать продуктивную деятельность – изготовление веточки</p>

	<p>вербы с использованием различных материалов; развивать мелкую моторику; воспитывать экологическое мировоззрение.</p> <p><i>Материал:</i> экран, проектор, бубен, цветная гофрированная бумага, ватные диски, проволока.</p> <p><i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Строители». Цель: используя косвенный метод руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов, упражнять включать в игру продуктивную деятельность. Упражнять развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.</p>
Экспериментирование	<p>«Вода принимает форму». Цель: выявить, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.</p>
Театрализация	<p>Игра - драматизация по русской народной сказке «Лиса, заяц и петух» Цель: упражнять детей подбирать средства выразительности в соответствии с характерами героев, передавать образы в движении, мимике, жестах, интонациях. Развивать артистические качества, способности, предоставлять возможность выступать перед сверстниками.</p>
Досуг	<p>Работа с пословицами и поговорками: «Пришла весна – отворяй ворота», «Пришла весна – будет всем не до сна», «С весны до осени – работа – всю зиму нет заботы». Цель: Разучивание пословиц о весне. Упражнять детей внимательно слушать и понимать текст пословицы</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение песенки «Идет матушка – весна...» Цель: Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, помочь вспомнить названия весенних месяцев, характерные для них изменения в природе. Обогащать опыт познания в образной, чувственной форме. Чтение стихотворений Ф.Тютчев «Весенние воды», А.Фет «Уж верба вся пушистая». Цель: Развивать умения чувствовать красоту и выразительность языка произведения, чуткости к поэтическому слову. Чтение сказки В.Бианки «Заяц Косач, медведь и весна». Цель: Познакомить детей с произведением, упражнять следить за развитием сюжета, Обогащать представления детей об изменениях, которые происходят в жизни зверей. Чтение рассказа В.Бианки «Весенняя хитрость». Цель: Продолжать знакомить детей с изменениями, которые происходят в природе весной, обсудить, почему звери весной меняют окраску, как это защищает их от врагов. Упражнять отвечать на вопросы по тексту, ориентируясь на их структуру и содержание, поддерживать интерес к чтению. Заучивание стихотворения Я.Аким «Апрель» Цель: Упражнять детей понимать образную речь, декламировать стихотворение, самостоятельно выбирая средства выразительности. Чтение рассказа Б.Житкова «На льдине». Цель: Познакомить детей с произведением, упражнять следить за развитием сюжета. Предостеречь детей от игр на льду.</p>

Транспорт. Профессии. ПДД

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Беседа «Транспорт.» Задачи: Закрепить названия различных видов транспорта, выделив, чем они отличаются; закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретён человеком для удобства перемещения; рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их; рассказать о значении транспорта в жизни современного общества. Литература: О.А.Скоролупова «Транспорт» стр.9,59,99О.Н.Каушкаль, М.В Карпеева Формирование целостной картины мира стр. 77 Г.М.Блинова Познавательное развитие детей 5-7 лет стр 83 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр54</p>
Развитие речи	<p>Составление рассказа «Транспорт. ПДД» Задачи: совершенствовать и обобщить знания о транспорте и правилах дорожного движения закреплять знания о видах транспорта, названия транспортных средств, действиях, которые они совершают, названия дорожных знаков, их значение; расширять и активизировать словарный запас по теме «Транспорт. Правила дорожного движения»; совершенствовать навыки словообразования и словоизменения; развивать речевое дыхание; развивать фонематическое восприятие; совершенствовать навыки связной речи; упражнять согласовывать речь с движениями; развивать общую и мелкую моторику; развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений, пространственные представления; развивать выразительность речи и выразительность движений; развивать логическое мышление, внимание, память, воображение. воспитывать познавательный интерес к разным видам транспорта; воспитывать чувство ответственности на дороге; воспитывать дисциплинированность и усидчивость; воспитывать умение работать и играть в коллективе. Материал: ТСО, интерактивная доска, мяч, дидактические карточки «Дорожные знаки», макет «светофор». Литература: Интернет разработка. Л.Е.Белюсова Удивительные истории стр. 44</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение сказки «Снегурочка» Задачи: Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 71</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №5, стр.130</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №6, стр.132</p>

Лепка	<p>Тема: «Девочка пляшет»</p> <p>Задачи: Учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.</p> <p>Материал: Скульптура, иллюстрации, изображающие танцующую девочку. Глина, стеки.</p> <p>Литература: Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.63</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр. 74</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 75</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 75</p>
Рисование	<p>Тема: Цветы в Городце (Роспись гуашью)</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. Воспитывать любовь к народному творчеству.</p> <p>Материал: Изделия городецких мастеров: подносы, тарелки, солонки, ковши, игрушки, разделочные доски и т. д.; образцы элементов городецкой росписи. Тонированные под светлое дерево круги-подносы, гуашь, тонкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.36</p>
Рисование	<p>Тема: Филимоновский петушок (Роспись гуашью)</p> <p>Задачи: Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи. Учить украшать объемный силуэт в стиле филимоновской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству</p> <p>Материал: Филимоновские глиняные игрушки: петушки, куры, олешки, кони, коровы, барашки, солдаты, барыни; образцы элементов филимоновской росписи. Вылепленный и покрытый желтой гуашью, смешанной с клеем ПВА, петушок; гуашь, тонкие кисти, тряпочки, баночки с водой.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.39</p>

Конструирование	<p>Машина (Спичечные коробки. Объемные изделия. Коллективная работа)</p> <p><i>Задачи:</i> Упражнять детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы.. С помощью загадок развивать образное мышление. Развивать целенаправленную деятельность и стремление к созидательной активности; Развивать воображение и творческие способности детей</p> <p><i>Материал:</i> Спичечные коробки, цветные полоски бумаги 10 х 5 см, цветная бумага, фломастеры, по крышке от обувной коробки на группу детей из 6–7 человек; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.</p> <p><i>Литература:</i> Стр. 25 Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация 6-7 лет».О.В.Дыбина стр 28</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Поездка в автобусе» Цель: Закрепить правила пассажиров – вести себя в автобусе сдержано, не шуметь, входить и выходить, на остановках не толкаясь. Воспитывать уважение к труду водителя.</p>
Экспериментирование	<p>«Вода бывает холодной, теплой, горячей». Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами воды; уточнять, когда она бывает опасной; упражнять определять температуру воды с помощью термометра, познакомить с принципом действия термометра.</p>
Театрализация	<p>Тема: Игра -инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко»</p> <p>Задачи: Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).</p> <p>Материал: Литература: картотека</p>
Досуг	<p>Развлечение «Красный, желтый, зеленый». Цель: Закрепить знания детей о дорожном движении, упражнять детей в соблюдении правил дорожного движения.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение рассказа Н.Носова “Автомобиль” Цель: Упражнять оценивать поступки героев, иметь свое мнение о прочитанном. Чтение В.Берестов «Про машину». Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Чтение рассказов Б.Житкова из книги «Что я видел» «Вокзал», «Какая платформа» Цель: Упражнять детей внимательно слушать. Понимать смысл прочитанного. Уметь отвечать на вопросы по тексту. Чтение рассказа Н.Калинина «Как ребята переходили улицу» из книги «Малыши». Цель: Закрепить знания правил дорожного движения, вести координированный диалог по поводу прочитанного. Чтение сказки В.Сутеева «Разные колеса». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы по его содержанию Чтение рассказа М.Ильин, Е.Сегал из книги «Машины на нашей улице». Цель: Расширять знания детей о спецтехнике.</p>

Волшебница вода. (обитатели рек, морей)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: Животные водоемов, морей и океанов Задачи: Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами. Материал: Проектор, экран, фильм о животных морей и океанов. Фотографии воспитанников на тему «Отдых на море». Цветная бумага 20x20 см (на каждого ребенка). Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.48</p>
Развитие речи	<p>Тема: Рыбы. Морские обитатели. Задачи: активизировать и обогащать словарный запас по теме «Рыбы», развивать общие речевые навыки, формировать грамматический строй речи, учить подбору родственных слов, учить согласованию числительного с существительным в роде, числе и падеже Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2018/04/17/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-podgotovitelnoy-g</p>
Развитие речи	<p>Тема: Чтение былины «Садко» Задачи: Познакомить детей с былиной «Садко». Материал: Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 71</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №7, стр.134</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №8, стр.136</p>
Лепка	<p>Тема: Подводный мир (Лепка из пластилина. Коллективная работа) Задачи: Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. Развивать</p>

	<p>воображение, творчество, чувство композиции. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Материал: По одной крышке от обувной коробки, внутренняя часть которой обклеена голубой бумагой, на группу из 5–6 детей; пластилин, стеки, дощечки для лепки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.59</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 79</p>
	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 80</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 80</p>
Рисование	<p>Тема: Морской пейзаж (Рисование акварелью)</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.</p> <p>Материал: Репродукции картин И. Айвазовского. Листы акварельной бумаги, простые карандаши, кисти, акварель, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.56</p>
Рисование	<p>Тема: Морская страница (Рисование акварелью и гуашью)</p> <p>Задачи: Закреплять знания детей об обитателях подводного мира. Учить детей внимательно рассматривать и передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Учить создавать многоплановую композицию на акварельном фоне. Развивать художественный вкус детей, фантазию, воображение и чувство цвета.</p> <p>Материал: Предметные картинки морских животных. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, акварель, кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.57</p>
Конструирование	<p>Тема: «Золотая рыбка»</p> <p>Задачи: Учить складывать квадрат по диагонали, делать базовую форму «воздушный змей», вгибать острый угол внутрь поделки, закреплять умение находить острые, тупые углы, делать надрезы ножницами. Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Воспитывать эмоциональную отзывчивость</p>

	<p>Материал: грушка «Чудесный квадратик», квадраты из бумаги, ножницы</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiv-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2019/01/21/nod-po-konstruirovanivu-iz-bumagi-v</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Моряки». Цель: Упражнять детей применять в игре освоенные знания и опыт, подражать героям фильмов, книг, проявившим лучшие черты характера моряка (смелость, отвагу, готовность помочь). Развивать умение самостоятельно распределять роли согласно замыслу игры, подбирать необходимые атрибуты.</p>
Экспериментирование	<p>«Кто живет в воде?» Цель: Найти особенности внешнего вида рыб, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде.</p>
Театрализация	<p>Игра – драматизация «Сказка на новый лад». Цель: Поддерживать стремление детей самостоятельно искать средства для создания образа персонажа, используя движения, позу, мимику, жесты, речевую интонацию. Упражнять детей сочинять новую историю, используя персонажей известной сказки, изменив характеры на противоположные. Закреплять умение видеть зависимость поведения от чувств и настроения.</p>
Досуг	<p>Викторина «Чудеса подводного мира» Цель: Закрепить знание детей о море и морском мире. Привить интерес детей к окружающему миру. Развивать связную речь детей. Расширить словарь.</p>
Чтение художественной литературы	<p>О.Кригер «Золотая рыбка». Цель: Продолжать формировать навыки культуры слушания (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Рассказ Н.Носова «Карасик» Цель: познакомить с новым произведением; закрепить представления о внешнем виде и строении, среде обитания данного вида рыб. Чтение былины-сказки «Садко» Цель: Воспитывать умение эмоционально воспринимать содержание сказки. Формировать умение детей самостоятельно определять жанр произведения. Чтение рассказа Н.Сладкова «Шепот рыб». Цель: Предложить детям ответить на вопрос о том, что «рассказали» автору рыбы, о чем они просят людей. Формировать основы экологической культуры. Развивать воображение, связную речь. Чтение рассказа Е.Граф «Наши друзья дельфины». Цель: Расширять знания о дельфинах. Формировать умение следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы.</p>

Весна. Перелетные птицы.

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Беседа «Пернатые друзья»</p> <p><i>Задачи:</i> Дать общее представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии. Упражнять делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания. Активизировать словарь (перелетные, хищные, водоплавающие, певчие, зерноядные, насекомоядные, прилет, размножение, приспособление). Развивать память, мышление, воображение. Развивать умение устанавливать причинно следственные связи различного характера, доказательно строить</p>
--------------------	---

	<p>суждения. Воспитывать интерес к природе и ее обитателям.</p> <p><i>Материал:</i> Изображения разных птиц, птичьей стаи, шишки, графическая модель с обобщенными признаками птицы, аудиозапись «Голоса птиц».</p> <p><i>Литература:</i> Стр.28 Д/в №8 (1995). Н.А.Реент «Система комплексных занятий» стр129. Интернет разработка, М.В Карпеева, О.Н.Каушкаль стр 40</p>
Развитие речи	<p>«Пересказ рассказа И. Соколова — Микитова «Улетают журавли» .</p> <p><i>Задачи:</i> Расширить знания о осеннем сезоне, о птицах, их образе жизни. Установить связи между изменениями в природе и отлетом птиц. Уточнить понятие «перелетные птицы». Активизировать словарь по лексической теме, ввести в речь слова: золотая осень, стройный косяк, родное болото, ясное небо. Развивать связную речь детей, учить детей пересказывать текст, опираясь на графические символы, используя мнемотехнику. Развивать тонкую пальцевую моторику. Формировать интерес к живой природе, умение видеть красоту, хрупкость природы, желание помогать зимующим птицам. Воспитывать навыки сотрудничества во время образовательной деятельности.</p> <p><i>Материал:</i> Картинки с изображением птиц зимующих и перелетных. Мнемосхемы для пересказа. Листы А4, цветные карандаши. Мяч.</p> <p><i>Литература:</i> Интернет разработка .Г.Я.Затулина стр50</p>
Развитие речи	<p>Тема: Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»</p> <p><i>Задачи:</i> Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».</p> <p><i>Литература:</i> В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 27</p>
ФЭМП	<p><i>Задачи:</i> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №1, стр.138</p>
ФЭМП	<p><i>Задачи:</i> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №2, стр.140</p>
Лепка	<p>Тема: Калининские птички</p> <p><i>Задачи:</i> Формировать умения передавать выразительные особенности калининских декоративных птиц в их форме, позе и украшениях двухцветными налепками; слепить птицу из целого куска, вытягивая части тела птицы из исходной формы — овоида.</p> <p><i>Материал:</i> У воспитателя несколько калининских птиц и их изображения, дымковские птицы (2—3); исходная форма — овоид и два тонких цилиндра разного цвета из пластилина, стека. У детей пластилин</p>

	<p>коричневого, светло-коричневого цветов и кусочки пластилина разного цвета, стеки. Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр.44</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 81</p>
	<p>Задачи: Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. Литература: Пензулаева Л.И. стр 82</p>
	<p>На воздухе. Задачи: Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. Литература: Пензулаева Л.И. стр 82</p>
Рисование	<p>Тема: Нарисуй птицу, которую еще не рисовали. Задачи: Учить детей изображать выбранную птицу на основе сложившихся обобщенных представлений о птицах и самостоятельного анализа ее формы, строения, пропорций; выбирать изобразительный материал для рисования: краски, цветные карандаши или восковые мелки; подбирать лист бумаги (форма, цвет) в соответствии со строением и позой птицы, выбранной для изображения; использовать технические приемы рисования птиц, усвоенные на предшествующих занятиях цикла Материал: У воспитателя картинки, которые использовались в первой части занятия, и несколько картинок с другими птицами: павлином, совой, орлом, иволгой или др.; две картинки с журавлем, одна на вертикальном листе бумаги, другая на квадратном. Для детей — на выбор разные по цвету и форме листы бумаги, разный изобразительный материал (разложены на отдельном столе) Литература: Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, стр.61</p>
Рисование	<p>Тема: Летят перелетные птицы Задачи: Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания. Материал: Краски - гуашь и акварель, кисточки 2-х размеров, баночки с водой, листы бумаги машинописного формата А4 серого, белого и коричневого цвета с нарисованным контуром для вырезания уток (внимание: контурные рисунки нужно изобразить таким образом, чтобы утки в стае летели в одном направлении), цветная бумага для дополнительных деталей, ножницы, клей. Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.62</p>

Конструирование	<p>«Аист» из крупы. <i>Задачи:</i> Формировать умение изображать фигуру птицы, передавая выразительность образа. Закрепить свойства материалов, закреплять умение оформлять поделку. Развивать творчество, воображение. Воспитывать гуманное отношение к птицам. <i>Материал:</i> Картон с силуэтным изображением птицы, клей, крупы, кисти, салфетки, подставки для кистей. <i>Литература:</i> интернет разработка</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Больница»: сюжет «Ветеринарная клиника» Цель: Поощрять выбор тем для игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений. Совершенствовать умение согласовывать тему игры, распределять роли, готовить необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p>
Экспериментирование	<p>«Волшебное сито». Цель: Познакомить детей со способами отделения мелкой крупы от крупной, песка от камешков, с помощью сита. Развивать самостоятельность.</p>
Театрализация	<p>«Одну простую сказку хотим мы рассказать». Цель: Способствовать объединению детей в самостоятельной деятельности. Упражнять средствами голоса передавать черты характера персонажа, расширять словарь жестов и мимики.</p>
Досуг	<p>Тема: Литературно-музыкальное развлечение «День смеха». Задачи: Создать атмосферу беззаботного веселья; продолжать учить детей понимать юмор, шутки. Создание условий для общения и взаимодействия детей друг с другом и взрослыми, эмоционального и психологического комфорта.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение сказки В.Бианки «Золотое сердечко». Цель: Познакомить детей с произведение, обсудить значение словосочетания «золотое сердечко». Подвести детей к пониманию того, почему девочка вела себя в природе неправильно, выяснить, что она сделала не так. Сформулировать правила безопасного по отношению к птицам поведения. Упражнять передавать в речи свои впечатления, рассуждения, аргументировать свое мнение. Чтение сказки Х – К. Андерсена «Гадкий утенок» Цель: Продолжать упражнять детей осмысливать содержание сказки. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Чтение сказки «Белая уточка» Цель: Познакомить детей с новой сказкой. Упражнять передавать в речи свои впечатления, рассуждения, аргументировать свое мнение.</p>

Животные жарких стран

ФЦКМ / ФЭЭП	Тема: «Животные жарких стран»
--------------------	--------------------------------------

	<p>Задачи: закреплять и расширять знания детей о животных жарких стран, уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран; продолжать учить высказывать собственные суждения; развивать интерес к представителям живой природы; расширять словарь воспитанников; воспитывать интерес к окружающему миру и умение разговаривать о его объектах со взрослыми и сверстниками, внимательно выслушивать и дополнять ответы друг друга;</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiv-sad/okruzhayushchiv-mir/2016/08/30/konspekt-po-oznakomleniyu-s-okruzhayushchim-mirom</p>
Развитие речи	<p>Тема: «Животные жарких стран»</p> <p>Задачи: уточнить с детьми названия животных жарких стран и их детенышей; уточнить внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки; образовывать притяжательные прилагательные, сложные слова; учить детей понимать и объяснять значение крылатых выражений; закрепить словарь по данной теме.</p> <p>Материал: демонстрационный материал — картинки с изображением животных жарких стран; раздаточный материал — картинки с изображением какой-либо части тела животного.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiv-sad/razvitiye-rechi/2018/11/10/nod-zhivotnve-zharkih-stran</p>
Развитие речи	<p>Тема: Сочиняем сказку про Золушку</p> <p>Задачи: Помогать детям составлять творческие рассказы.</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 72</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №3, стр.143</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №4, стр.145</p>
Лепка	<p>Тема: Молодой страусенок (Лепка из пластилина в сочетании с другими материалами)</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей сочетать в поделке пластилин с другими материалами. Закреплять умение передавать пропорциональное соотношение и расположение частей. Развивать умение соединять части, прижимая их друг к другу. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять умение детей понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Материал: Изображение страуса. Раздаточный материал. Пластилин, крылатки ясеня, для каждого ребенка по три соломинки длиной 5 см, стеки, тряпочки, картонки-подставки, дощечки для лепки.</p>

	Литература: Д.Н.Колдина, «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.40
Физическое развитие	Задачи: Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. Литература: Пензулаева Л.И. стр 83
	Задачи: Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. Литература: Пензулаева Л.И. стр 84
	На воздухе. Задачи: Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. Литература: Пензулаева Л.И. стр 84
Рисование	Тема: Лев (Рисование сангиной и гуашью) Задачи: Учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Материал: Предметная картинка с изображением льва. Бумага для акварели, сангина, жесткие кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки, ватные тампоны, салфетки (подложить под правую руку). Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.30
Рисование	Тема: Путешествие в Африку (Рисование пастельными мелками) Задачи: Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определенную тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке пастели ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона. Материал: Изображения животных (жирафа, гориллы, тигра, зебры, бегемота, крокодила и др.). Дарья Николаевна Колдина: «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий» 31 Раздаточный материал. Листы желтой бумаги, простые карандаши, пастельные мелки, ватные тампоны. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.30
Конструирование	Тема: «Животные жарких стран- Лев» Задачи: Учить создавать поделку « Лев» методом объемной аппликации. Закрепить и обобщить знания детей о животных жарких стран (львах). Закрепление техники объемной аппликации. Закрепить навыки самостоятельного изготовления поделки по образцу. Продолжать учить передавать характерные признаки животного в поделках из бумаги. Развивать мелкую моторику, воображение, творчество. Воспитывать морально-нравственные качества (ответственность за более слабых). Вызывать положительные эмоции от

	<p>собственной деятельности и ее результата.</p> <p>Материал: клеенки, клей, ножницы, цветная бумага (желтая и коричневая, две полосы разной ширины), картон (два круга разного диаметра), изображение мордочки льва (приготовлено заранее).</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2021/05/03/konspekt-po-ruchnomu-trudu-zhivotnye-zharkih</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Путешествие в зоопарк» Цель: закреплять умение детей различать и называть диких животных разных климатических зон и их детёнышей. Упражнять детей выполнять роли посетителей зоопарка, экскурсоводов</p>
Экспериментирование	<p>«Где лучше расти?»</p> <p>Цель. Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений, выделить почвы, разные по составу.</p> <p>Материалы. Черенки традесканции, чернозем, глина с песком.</p>
Театрализация	<p>Инсценировка английской народной поэзии «Перчатки». Цель: Побудить детей самостоятельно создавать образы персонажей, используя театральные куклы с «живой» рукой, выразительную интонацию. Закреплять передавать эмоциональное состояние литературных персонажей с помощью различных средств выразительности.</p>
Досуг	<p>Физкультурный досуг: «Путешествие в Африку» цель: Совершенствовать и развивать игровые замыслы и умения детей. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение рассказа Б.Житкова «Про слона». Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Формировать оценочное отношение к героям, развивать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Чтение рассказа Н.Сладкова «Разноцветная земля» Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей.</p> <p>Чтение африканской сказки «Малыш леопард и малыш антилопа». Цель: Продолжать упражнять детей осмысливать содержание сказки. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. Чтение рассказа А.Куприн «Слон» Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения. Чтение рассказа Г.Ганейзер из книги «Про жаркую пустыню» «В песках пустыни», «Кто живет в пустыне». Цель: Расширять знания о климатических условиях и обитателях пустынь. Упражнять осмысливать содержание произведения, вести диалог о прочитанном. Чтение рассказа Э.Василевская «Тигров племянник» Цель: Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей.</p>

Неизведанный космос

<p>ФЦКМ / ФЭЭП</p>	<p>Беседа «Земля – наш дом во Вселенной». <i>Задачи:</i> Сформировать у детей понятия «Космос», «космическое пространство». Объяснить, что представляет собой Солнечная система. Ввести понятия «звезды», «планеты», «кометы», «спутники». Ввести понятие «Вселенная». Рассказать о том, как люди мечтали и мечтают покорить космос и как эти мечты воплощаются в реальность. Воспитывать у детей уважение к труду людей, работа которых связана с освоением космоса. Воспитывать убеждение в ценности коллективного труда для достижения большой цели, профессионализме людей любой профессии. Развивать навыки творческого рассказывания. Добиваться того, чтобы дети придерживались избранной сюжетной линии в рассказывании. Упражнять четко, кратко отвечать на конкретно поставленные вопросы. <i>Материал:</i> Разрезные картинки с космическими сюжетами. Карта схема Солнечной системы, картинка с изображением фаз луны и лунного пейзажа. Наборы картинок «Одежда», «Продукты», «Обувь», «Бытовая техника», «Инструменты», «Приборы и механизмы», «Материалы», «Интерьеры», «Профессии людей». Карта звездного неба или рисунки с изображением созвездий. <i>Литература:</i> Стр.12 О.А.Скоролупова «Покорение космоса».</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Путешествие «Космические приключения». <i>Задачи:</i> Развитие познавательной активности детей, художественно-эстетических способностей. Развивать внимание, память, наблюдательность. Совершенствовать умения детей передавать в изображении особенности строения космического корабля в аппликации. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Активизировать словарь детей; Закрепить и дополнить знания детей о космосе, о планетах; Закрепление прямого и обратного счёта, дней недели; Повторение материала о геометрических фигурах. <i>Материал:</i> Портрет Юрия Гагарина, иллюстрации Земли, планет, кометы, звездочета; глобус; чертеж ракеты, конверты с геометрическими фигурами; медальки. <i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: Пересказ сказки «Лиса и козел» <i>Задачи:</i> Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». <i>Литература:</i> В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 75</p>
<p>ФЭМП</p>	<p><i>Задачи:</i> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>Литература:</i> И.А.Помораева, В.А. Позина, №5, стр.147</p>
<p>ФЭМП</p>	<p><i>Задачи:</i> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять</p>

	<p>в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №6, стр.149</p>
Лепка /Аппликация	<p>Тема: Звезды и кометы</p> <p>Задачи: Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы» состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. В самостоятельной художественной деятельности или на занятиях по художественному труду можно показать детям способ изготовления объемных звёзд способом попарного склеивания половинок вырезанных форм. Вызвать интерес к составлению созвездий из вырезанных звёзд (с ориентиром на контурные рисунки несложных созвездий). Провести аналогию между разными видами звёзд (морские, космические, ёлочные, декоративные символы). Развивать внимание, чувство формы.</p> <p>Материал: Фольга золотистая и серебристая, цветная и фактурная бумага, лоскутки ткани, текстильные и декоративные бумажные ленты, серпантин; ножницы, клей, клеящие карандаши, коробочки для обрезков, простые карандаши; схема изготовления пятилучевой звезды; контурные схемы созвездий; листы бумаги чёрного или тёмно-фиолетового цвета.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.180</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 84</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 86</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 86</p>
Рисование	<p>Тема: Звездное небо (Цветной граттаж. Перо)</p> <p>Задачи: Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.</p> <p>Материал: Картон желтого, салатного или оранжевого цвета, восковая свеча или желтый восковой мелок,</p>

	<p>черная тушь или гуашь, смешанная с несколькими каплями жидкого мыла, широкая кисть, заостренная палочка (перо), баночка с водой, тряпочка, клеенка-подкладка. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.52</p>
Рисование	<p>Тема: Жители других планет (Рисование цветными карандашами) Задачи: Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность Материал: Карта планет солнечной системы. Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр.52</p>
Конструирование	<p>«Ракета». Задачи: Закреплять умение вырезать детали на глаз и приклеивать их сделанному конусу. Упражнять придавать поделке определенный образ, украшая ее вырезанными мелкими деталями. Воспитывать гордость и уважение к труду космонавтов. Материал: Круги для конусов, цветная бумага, клей, кисти, клеенки, салфетки, ножницы, образец. Литература: Стр.166 Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Космонавты» сюжет «Путешествие на луну». Цель: Стимулировать применение детьми в игре знаний о космосе и космонавтах, упражнять детей выполнять игровые действия в соответствии с взятой на себя ролью. Совершенствовать умение согласовывать тему игры, распределять роли, готовить необходимые условия. Способствовать укреплению детских игровых объединений.</p>
Экспериментирование	<p>«Как увидеть и услышать воздух». Цель: Опытным путем закрепить знания детей о воздухе. Стр.128 Т.М.Бондаренко «Экология».</p>
Театрализация	<p>Инсценировка по стихотворению Ю.Владимирова «Ниночкины покупки». Цель: Упражнять детей изображать эмоциональное состояние литературных персонажей с помощью различных выразительных средств. Литература: Стр.259 Н.Д.Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий».</p>
Досуг	<p>Физкультурный досуг: « Полоса препятствий»: Перепрыгнуть через «Канаву», пройти по бревну, пролезть в тоннель. Цель: Поощрять детей в двигательной активности, напомнить мальчикам, что они должны быть сильными и ловкими, выносливыми, так как они будущие солдаты и должны преодолевать препятствия.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение стихотворения Е.Новичихина «Космонавты». Цель: Предложить детям рассказать, какую ситуацию описывает поэт, что произошло бы, если бы все вокруг стали космонавтами, упражнять называть профессии людей, упоминаемых в стихотворении. Чтение албанской сказки «Как солнце и луна друг к другу ходили» Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей. Чтение стихотворения Ю.Макарова «Неудачный полет». Цель: Предложить детям рассказать, как мальчик играл с папой в космонавтов, какие атрибуты он использовал, пояснить, почему поэт выбрал такое название для своего</p>

	стихотворения. Активизировать в речи и уточнить отдельные понятия темы, развивать чувство юмора. Чтение «Почему звезды такие красивые», «Можно ли проткнуть небо?», «Что такое планеты?» Цель: Развивать интерес к познавательной литературе. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного.
--	--

Мониторинг (у специалистов обследование)

Сюжетно-ролевая игра	Объединить два сюжета «Семья» и «Корабль» Цель: Упражнять мальчиков и девочек совместным действиям во время игры, уважительному отношению друг к другу.
Экспериментирование	«Лабиринт» Цель. Установить, как растение ищет свет. Материалы. Картонная коробка с крышкой и перегородками внутри в виде лабиринта: в одном углу картофельный клубень, в противоположном – отверстие.
Театрализация	Тема: «Как машина зверят катала» Задачи: Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. Материал: Литература: картотека
Досуг	Тема: «Физкультура – ура!» Задачи: Привлечь родителей к здоровому образу жизни; к активному участию в укреплении здоровья детей.
Чтение художественной литературы	Чтение рассказа «Затейники» Н.Носова Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, понимать суть причины поступков героев. Чтение С.Георгиева «Бабушкин садик» Цель: Продолжать работу по формированию интереса к книгам. Содействовать правильному восприятию содержания произведения. Чтение рассказа «Когда никого нет дома» С.Черный Цель: Формировать умение бороться со страхами, когда остаешься один дома. Закрепить правило не открывать дверь чужим людям., Чтение рассказа Б.Житкова «Дым». Цель: Продолжать знакомить детей с факторами опасности при пожаре, предложить ответить на вопрос: «Почему дым бывает опаснее огня?», пояснить, что неверно сделал герой рассказа, спрятавшийся во время пожара. Формировать у детей компетенции безопасного поведения. Чтение сказки В.Одоевского «Городок в табакерке». Цель: Формировать интерес к художественным произведениям различных жанров, раскрыть взаимосвязь между сказочным и реальным миром; упражнять выделять главную мысль произведения.

Мониторинг (у специалистов обследование)

<p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>«Семья» Сюжет «Готовим обед». Цель: Стимулировать детей к применению освоенных ими знаний и практических умений. Формировать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, ролевых действий, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями.</p>
<p>Экспериментирование</p>	<p>«Впитывает – Не впитывает» Аккуратно нальём немного воды в стаканчик с песком. Потрогаем песок. Каким он стал? (<i>Влажным, мокрым</i>). А куда исчезла вода? (<i>Спряталась в песок, песок быстро впитывает воду</i>). А теперь нальём воду в стаканчик, где лежат камни. Камешки впитывают воду? (<i>Нет</i>) Почему? (<i>Потому что камень твёрдый и не впитывает воду, он воду не пропускает.</i>) <u>Вывод:</u> Песок мягкий, лёгкий, состоит из отдельных песчинок, хорошо впитывает влагу. Камень тяжёлый, твёрдый, водонепроницаемый.</p>
<p>Театрализация</p>	<p>Инсценировка «Курица с цыплятами» (Библейская легенда о Марии Магдалине). Цель: Развивать театрализованные действия. Поощрять детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей, формировать образность речи; чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения.</p>
<p>Досуг</p>	<p>Тема: Развлечение «Будь вежливым» Задачи: Развивать коммуникативные навыки; стимулировать эмоциональное содержание детей со сверстниками; развивать умение отвечать на вопросы; способствовать установлению добрых отношений между детьми.</p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Чтение И.Смольников «Что принес?» Цель: Упражнять детей внимательно и заинтересованно слушать; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Чтение стихотворения Н.Юсупова «Голубь и пшеничное зерно» Цель: Формировать интерес к художественным произведениям различных жанров, раскрыть взаимосвязь между сказочным и реальным миром; упражнять выделять главную мысль произведения. Чтение стихотворений Я. Полонский «Пасхальные вести» К. Бальмонт «Вербы» А. Майков «Христос Воскрес!» С. Есенин «Пасхальный Благовест» Цель: Упражнять детей внимательно и заинтересованно слушать; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Чтение «Легенда о Христовом жаворонке» Цель: Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Упражнять детей внимательно и заинтересованно слушать; способствовать формированию эмоционального отношения к</p>

	литературным произведениям. Чтение Цель: В процессе ознакомления с литературой формировать у детей целостную картину мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.
--	--

Славный День Победы!

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Демонстрация фильма «День Победы». <i>Задачи:</i> Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы. Продолжать формировать умение детей вести координированный диалог между воспитателем и детьми на тему беседы. Развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам. <i>Материал:</i> Запись фильма песни «Священная война» музыка А.В.Александрова, сл. В.И.Лебедева Кумача. <i>Иллюстрация с изображением «Вечного огня», пословицы.</i> <i>Литература:</i> Стр.157 Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа».</p>
Развитие речи	<p>Утренник «Посвященный празднованию Дня Победы». <i>Задачи:</i> Закрепить навыки речевой, игровой, музыкальной деятельности на патриотическом материале. Воспитывать уважение к памяти воинов – победителей, любовь к Родине. Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, празднике Победы.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» Задачи: Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 76</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №7, стр.151</p>
ФЭМП	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>

	Литература: И.А.Помораева, В.А. Позина, №8, стр.153
Аппликация	<p>Тема: «Открытка к 9мая»</p> <p>Задачи: изготовление поздравительной открытки, посвященной Дню Победы. Развивать воображение, эстетический вкус детей, мелкую моторику пальцев рук, аккуратность. Воспитывать чувство любви к Родине, гордость за ветеранов В.О. войны. Обучить изготовлению звезды в технике оригами. Закрепить умение работать по трафарету (изображение голубя)</p> <p>Материал: трафарет голубя; картон цветной, цветная бумага - черная и оранжевая для изготовления георгиевской ленты, цветная бумага красного цвета для звезд; простой карандаш, ножницы, клей, линейка, клеёнка на стол; вырезанные цифры и буквы на каждого ребенка 9 МАЯ; ноутбук.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/05/09/konspekt-zanvatiya-v-podgotovitelnoy-gruppe-otkrytka-k</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 87</p>
	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 88</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 88</p>
Рисование	<p>Тема: «День Победы»</p> <p>Задачи: Способствовать воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Продолжать знакомить детей с праздником Победы. Закрепить цвета оранжевый, фиолетовый, синий, черный. Развивать любознательность, речь, умение правильно держать кисть, пользоваться гуашью при рисовании фона для салюта. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, к Георгиевской ленточке — символу Победы, чувство благодарности к людям, защищавшим нашу Родину.</p> <p>Материал: ватман с нарисованным салютом восковыми мелками; губка по количеству детей; пилотки на каждого ребенка; георгиевские ленточки на каждого ребенка; гуашь (синяя и фиолетовая); коробочка; видеозапись салюта; презентация «День Победы»; запись песен «День Победы», «Мелодия»; магнитофон; Мишка — игрушка.</p> <p>Литература: https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2018/05/04/zanyatie-po-risovaniyu-v-podgotovitelnoy-gruppe-den-pobedy</p>
Рисование	<p>Тема: «Этот День Победы»</p> <p>Задачи: Формирование целостной картины мира через художественно-эстетическую деятельность. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение</p>

	<p>к героям Великой Отечественной войны, чувство гордости за свой народ. Развивать воображение, эстетическое восприятие, умение создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму, соответствующую задуманному сюжету. Закреплять знания о всенародном празднике "Дне Победы", традициях празднования 9 мая. Ввести в словарный запас детей понятие "коллаж". Уметь применять приобретённые навыки и умения в изобразительной деятельности при создании коллажей.</p> <p>Материал: Слайды и иллюстрации о ВОВ, муз.произведения и подборка песен о ВОВ, листы ватмана размером А3 с военной символикой, гуашь, акварель, фломастеры, восковые мелки, палочки с ватными наконечниками, штампики из картофеля, трафареты, шаблоны, трубочки для выдувания, салфетки, ватные диски, кисточки разного диаметра, стенд с иллюстрациями о ВОВ, на всю стену, на 6-ти ватманах, нарисованная георгиевская лента ("Лента Памяти").</p> <p>Литература: https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-na-temu-etot-den-pobedi-3465504.html</p>
Конструирование	<p>«Панно для ветеранов» <i>Задачи:</i> Формировать умение детей делать сувениры, используя природный материал. Развивать творческое воображение, художественный вкус, воспитывать аккуратность. Поощрять умение бережно относиться к используемым материалам и готовым изделиям. Формировать эстетическую оценку. <i>Материал:</i> природный материал <i>Литература:</i> Интернет разработка.</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Семья» сюжет «День Победы». Цель: Предложить детям обыграть сюжет с предстоящим праздником, активизировать в речи слова и выражения, связанные с ним. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями товарищей, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий.</p>
Экспериментирование	<p>«Выращивание сталактитов» Цель: уточнить знания с опорой на опыты, вызвать радость открытий полученных из опытов. (сода, горячая вода, пищевой краситель, две стеклянные баночки, толстая шерстяная нитка).</p>
Театрализация	<p>Тема: «Оля и Айболит» Задачи: Учить детей соотносить со словами игровые действия с куклой. Выделять и называть части тела, предметы одежды куклы. Уточнить и закрепить произношение звуков «о», «а», в звукопроизношениях. Материал: Кукла Оля, доктор айболит, телефон. Литература: картотека</p>
Досуг	<p>Досуг «Помню и горжусь» Цель: Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважении к ее историческому прошлому.</p>
Чтение художественной	<p>Чтение рассказа Цель: Формировать интерес к художественным произведениям различных жанров, раскрыть взаимосвязь между сказочным и реальным миром; упражнять выделять главную мысль</p>

литературы	<p>произведения.</p> <p>Чтение сказки С.Кремневой «Сказка о дочери Грома и Тучи». Цель: Формировать воспринимать природные явления в их сказочном изложении, уметь отличать сказку от действительности, верить в добро, которое обязательно победит зло. . Чтение сказки «Кукушка». Цель: Познакомить с ненецкой сказкой. Помочь детям прийти к выводу, что не только мамы должны заботиться о детях, но и дети о матерях.</p>
------------	--

Цветы (луговые, полевые, садовые)

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: Цветочный ковер</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.</p> <p>Материал: Проектор. Слайды с изображением цветов: васильки, одуванчик, мать-и-мачеха, подорожник, иван-чай, медуница. Цветная бумага, гофрированная бумага, картон, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей, салфетки. Рулон обоев для оформления коллективного панно «Цветочный мир». Значки цветов.</p> <p>Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.69</p>
Развитие речи	<p>«ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» Экологическая игра</p> <p>Задачи: Закрепить знания детей о природе; Через эмоциональное отношение формировать устойчивый интерес к природе; Увлечь детей участием в командной деятельности; Упражнять в совместной командной деятельности (прислушиваться к мнению товарищей по команде, уметь убеждать в своей правоте, быть выдержанным.); Развивать быстроту реакции, сообразительность, находчивость, логическое мышление.</p> <p>Материал. Конверты с заданиями-вопросами, волчок со стрелкой, металллофон, аудиозапись, медали.</p> <p>Литература: Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Весенние стихи</p> <p>Задачи: Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</p> <p>Материал:</p> <p>Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 76</p>
ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
Аппликация	<p>Тема: Наша клумба.</p> <p>Задачи: Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них</p>

	<p>многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения - создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.</p> <p>Материал: Цветная бумага, готовые бумажные формы - цветные квадраты разной величины и расцветки; фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеёнки. Для фона - «клумбы» в форме круга, квадрата, треугольника, овала, прямоугольника, шестигранника</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.24</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 88</p>
	<p>Задачи: Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 89</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 90</p>
Рисование	<p>Тема: Жостовские цветы (Роспись гуашью)</p> <p>Задачи: Познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пиона и т. д.). Учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов. Развивать фантазию и воображение детей.</p> <p>Материал: Жостовские подносы, образцы элементов жостовской росписи. Картонные шаблоны подносов (разные по форме), тонированные черной гуашью, гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 18</p>
Рисование	<p>Тема: Букет цветов</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.</p> <p>Материал: Для рассматривания - 2-3 цветочных натюрморта (например, «Сирень белая и розовая» П. Кончаловского, «Сирень» М. Врубеля, «Белая сирень. Одуванчики. Васильки» Э. Мане, «Розы в хрустальной вазе» И. Машкова). Для рисования - листы бумаги белого, голубого, светло-жёлтого, светло-абрикосового, розового, светлозелёного цвета,</p>

	<p>краски гуашевые и акварель, кисти, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.158</p>
Конструирование	<p>«Летняя полянка» оригами. Задачи: Развивать у детей конструкторско – технические умения. Закреплять навыки работы с бумагой. Способствовать развитию творческой активности. Расширять знания об окружающем мире. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, как результату своего труда. Материал: Квадраты цветной бумаги, фломастер. Литература: Стр.37 И.И.Кобитина «Работа с бумагой». Стр.51 М.А.Гусарова «Подарки и игрушки своими руками».</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Библиотека» сюжет «записываемся в библиотеку». Цель: Упражнять детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего мира, экскурсий, формировать умение распределять роли. Развивать умение брать на себя роль, вести ролевые диалоги, активно использовать предметы заместители</p>
Экспериментирование	<p>«Действует ли магнит через другие материалы?» Игра «Рыбалка» -А через воду магнитные силы пройдут? Сейчас мы это проверим. Мы будем ловить рыбок без удочки, только с помощью нашего магнита.</p>
Театрализация	<p>Инсценирование по произведению К.Чуковского «Телефон» цель: Развивать диалогическую речь, творчество, умение имитировать движения.</p>
Досуг	<p>Тема: Математический досуг « В поисках клада» Задачи: Учить детей математике в обыденной жизни. Развивать зрительное восприятие, внимание, умение понимать и выполнять учебную задачу, положительное и активное отношение к обучению. Стимулировать инициативные высказывания и умение отстаивать своё мнение. Развивать чувство коллективизма и взаимопомощи в ходе досуга.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Л.Кона «Володя и гуси». Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по прочитанному. Закреплять знания детей о бережном и аккуратном отношении к книгам. Стр.212 Н.В.Алешина. Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы о действиях персонажей. Поддерживать интерес к чтению, формировать потребность в чтении. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Чтение рассказа Н. Носова «Прятки». Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение С.Маршака «Как печатали вашу книгу». Цель: продолжать формировать умение детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по прочитанному. Закреплять бережное отношение к книгам. Заучивание стихотворения В.Берестова «Читалочка». Цель: Продолжать формировать умение детей запоминать небольшие произведения. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворения.</p>

Скоро лето. Насекомые.

<p>ФЦКМ / ФЭЭП</p>	<p>Беседа "Насекомые" <i>Задачи:</i> Уточнить представления детей о пчелах, их отличие от других насекомых. Формировать представления: о том, как пчелы приспособились к окружающей среде, делают запасы меда на зиму, защищаются от врагов ядовитым жалом, живут большими семьями; о взаимосвязи насекомых с цветущими растениями, пьют нектар, опыляют цветы. Познакомить с продуктами пчеловодства: мед, воск; их ценными свойствами. Развивать исследовательскую деятельность детей. Активизация словаря: пасека, пасечник, улей, нектар, шестиугольники. <i>Материал:</i> подбор иллюстраций, аудиозаписей, мед, воск, пыльца, конструирование "Сот". <i>Литература:</i> Интернет разработка. О.Н.Каушкаль, М.В Карпеева Формирование целостной картины мира стр. 170, Г.М.Блинова Познавательное развитие детей 5-7 лет стр 99 Т.М.Бондаренко Экологические занятия с детьми 6-7 лет стр34</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Игра «Насекомые» <i>Задачи:</i> Закрепление представлений о насекомых. Образование и употребление притяжательных прилагательных. Формирование навыка согласовывать существительное и прилагательное с числительным. Совершенствовать умение понимать лексико-грамматические конструкции. Обогащение лексики синонимами и антонимами. Корректировать и развивать связную устную речь учащихся; Способствовать развитию памяти, подвижности артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук. Формировать навыки учебной деятельности; Воспитывать интерес к предмету. <i>Материал:</i> Предметные картинки, конверты с лепестками, стебель цветка, фланелеграф. <i>Литература:</i> Интернет разработка. Л.Е.Белоусова «Удивительные истории» стр. 104</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Тема: Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» <i>Задачи:</i> Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. <i>Литература:</i> В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 79</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Работа по закреплению пройденного материала.</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Работа по закреплению пройденного материала.</p>
<p>Лепка</p>	<p>Тема: Мы на луг ходили, мы лужок лепили. <i>Задачи:</i> Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость(укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать</p>

	<p>наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.</p> <p>Материал: Цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки матерчатые и бумажные, бисер и мелкие пуговицы (для изображения тычинок, украшения лепестков и оформления мелких деталей насекомых - глазок, усиков, ножек); проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки (для устойчивых и гибких стебельков).</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.196</p>
Физическое развитие	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 90</p>
	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 91</p>
	<p>На воздухе.</p> <p>Задачи: Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.</p> <p>Литература: Пензулаева Л.И. стр 92</p>
Рисование	<p>Тема: Заря алая разливается.</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о тёплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивание красок на палитре. Развивать чувство цвета.</p> <p>Материал: Листы бумаги белого цвета, краски акварельные и гуашевые, кисти круглые и флейцы, ватные тампоны, палитры, полоски бумаги для дидактического упражнения «ягодка поспела», банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.</p> <p>Литература: И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.176</p>
Рисование	<p>Тема: Веселое лето (Рисование гуашью)</p> <p>Задачи: Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета.</p> <p>Материал: Листы голубой бумаги, простые карандаши, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p> <p>Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 58</p>
Конструирование	<p>«Насекомые».</p> <p>Задачи: Развивать навыки конструирования из бумаги. Развивать вариантность мышления, показывая, как</p>

	<p>изменение исходного материала ведет к изменению результата работы. Упражнять создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Воспитывать любовь к обитателям природы.</p> <p><i>Материал:</i> Клей, ножницы, бумага, салфетки, кисти, степлер.</p> <p><i>Литература:</i> Долженко «100 поделок из бумаги».</p>
Сюжетно-ролевая игра	<p>«Весёлый муравейник»</p> <p>Игровые цели: Создание условий и поощрение социального творчества; формирование умения детей делиться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив, выбора роли и действий в соответствии с ней, формирование навыков сотрудничества; отображение в игре знаний об окружающей жизни; создание необходимого игрового пространства, пользование предметами-заместителями, понимание воображаемой ситуации и действия в соответствии с ней.</p>
Экспериментирование	<p>Опыт «Испарение жидкости» Цель: Предложить детям опытным путём выяснить, где быстрее высохнут салфетки (на солнце или в тени), самостоятельно подобрать условия проведения опыта. Развивать умение детей формулировать предположение, делать вывод в соответствии со структурой и содержанием гипотезы.</p>
Театрализация	<p>Театр масок по произведению К.Чуковского «Муха цокотуха». Цель: Поддерживать стремление детей самостоятельно искать средства для создания образа персонажа, используя движения, позу, мимику, жесты, речевую интонацию. Закреплять умение видеть зависимость поведения от чувств и настроения.</p>
Досуг	<p>Тема: «Музыкальный салон»</p> <p>Задачи: Вызвать желание слушать инструментальную музыку; формировать запас любимых музыкальных произведений; воспитывать культурного слушателя, развивать музыкальную память.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Чтение рассказа Н.Сладкова «Теплая струйка». Цель: Познакомить детей с особенностями жизнедеятельности насекомых весной, упражнять отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Чтение рассказа Г.Скребицкого «Счастливый жучок» Цель: Познакомить детей с произведением. Упражнять осмысливать содержание произведения.</p> <p>Чтение рассказа В.Драгунского «Он живой и светится» Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей.</p> <p>Чтение сказки «Смелый муравей» Цель: Продолжать упражнять детей осмысливать содержание сказки. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.</p> <p>Чтение Басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей» Цель: Познакомить детей с басней, жанровыми особенностями басни, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста, развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.</p> <p>Чтение рассказа В.Бианки «Хвосты» Цель: Познакомить детей с новым произведением. Продолжать формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного. Развивать познавательные интересы детей.</p>

До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!

ФЦКМ / ФЭЭП	<p>Тема: Знаюки природы Задачи: Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. Материал: Волчок, карточки с вопросами. Игровое поле со стрелкой. Фишки. Золотые медали. Литература: О.А.Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, подготовительная к школе группа, стр.63</p>
Развитие речи	<p>Беседа «Школа». Задачи: Дать детям знания о школе и школьных принадлежностях, обобщить имеющиеся знания у детей. Формировать у детей навыки связной разговорной речи. Учить отвечать связно и логично на вопросы воспитателя. Развивать словарь, мышление посредством отгадывания загадок. Развивать интерес к школе и желание учиться. Воспитывать бережное отношение к школьным принадлежностям, уточнить знания детей о школе, закрепить названия и назначение учебных принадлежностей; образовывать существительные множественного числа, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами; учить составлять рассказ по картине. Литература: Интернет разработка.</p>
Развитие речи	<p>Тема: Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» Задачи: Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Материал: Литература: В.В.Гербова, Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа, стр 81</p>
ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
ФЭМП	Работа по закреплению пройденного материала.
Лепка	<p>«Школьные принадлежности». Задачи: Повысить сенсорную чувствительность, т.е. способствовать тонкому восприятию формы, фактуры, веса пластики. Развивать воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронность работы обеих рук. Формировать умение планировать работу, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел. Развивать ребенка эстетически, упражнять видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты. Материал: Пластилин, досточка, салфетка.</p>

	<i>Литература:</i> Интернет разработка.
Физическое развитие	Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. Литература: Пензулаева Л.И. стр 92
	Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. Литература: Пензулаева Л.И. стр 93
	На воздухе. Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. Литература: Пензулаева Л.И. стр 93
Рисование	Тема: Моя первая буква (Рисование фломастерами) Задачи: Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность. Материал: Альбомные листы, простые карандаши, фломастеры. Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 58
Рисование	Тема: Первый день в школе (Свободный выбор материала) Задачи: Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции. Материал: Альбомные листы, гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки и т. д., кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки Литература: Д.Н.Колдина, «Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий», стр. 59
Конструирование	«Портфель». Объемная фигурка и бумаги. Задачи: Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Упражнять детей вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным. Материал: Ножницы, черная и белая бумага, клей, кисти, клеенки, салфетки. Образец. <i>Литература:</i> Интернет разработка.
Сюжетно-ролевая игра	«Школа». Цель: Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимоотношения. Упражнять развивать тематику игры, ролевые действия. Расширять представления детей о работе директора, учителя, завуча и т.д.

Экспериментирование	<p>«Как достать скрепку из воды не намочив рук» Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами магнита в воде. Материал: Тазик с водой железные предметы.</p>
Театрализация	<p>Разыгрывание куклами бибабо потешек. Цель: Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для сопоставления различных эмоций литературного персонажа. Закрепить приемы управления театральными куклами.</p>
Досуг	Выпускной
Чтение художественной литературы	<p>Чтение произведения Л.Толстого «Филипок». Цель: Формировать умение внимательно слушать произведение, давать оценку поступков героев. Чтение произведения Л.Воронковой из книги «Подружки идут в школу». Цель: Упражнять детей следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы по его содержанию. Чтение стихотворения З.Александровой «В школу», «Осенью Мишутка стал учиться» Цель: Развивать умение чувствовать выразительность языка произведения, чуткость к поэтическому слову. Чтение произведения С.Вангели «Парта Гугуце». Цель: формировать умение внимательно слушать, понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы. Заучивание стихотворения: В.Кулачкова «Вежливые слова». Литература: Стр. 178 Н.В.Алешина. Цель: Продолжать формировать умение запоминать небольшие произведения. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.</p>